امةعربيةواحدة ذاترسالة خالدة

من محافظات القطر

صلوف، النشء الجديد مباركاً له

مشاعره الوطئية الفياضة ومأدما له

حنان الابوة الصابقة من ربُّ الاسرة

العراقية الكبيرة وحامي دعارها .

الاربحاء ٢٧ شوال ١٤١٢ هـــ ٢٩ تيسان ١٩٩٢ م ــ العدد ٧٩٢٠



الرفق اعضاء قيادة القطر لحزب البعث العربي الإشتراكي والسيد حام حمدان العزاوي رئيس بيوان

صدام حسين اس السلام للهندين يعيد ميلاده لليمون فلد استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين حاتله الله السيد عزة أبراهيم نائب رئيس مجلس فيعدة اللورة والمينين عضوي للجلس طه ياسين رمضان وطه محيي الدين معروف نتثبي رئيس الجمهورية والسيد محمد حمزة الزبيدي عضو مجلس قيادة النورة رئيس مجلس الوزراء والسائة أعضاء البجلس ، كما استقبل الرفيق القائد صدام

حصين امين سر قيدة تطر العراق

ايناء بعير المروية

والقيادة للسيد الرئيس القلاد حفظه الله التهنئة بعيد ميلاده الذي بعسد عيدا وطنيا لابناء شعبنا وأغناسية الاسعد لكل العراقين رجالا ونسأء وهيثما كاتُوا عَلَى لَرضُ جَمَهُورِيةً العراق سائلين الله سبحاته وتعال لسيعته العسر المبيد والصحة والعاقية ليواصل جهاده للبارك من لجل الوطن النموذج العراق العظيم

وقد قدم السادة أعضاء للجلس

اعداء الله والإنسان الضغيرة لأأملك الهدية الناسبة

ميلاده تعبيرا عن حبي واعتزازي بلبي الحنون راجية فبولها لانها شغرتها لناسبة سيلكه اليعون المُون المُعير عن حب اطفال العراق لسيلتكم

وسلم مرهون على اللي ارفائتها مع

وجاء في رمثلة الطلقة سارة

حضر الي مكتب اماته من القطر. وند من ابناء مصر العروبة يبتلون الأشقاء للصريبين كُلْتُواجِبِينَ فِي القَعَارِ .

> وقدموا التهنثة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ببناسبة عيد ميلاد سيابته لليبون واعياد نيسان الخالد ..

وق مايل نص التهنئة : بسم الله الرحمن الرحيم

الى القائد الرمز والضرورة صدام حسين حفظه الله ورعاء . ثمر علينا اعباد نيسان وها ندن نشارك قائمنا المبيب المتقالات القطر بتك الاعباد .. والبوم عبد ميلانك سبدى وما اروعه وما اعظمه من عيد .. عيد ميلادك هو مواد البطولة العربية والكبرياء وعظمة الانسان العربي .. ميآتك سيدي هو انشُوْدُة نَتَرِيْمٌ بِهَا فِي كُلُّ وَقُتْ وَفِي

كل ساعة تحن لبناء مصر العربية نرمل لك في عبد ميلادك المعون اعدق امنياتنا بل وارواهنا أداء لك بل كل انصان عربي شريف من للحيط ال الخليج بحبك يتلني

والمنظمات الجماهيرية والشعبية كما حضره معثلو الملك الدبلوماس أتجت شعار سيائد القائد هنداه العربى والأجنبى المعتمنون ف

همين بعث لروح العراق والامة العربية، لحتلات محالظة صلاح الدينَ بيومها الخالد في مهرجان للولد الكبير تكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقه الله .

وحضر الاحتقال السيد عبزة

ابراهيم نائي رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدان عضوا مجلس قيادة

الثورة مله يأسين رمضان تأثب رئيس

وقدمت في هذه الإحتفالية الراثعة فقرات وفعليات عبر فيها المشاركون عن عظيم ولاثهم ومحبتهم للقائد الرمز وبأني مجد العراق صدام حسين .. كما عبرت جماهير العراق التي حضرت منذ يوم امس الاول في اهارِّيجها وهتافاتها عن التفافها حولٌ فيادة السيد الرئيس الفذة وجدنت عهد الولاء لقيادته في اعظم ولكبر تجمع جماهيري تشهده محافظة

العراق وجَماهير عُطيرة من ابناء

العراق الاشم .

وللسلمين وان يعيد هذا اليوم

النهائي والشامل في لخر صفحة من

صفحات العنوان وان تمنى جهود الاعداء والعملاء بالخيبة النهائية .

اخوانه ورفاقه على درب العقيدة والكفاح سائلا الله جلت قدرته ان

يحرس العراق الاشم بعين رعليته

وَانَ يِمِنَ عَلَى شَعِبِهِ لَلْؤُمِنَ لِلْجِآمِدِ

المابر بالمّع والبركة ويحلق له النمر النهائي على جميع اعدائه

لاقيمها لابي العزيز لناسبة عيد

تصوير : قاسم سنيد



والعرب وبحب القائد والأب المنون

اللياً، واخراف النهار من اجل ان

يَضُنَّعَ لَهُم حَيَاةً آمِنَّةٌ حَرَةٌ وَمُمُنَّقَهِلًا مُشْرِقًا رغيداً .

كما قدم الاطفال لوهات فتية

حسين حفظه الله ورعاه الاحتفلية

الكبرى التي يقيمها سنويا اطفال

نيسان عيد ميلاد سيادته الميمون

الفد وملجداته وذخيرة الشعب

والامة لصناعة المستقبل المشرق بانن

وقد انشد اطفل العراق رجال

الصور التذكارية مع ابنائه وبناته

من أطفال العراق بهذه المناسبة

وبهذه للناسبة السعيدة ليضا

قدم المند حاتم حدان العزاوي رئيس بيوان رئاسة الجمهورية هدية

وقد حضر هذه الاحتفالية الكبرى

النقاقة والإعلام وحكمة البزاز وزبر

التربية كما حضّرها الرفيق لطيّفً يُعيف جِمْم المنتشل في رئاسة



تهنئة من مواطنة اميركية

تكقى المنيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنكة من مواطنة أميركية لمناسبة عيد ميلاد سيامته الميمون وقالت المواطئة الاميركية هيلو بيلي في

عزيزي السيد الرئيس يسعننَى جِداً أَنْ يَكُونَ فِي الشرف أَنْ أَبِعَثَ اليكم بأطيبِ التَمنيات لمناسبة عيد ميلانكم متمنية لسيانكم بوام السعادة والنجاح . ُ وانتُم تَبِدُونَ عَاما جِنْبِدا الْيوم أ. اسال اللهُ انْ يِنْهم عليكم بالسعادة ويحميكم برعايته ويمعد خطاكم ويحفظكم على الدوام عيد ميلاد معيد وليحفظكم ألله .

■ بلحثون ومؤرخون عسكريون لـ مالك

لك عد من البلطين والمؤرخين اهتمامه لأنجاز بناء الأفوات لأمطحة وبسرعة فاثلقة تدعو الأعجاب العمكريين ان الميد الرثيس عمدام حسين قائد عسكري سنرلتيجي واغبافوا ان القائد عندلم حسين وتعبري وموهبة عسكرية لايملكها الا التوادر في تأريخ الانسانية ولسيادته قابليات والكانيات عكية من الطراز التاريخي والنموذج الغريد في القابلية على ندارة الحرب في محتلف العاروف واحلكها .. وان تتمث بلعنق والثسولية وبقد

والنياروا في الماديث أس (السحة)

سيادته هو اعظم شغمسة لنجبها العراق لينح لشعبه السبيل في الحاضر والمنظيل . التأسية تكرى ميلاد السيد الرئيس القِطَدُ الى يُورِ مُعِلِّعَةٍ فِي تَطُويِرِ القوات السلحة العراقية وقالوا أن نص الأهاديث ص؟ القائد صدام حسين وضع جل

العظيم ورافع رؤوستا وصافع منجزانتا ومفجر مشاعر الحب الكبع للوطن الحبيب وجبد للعراقيون البيعة للطلقة للقائد الرمز صدام حسين معافدين سيكت على البقاء لوفياء لقيادته الحكيمة

وهنلت اهتقالات العراقين بتكرى عيلاد الصيد الرئيس وشهدت منن العراق كافة احتقالات جماهيرية هاشدة تعبيرا عن أرحتها بهذا اليوم الأغر الذي أشرقت فيه شمس

المرية والكرامة والامل بمستقبل راهر . واوقت العوائل العراقية شموع الميلاد ومط الأس والمتناء والملويك ابتهلما بعيد مياك بكني مجد العراق

القائد مندام حسين اعس الى ذروتها

الجمهورية ومحمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء وعد من الرفاق اعضاء قيادة قطر العراق سيدي .. نحن معك سيدي بكل والسلاة للوزراء وعند من للمافظين ماتَّمَاتُ .. وكلُّ عام واثنتُ بكُّكُ والرفاق امناء سر فروع الحزب في مكتب تتقليم الشمل وعند من القادة ابناء مصر العروبة في العراق العسكريين ورؤساء الاتصادات

717713

هده العلالة وا حبث لق - HEY ة هي البراءة

مساولات اثر و تفسيرها واوه لولوا أمداد الساب غشموا دلة فيها الرط⁽ اشجاع هوا وزهوا او وخبرانهم (4 النعابا لأ

هده الظارة:

مة الله أم اکٹر من^{نگا} وا ومكر ادا مدق اه له اخه اخرا ن الإعزار "

ولضاو

I ways و اشعت ۱۹۹ اجعام 🍑











بات البعثيون في العراق والوطن العربي. ب يعرفون ويدركون جيدا أن الرفيق صدام حسين هو الذي يحمل خصوصية البعث في فكره ومبائلة . فهو الصافق في حمل الباديء والامين على حمليتها من أي انحراف ، والأمين على ترجمتها الى ممارسات وانماط عمل تخدم الاهداف المروفة ، وبقتالي تخدم الامة

وَلَدًّا ظُنَّنَا لِلكَثِيرِ عَنْ هَبِ القوميينَ لامتهم العربية . فإن الرائيق صدام حسين يتميز تميزا وأضَّحا ﴿ صلتِه الَّحِيةُ مع الأمة الغربية ، مع تاريخها العظيم وتراثها الحي العريق وبرغم المواقف المؤلة في تاريخ المتناء الا ان تتأعة الرهيق صدام حصين بالامة العربية لم تُهتر يوما من الايلم . بل ظلُّ و في احلك الطروف التي مر مها العراق والعراقيون ، يؤكد ان د لا حياة للعراقيين من غير العرب ولا حياة للعرب من غيرهم، وبيدو أن صلته الحية بالامة أتية من احكامه الموازنة بين حب الشعب وحب الامة واعتزازه بالشعب وبالامة ، وفخره

بتأريخ الشعب وتاريخ الامة قُ هَذَه المُنْاسِبَةُ لا أَرَيد ان الناول خصال او سمات الرفيق م حسين ، أو اتناولَ نَصْالُهُ الوطني والقومي ، ولا اتواف عند الاضافات الفكرية في تقارية العمل البعثية ، ولا عند مواقفه العظيمة في مواجهة كل التحديات الخارجية في جميع للنزلات والخرها أم المعارف ، واكني أريد ان اتواف عند دور الرقيق القائد صدام حسين في ضمان وحدة الحزب التنظيمية قطرياً وتوميا ، وضمان وحدة الحرب الفكرية وحماية ميدنه

من كُل انْمَاط التشوية والانحراف والردة : وابرز مايميز الرفيق القائد صدام حسين في مسيرة نضال البعثيين ، هو شدة حساسيته لخصوصيات البعث ، وعمق من محاولات الدس والتخريب والتقويه وبالذات منذ رية ١٨ تقرين ٦٢ إل في ٢٢ شيل

أنَّ الاحداث التي وقعت بعد ردة ١٨ تشرين ١٩٦٣ معروفة بتقاصيلها للاجيال التي عاشت ذاك العقد . فقد تعكنت قوى الردة من الغدر بلوار ٨ شياط ، اي الغدر بحزب البعث العربي الاشتراكي وسلطته الثورية ، والأمر المؤكد أنَّ سكين الغدر ما كانت لَتَنَفَّدُ أَلَى قَلْبِ الْلُورَةُ ، لَوْ كَانَ الطَّبِ يَعْمَلُ بَشْكُلُ تُورِي وبشكل منتظم، والرفيق صدام حسين هو من البعثيين التعيزين الذين انبروا لتلد تصرفات وصلوك بعض فيدات

الحزب في ثورة شباط . لقُّدُ سُلَاتَ آجواء الانقسام والتشريم والياس ولاسيما بعد الحملة الهوجاء التي نظمها حكم عبدالمبلام عارف ضد الحزب يوم ٤/٩/٤ بدعوى ان الحرب بعد الاتقلاب على تقلم. عَلَرَفَ بِمعاوِنَة سورية ، واعتقال المثات مِن البعثيين المناضلينُ وأبناء الشعب الوطنيين ، برغم تلك الاجواء التي سادت القطر - انذاك - فقد وجه الرفيق صدام حسين رسقة الى البعثيين وابناء الشعب انبعت من اذاعة دمشق ونشرت صحف بيروت في ٨/ ١٠/ ١٩٦٤ فضح فيها هوية نظام الردة التشرينية الذي اعتمد على الاقطاعيين والراسماليين والرجعيين والطَّلْتُفِينَ ، وألامر المهم في تلك الرسَّالَة هو روح النَّفاؤلُ التي غلبت على الرفيق صدام حسين ـ آنذاك ـ برغم حلكة الطّروف النَّى اعقبت الرَّدَّة ، فقد أكد إن الحزب الذي استطاع أن يحقق انتصَارَاتُه المُعْروفَة في المَاضَي فَأَدْر على مواصلًا، تَحَقيقُ

وقد وجدت تلك الرسالة صداها لدى البعثيين وابناء الشِعب ، وفي الوقت ناسه ، اثارت حنق النظام وعضيه ، بحيث نظم حملة تفتيش واسعة عن الرفيق صدام حسين ورقاقه ، وعشيما تعكن النظام من اعتقاله يبوم ١٤/ ١٠ / ١٩٦٤ ، سارعت الاستخبارات العسكرية الى ارسال برقية مجفورة الى القاهرة تزف فيها ألى عبدالسلام عارف الذي كأن يحضر مؤتمر القمة العربي خبر الاعتقال

الموقف الحارم من ردة شياط

وخلال وجود الراميق صدام حسين في سجن رقم (١) ، دبرت العناصر القطرية الطَّائلية في سورية مؤامرة ٢٠٠ / شباط/

وَقُدُ الْحَدِثُ وَدُهُ أَسْلِكُمُ اللَّهِ خَطِيرَةً عَلَىٰ وَخَدُلًا الْحُرْبِ القومى ، نظرا للدور التخريبي الذي مأرسته العناصر الطائفية في سورية ، في تقسيم الحرب وشقه

وقد كان الرفيق صدام حسين يراقب تطورات الاحداث في سورية وهو في السجن ، وقد توقع بحسه المرهف وتجريته النَّضَالية ردة ٢٣ شباط، قبل وقوعها بشهرين. اذ انه استنتج _ من خلال الاسلوب الذي سلكته القيادة في صورية على صعيد السياسة الحزبية والحكومية ، وبالذات ابعدها بعض

الرَّفاق العسكريين من الجيش ـ ان هذا السلوك يقود الى مثل

. لقد هذر الرفيق صدام حصين من مخاطر انماط هذا السلوك داخُل الحرّب والّحكم في سوريّة ، وبعث برسائل الى القيادة المعنية بهذا الشَّان ، وابِّرزها تلك الرَّسَالة والَّتِي بعثها الى (ابو سؤيدًا) وَتَقِع فِي ١٤ صَفَحَة ، تلك الرسلة التي وجيتها قوى الامن _ انذاك _ في بيت احمد طه العزوز في مدينة المنصور وقد تضمنت توجيهاته الى الغيادة المرَّبِّيّة في العراق للحقاظ على وحدة الحرب فكرا وتنظيما ، وعدم تاثره بما يجري في

ومما جاء في تلك الرسالة:

١ ـ أن ردة ٢٣ شباط حلَّ لااخلاقي اشكلة داخل الحزب لان منفذي الردة انبعوا اسلوب القتل والاعتقال والاستخفاف باراء المنظمات الحزبية ، خارج سورية "٢ _ تحسل القبادتينُ القوميةُ وَالقَطْرِيَّةُ في سورية _ لنذاك . مسؤولية ازمَّةُ الحَّرْبِ قَعِل ٢٣٪ مُسِأَط /٣٦٦ ، فَلَقَيْدَةَ القومية

صَعفتُ أمام العقليةُ القطرية ولم تستطع حل الأزمة ، فيمًا استغلت الزُعامة الْقَطرية في سورية تلك الآزمة وانفريت بقيادة الحزب والسلطة ، ولم تنتظر عقد المؤتمر القومي الثامن ٣ ـ وحرصا من الرابيق صدام حسين على وحدة الحزب

قوميا ، اقترح عقد مؤتمر قومي يمثل جميع المنظمات الحزيية في الوطن العربي وخارجه ، وتكون قراراته ملزمة للحزب كملَّ للازمة ، وأن الخروج عن قراراته ، بعد خروجا على ارادة

٤ - وبهدف الحفاظ على وهدة الحزب في العراق ، فقد دعا لايكون طرفا فيه · - أكد أن القيادة القطرية في العراق هي صمام الإمان ونقطة الموازنة عند تعرض الحزَّب الى اية ازمة أو حالة

٦ - واكد الرفيق صدام حسين ان حل ازمة الحزب والحفاظ على وحدَّته النَّنظُّيمية والفكريّة . لايكون الا بصعود فرع الحزب في العزاق ألى الحكم لقدُ اثَّارِت تَلُكُ الرسالة سَلْطَات الحكم _ انذاك _ وقد كتب

مدير الشعبة الثانية في الاستخبارات العسكرية ، هامشا على

الرسالة موجها الى مدير الامن العلم مقترها عليه ، ان يقوم السوولون في الدولة بقراءة الرسالة . واوضح أن حزب البعث مازال يعمل بشكل معادي للسلطة وكتلك اشار الى أن سجن رقم (١) متميب . وعبر عن هذا التسيب بقوله ، كأنه ـ أي السجن ـ بات ياتس بابر صدام

ان تشخيص السلبيات التي قامت الى ردة ٢٣/ شباط/ ١٩٦١ ، كما شخصها الرايق صدام حسين من قبل تشبه الاوضاع التي قادت الى ردة ١٨ تشرين ١٩٦٢ وهذا الاعراك العميق للازمة ، يؤكد قوة ايمان الرفيق صدام حسين بمبادىء الحزب ، وصدق نياته وعزمه على العمل للمفاظ على وحدة الحزب الفكرية والتنظيمية . وهذا المرص المتواتر من قبل الرفيقُ عندام حمين ، على وهدة الحرّب في الوطن العربي جعله يعمل خارج سياقات رفاقه المعروفة ، لكي يحافظ على وحدة الحزب في العراق ، لانه كان يعتقد ـ وقد صحت توقعاته فيما بعد - أنَّ الحرَّبِ في العراق آذا توحد وتمكن من تصلم السلطة فنته سيعمل على تعديل جملة اوضاع على الصعيدين الوطني والقوميّ ، وهذا ملمصل فعلا عندما عرضت قيادة قطّر العراق في المؤتِّس القومي التاسع ١٩٦٨ استعدادها القيام بثورة ، لَاتَقَادُ العَراقَ مَنْ حَطْر أَنْ تَتَمَمَّلُ اليه جَهِهُ مرتبطّةُ بُلْقُوى الاجنبية ، ولانقاذ الحزب والرد على ردة ٢٢/شباط أُلْتَى قَسَمَتَ تَنْظُيْمِاتُ الْحَرْبِ فِي الْوَطْنُ الْعَرِبِيِّ ، وكذلك للرد على نكسة الخامس من حزيران ١٩٦٧ .

وانطلاقا من هذا الفهم البقيق لواقع الحزب التنظيمي والرَّاكَا لدور الحرب القومي والانتماني، فقد عمل الرفيق صدام حسين من أجل الحفاظ على وحدة الحزب في العراق برغم بروز التيارات الانشقاقية التي دعمها النظام السوري الشَّبْاطي . وكانت اول الخطوات هي تخلصه من السجن ق

المساط في السحن . ومَّن ثمَّ اقتراح التحضير لمجلس مركزي للحزب ، ومن ثم أجراء انتخابات مباشرة في تنظيمات الحزب "، وصولًا الى المؤتمر القطري السامس في اولَّ تَشْرِينَ الإولُّ ١٩٦٦ ـُ لقد اظهر الرفيق صدام حسين براعة مدهشة في الإعداد للمؤتمر القَطّري السّلاس وأدارة جلميّاته ومحاورة النّشقين او المتأثرين بردة "٢٢ / شباط ، وفي ألوقت ناسه كأن حازما حزم

المناصلين الثوار ، فلم يتساهل مع الربيين أو المؤلفة قلوبهم ،

او مع مندوبي نظام الردة في سورية ، وتمكن من اكمال

الانتخابات ، والحفاظ على وحدة الحزب واصدار موقف مبدئي حازم ضُد المُنشقين والمُرتدين داخلُ العراق وفي سورية

الثورة والموقف الموحد

وعندما تقرر ان يقوم الحزب بثورة ١٧ تعوز ١٩٦٨ تنفيذا لقرار المؤتمر القومي التاسع استذعر الرايق صدام حسين بعَضْ لخَطَاءَ لِللَّضِي ۗ، ودعا أَلَّى ان تشترُك أَيْلاَةٌ الحرَّبُ كلها أَنْ الثورة ، ويكون الجميع متساوين ولهم رصيد في تفجير الثورة . وجاءت تلك الدعوة حتى لايتكرر ملحنث في ثورة ٨ : سُبِلُطُ ١٩٦٣ ، حيث شارك عدد من الرفاق القياديين في الدُّورة بشكل مباشر . ولم يشارك اخرون ، قحصل التمايز بين قائد مُشارك في الثورة وقائد لم يشارك فيها .

ان هذا الموقف يؤشر ايمان الرفيق عندام حسين بالعمل الجماعي والمسؤولية الجماعية ، وعدم الاستفراد بالاعمال التَّارِيخَيَّة ، كما يَوُشَّر عمقُ معاناته مما حصل في ثورة ٨ شباطُ وملحصل بعد ردة ١٨ تشرين برغم صغر سّنه ً ـ

صحيح أن قرار المشاركة أن تورّة تعوز نقد بشكل جماعي الا أنَ الْمُوقِفُ البِطُولِ للرَّفِيقُ صَدَّامَ حَسَيْنَ يَوْمُ الْحَسَمِ فِي "٣٠ تَمُورَ ١٩٦٨ منحه تُميِّرًا بطُولُيا قيديا جديَّدا يَضُاف ال مُوَّاقفه

لقد حرص الرفيق صدام حسين قبل الثورة ويعدها على ان يكون الانسجام والتفاعل الحي سمة اعضاء قيادة الحزب قَالْانْسَجِام والتَّفَاعُل ، هو الذيِّ يخلق وحدة الرَّاي والموقَّف التاريخي ، كما ان القيادة الجماعية المنسجمة على خط المُبِادَىءُ ، تشكل نموذجاً للحلقات الأنني في السلم الحرّبي ـ وني هذا الموضوع نعرف جيدا السمات التي يتميز بها الرفيق صدام حسين ويعرف الجميع انه قائد من طراز خاص ، بِعُوقٌ بِقدراتُه الفَّكرية والقبادية ، نموذج القيادات التي عرفناها ، وبرغم كل هذا فانه لم يفكر بالتفرد ــوهو قادر عليه ـ بل عمل بروح فريق العمل ، لأنَّ الأعمال التاريخية النَّهضوية التي شهدتها ساحة الحزب في العراق . هي أعمال تسجل للبعث قَائدُ النُّورةُ ، ورائد مسيرةُ النَّهُوضُ النَّومي ، وينْقُل للقائد صدام حسين الدور التاريخي الكبير في كل ذلك ، وأبرز دور له هو المعاطُّ على وحدة المحربُ في العرَّاق غبل الثورة وبعدها ، ووحدة الحزبُ القومية ، والحقَّاظ على الخط الفكري والقومي الانساني للبعث ، يرغم كل محاولاتُ النشويه والانحرافِ .

في يوم ميلاد الرفيق القائد المجاهد صدام حسين ، رمز العراق الخالد ، وامل الامة العربية في التحرر والوحدة والنهضة ، يقف حالات التجزئة والتخلف المفروضة عليها من قبل القوى المعانية وعملائها في الوطن العربي التبير مللما يعني ميلاد القائد الذي يرسم للانسانية والشعوب المقالومة والمضطهدة في ارجاء المعمورة طريق الحرية

. أن ميلاد الرفيق القائد المنافش صدام حسين بلخص في معناه ومطولاته كل هذه الحقائق والصورة المشركة ولهذا فقد أستهدفه كل الاعداء منذ بدايات حياته النضالية وظهوره كقائد ومناضل من طراز خاص في صفوف حركة الثورة العربية وطليعتها المقدامة هزب البعث العربي الاشتراكي فالرقيق القائد للناضل عندام حسين بقدر مأكأن هدفا أسهام وعقد الاعداء الخارجين من استعمارين وصهايتة وشعوبيين حاقبين كان في الوات نفسه هدفا لسهام وحاد الإعداء الداخلين من عملاء وجواسيس وهونة ومنحرفين من دوي

ابناء شعبنا وامتنا والخيرون من ابناء الإنسانية في كل بقاع الدنيا ، لكبارا واجلالا امام هذه المناسية العزيزة ، ذلك لان يوم اليلاد يعني اول مليعني ميلاد القائد التاريخي الغذ ، الذي انتظره شعبنا العراقي الابي منذ ان سقطت بغداد تحت سنابك خيول الغزاة الطلمعين قبل اكثر من سبعة قرون وماتوالت عليها بعد ذلك من نكبات ومحن الى أن اليُّض الله سبحانه وتعالى سبيل الخلاص والعزة والنهوض لهذا الشعب على يد القائد المناضل صدام حسين ، باني مجد العراق وصانع تقدمه ونهضته المعاصرة .. مثلما يعنى ميلاد القائد الذي انتظرته امتنا العربية لكي ينتشلها من عهود الظلم والظلام الى طريق النور والإنعتاق لكى تأخذا دورها الانساني والحضاري من خلال تجاوز

والتقدم والحياة الحرة الكريمة الحقيقية لا

والمارتين وتُفتحُ امُّهُ الأَفْاق لكي بِلْحُدِّ بِيدِ هَذَا الشُّعبِ وبيد هَذُهُ الْآمَةُ الْيُ المُجِد والعَلَّا لِأِنْ شَعِبًا لَبِياً عَرِيقًا كَالشُّعْبِ العراقي وامة عظيمة وأصيلة كأمة الغرب أأبد أن يتهيا لهما ولقياعتهما قائد مقدام من طراز الرافيق المناضل صدام حسين لكي تتوازن المعللة وتتطفى الرادة الالهية في القيادة : شعب عظيم وامة عظيمة

العقد والنفوس الريضة . ولكن في كل هذا ، كانت العناية

الألهية تحيط بسيانته من كل جانب وتحاظه من كيد الاعداء

لايليق بهما الا قائد تاريخي عظيم وقائد تاريخي أذ وعظيم لايليق به الاشعب عظيم وامة عظيمة نعم لقد توازنت للعادلة وتحققت الارادة الالهية بميلاد

الرفيق القائد صدام حسين الذي تحقق لشعبنا العراقي العظيم بغَضْلُ فيادته كل ماكان يتمناه من انجازات ومكاسب تاريخية ومن عزة وكرامة ومجد وشموخ وتهفية كما وجدت امتنا العربية ولاول مرة في تاريخها للعاصر فيه وفي قيادته التاريخية المجاهدة الرائدة الآمل والنور لكي تأخذ مكائتها الحضارية اللائلة بها كامة حية وعظيمة بين امم الارض. أن شعبنا وامتناً أذ يمتللن بيوم ميلاد ابنهما البار

يستثكران كل ماهو غآل وعزيز في حياتهما فالتأميم والقضاء على الامتكارات النفطية الاستعمارية الاستفلالية واجتثباث جنورها وجنور عملائها من لرض الراضين الطاهرة وبيان ١١ اذار اساس الوحدة الوطنية الراسقة واشاعة الحياة النيمقراطية ومحو الامية وتصطية كل مظاهر التخلف والتعويق امام مسيرة المسعب المساعدة وبناء المراق المقتدر الناهضُ ذي الأرادةُ الوطنيةُ والقومية المُسْتَقَلَةُ التي لِالمُضَعَ ارغبات الطواغيت الطللين، العراق الذي صار قاعدة حرةً مشعة ونعونجية في البناء والتطور ومولجهة الاعداء اعلت اللَّمْةُ لِلنَّهُسُ الْعَرِيثِيَّةِ فِي الوَطِّنِ الْعَرْبِيِّ لِلْعَبِيرِ وَازَالِتَ البِلْسَ والقنوط عنها من خلال النفاع عن كرامة واستقلال وعزة ومسادة الامة العربية ومقدساتها امام عيد الكائمين وحقد

الحاقدين وتحايق الانتصارات التاريخية الحاسمة عليهم قاسية العرب الثانية (قاسية صدام المجيدة) والمنازلة التاريخية الكبرى (أم ألمعارة العظيمة) .. أن كل هذه الانجازات والانتصارات التي تحققت لاول مرة في تاريخنا العربي المعاصر يملأ اي منها النفس بالفخر والاعتزاز والكبرياء والشموخ وتسجل بلحرف من النور في سفر التاريخ، المجد الدائم والعز الخالد لصائعها الرفيق القائد للناضل متدآم حسين امام الاجيال الحاضرة واللاجقة لمنات السنان

وغنى عن القول ان هذه الإنجازات الرائدة والانتصارات التأريخية الباهرة ما كان لها ان تتحقق الا بفضل الرأيق المُنافَسُ صدام حسين فهذا اليوم هو يوم العطاء الالهي للامة لكي تنهِّض من حِديد وتلَّحُدُ دورُها الحَقْتارِي الريادي في عسيرة الإنسانية كامة حية عظيمة ذات رسلة خلادة من خلال قائدها وحادى مسيرتها الرفيق القائد المجاهد صدام حسن ان الاحتفال بهذا اليوم الاغر وفي هذه المرحلة التاريخية

الحاسمة من حياة شعبنا وامتنا له نكهة خاصة ومذاق استثنائي بعد أن استطاع العراقيون الامليد ومعهم كل الخيرين من ابناء الامة وبقبادة قائد الشعب والامة الرفيق المجاهد هندام حسين من التمندي لاعبر مؤامرة عدوانية استعمارية صهيونية اعبرياية شعوبية في التريخ والتي تمثلت في العدوان الثلاثينيُّ الغُلار على قطرنا العراقي المناهل. وماتلا العدوان في صفحة الخيانة والغدر وكتلك ل صفحة جريعة العصر جريعة الحصار الاقتصادي الظالم الذي مازال مستعرا على شعبنا الذي يواجه هذه الجريمة بالزيد من الصير والاسرار والمطاولة والابداع والتحدي ويشن عليها وعلى الطواغيت الذين يقفون ورامها هجوما مقابلا بمعجزة العمس معجزة اليناء والاعمار .

أن يوم ميلاد الرفيقَ القلاد المجَاهد هو يوم ميلاد الخير والعطاء هو يوم ميلاد القيم النبيلة والمثل الكريمة مثل الحق والعدل والشجاعة والتجرد وتكران الذات ومواجهة الياطل ومقارعة الخطوب والصعاب وانتأ مطالبون دائما وأبدا باستلهام المعانى الجليلة والقيم الاصيلة التي يمثلها هذا اليوم الاغر من خلال تجديد الولاء والحب والوفاء لصلحب الميلاد الرابيق القائد المناضل صدام حسين والتعسك بمبادثه والسير على هدي منهجه منهج النُصر والخع والعز والشموخ .



ايماالرفاق

لجنة الاحتفالات في قيادة فرع صلاح الدين للحزب اعدت برنامجا

الرفيق زهير ابراهيم العلكاوي امين سر قيادة الفرع اكد ان ميلاد القائد

صدام حسين هو ميلاد العراقين جميعا ومستقبلهم المشرق ومااحتقالنا

بهذا اليوم الاغر الا تجسيد لما يحمله ابناء العراق لقائدهم الحبيب من حب

واعجاب وتقدير ووفاء حيث ستشهد محافظة صلاح الدين مهرجان الغرح

الذي سيقام على سلحة الاحتفالات في تكريت ويشارك فيه أكثر مَنْ ١٠٠ الْفُ

من الجهاز الحربي اضافة الى رؤساء العشائر ووفود المحافظات التي

ستعبر عن حبها للرفيق القائد من خلال المشاعر الصادقة التي تجسدها

• تعزيزاً لأسهامات ألمراة في ميادين العمل والبناء ضمن حملة الاعمار التي

تشهدها محافظة ذي قار كأن محور الندوة التي علانتها شعبة الناصرية

التي يُجُّبُ أَنْ تُنْهِضْ بِهَا ٱلْمُلْجِدَةُ العراقية في المُرْحِلَةُ الرَّاهِنَةُ ٱلتِّي يمر بِهِا

قطرنا والعمل على توعية العوائل لترشيد الاستهلاك لكسر طوق الحصار

● اضافة الى الاحتفالات المركزية باعياد ميلاد القائد فإن الفرق الحزبية

وادارات المدارس اقامت احتفالات عديدة حيث شهدت فرقة النعمان التأبعة

لشعية الإعظمية احتفالا كبيرا تضمن فعاليات فنية متنوعة جسنت حب

الجمامير للقائد الرمز حضره الرفيق عبدالعزيز النّعيمي آمين سر الفرقة .

اقامت معرضا فنيا افتتحه الرفيق صبري حمادي امين سر الفرقة

كما أقامت فرقة الجزائر احتفالا مماثلا وكذلك فرقة الحرية الاولى حيث

واقامت مدرسة المصطفى في مدينة الحرية حفلاً حضره الرفاق مؤيد

العسدى امن سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لشعبة الحرية ومحمد

علوان رئيس فرع بغداد _ الكرخ واسماعيل الشكرجي المشرف الاداري في

ندوة جماهيرية نظمتها فرقة موسى بن نصير من تنظيمات فرع صدام

الرفيق كامل عبدالسادة _ امن سر الفرقة اشاد بجهود العاملين لتنظيم

البطاقات التموينية ودور مجالس الشعب واشرافهم المباشر على توزيع

الحصص الغذائية مشيراً الى اهمية تعاون المواطنين مع الوكلاء وتوعية

عوائلهم بضرورة ترشيد الاستهلاك لافشال مؤامرة الحصار الجائر ضد

• ابتهلجا بميلاد فارس الامة الرئيس القائد صدام حسين اقامت فرقة

الشعب حفلة ختان لاولاد الشهداء والمفقودين والاسرى والمعوزين ضمن

وقدمت خلال الجفل الذي حضره الرفيق ابراهيم فهد مرهج امين سر

قبادة الفرقة اهازيج وكلمات وقصائد شعبية حيت السيد الرثيس القائد

محلة ٢٢٣ والبالغ عندهم ٢١ طفلا .

صدام حسین فی ذکری میلاده المیمون .

للحزب حضرها رؤساء العشائر ووجهاء المنطقة ووكلاء المواد الغذائية.

الرفيق جيار مهلهل امين سر الشعبة استعرض المهمات والمسؤوليات

فعقياتهم وبرامجهم الفنية

التابعة لفرع ذي قار للحزب

واسعا للاحتفال بعيد ميلاد الرقيق القلاد المناضل صدام حسين .

الرنيس التلند صداء عبين يتلقى الزيدمن التهائي بذكسري الميلاد الميمون

حسين برقية تهنئة من الرفيق عبدالمجيد الرافعي عضو القيدة القومية امين سر قيادة قطر لبثان لحرب البعث العربى الاشتراكي لمناسبة عيد ميلاد سيادته المعون جاء فيها :

الرفيق المناضل الرئيس القائد عندام حسين المحترم . في عبد ميلادكم الميمون تزدهم العانى وتكبر الدلالات ويتجاوز العيد حدود القرحة الشخصية

والوطنية لرسو في اللوب وضمائر البعثيين وجماهير امتنأ المناضلة وأحرار العقم سعادة تطارد الإحياط واليأس بلا هوادة وتزرع الامل بللستقبل وتزاوج بين عافية صلحب العيد وطول عمره ويين علقية الامة اننا آيها القائد المجاهد ترفع اليكم تهاتى البعثيين اللبنانيين وجماهير شُعبنًا الصابر المناصل ﴿ لبنان بعيد

ميلادكم الاغر الذي جعله القدر صنو ميِّلاد ألامة وان مُدِّه التهاني هي صلاة يلتزمها للؤمنون بحق امتهم بالحياة الحرة الكريفة وقسم على قبول التحدي الذي قُدَّتموهُ مع شعب العراق الابي وجماعير الامة ألعربية في وجه الهجمة الامبرسانية الصهيونية التي تهدف الى طمس كل تثار منضينا العريق وضرب انجازات حاضرنا ووقف مسيرتنا الحضارية وخنق كل امل واحلام امتنا بمستقبل

- آن عید میلانکم ویعد مرور علم ونيف على لم المعارف هذه اللثالة الكبرى بين الخير والشر ، بين الحق والباطل ، بين الامل والياس ، بين اشراقة ووضوح مستقبل الامك وكرامتها وبين التخطيط الالالها واستعبادها ، أن هذا العبد قد جسد كل معانى القرح والبهجة ليغدو عيدا للوطنية والقومية ورمزا لخلاص امتنا ودفعا نحو غد مشرق وتوحيدا يين ميلاد قائد عظيم ورسالة امة

كما تلقى المبيد الرئيس القائد مندام حسين برقية من الرفيق بدر النين منثر عضو القيادة القومية للحرب امين سى قيادة قطر السودان لناسنة عند ميلاد سيادته لليمون وجاء في البرقية :

الاخ العزيز والرفيق القائد المناضل صدام حسين للحترم . في عيد ميلانكم الميمون يسعدني ان آزف اليكم تهانيي الْحَارَةُ وَاحْلُصُ تمنيلتي والرقاق اعضاء أقيادة وتتقيمات قطر السودان سعلا الله السميع الجيب ان يحيطكم يحفظه

للسريل بالعافية والصحة والزاخر بالانتمارت الأزر في كل ميايين الجهاد وألبتاء والقعم بعطائكم الثر وانجازاتكم التاريفية لشعبكم واساله تعالى ان ينيم عليك حب

. وچندك وايناء شعبك وامتك واصمح في ايها للرفيق القَّاكُ ان اهتىء في عيد ميلانكم شعب العراق العقليم وجماهي امتنا العربية وقواها الحية الناضلة في مختلف المارها وللؤمنين الخيرين في مختلف ديار للسلعج والشرقاء الاحرار ليتما وجدوا في العلم ذلك أن الثامن وَالْعَشْرِينَ مِنْ نَيْسَانَ اصْبِحُ عَيْدُهُم جميعا حيث تكرس في التاريخ ايذانا بعوك عصر جديد هو عصر صدام حسين الذي استانات فيه امتنا مسيرة الصعود الى قمم المجد والعز وحمل الرسالة بعد قرون من التردى والتخلف والاستسلام طراث عليها ونمت حقيقتها ودورها الحضاري الانسلني تجاه الشعوب الإسلامية والبشرية جمعاء

وتلقى السيد الركيس القائد ايضا برقية من الرفيق لحمد النجداوي أأتأطق الرسمي باسم حزب البعث العربي الاشتراكي - القيدة العليا .. وجاء فيها :

الى الرفيق الثافيل صدام حسين رئيس جمهورية العراق .

مع تقتح ازاهير الكرامة وعبق الامجاد وفي نيسان الخير والبركات تأتى اعياد ميلابكم السعيدة متوافقة مع ذَّكرى مولَّد البِعث العظيم وأعيك تحرير القاو الشامضة بعريمة العبراقيين الغيارى ظعل ارادة الخالق جلت تدرته كتبت في سفر هذه الملحمة لامتنا الملجبة ايذانا بيزوغ عهد جديد في مسيرتها المتواصلة منذ غجر التاريخ نحو العزة والانعتاق

ايها الرفيق الكبير : :

لقد أراد البقاة الإشرار ان يتجاوزوا على الدر امتنا وان ينالوا من تطلعاتها النهضبوية ممثلة في شخصكم أما حصيوا الا القشل والحدُّلانُ فيقي. عراقنا شامحًا صامدا مرابطا تتحطم على حدوده كل موجات العدوان ويقي صدام حسين وسيبقى بعون الله قائدا منتصرا حاملا لواء السيرة الثلافرة مجاهدا تلتف جوله المندة عشرات المالين من ليناء العروية على مدى سلحات وطننا الكير من المحيط الى الخليج تتلالي معهاً كل ضمائر الشرفاء والخيرين في

فقد قال الرفيق عبد الرحمن احمد

مواصلة المسيرة والعطاء البرحتي تحقيق النصر الؤزر لعراقسا

القائد المجاهد القوة والثبات على

سيدى الرئيس علينا يوم ميلانك فقيه أستيشم وموعدا مجيدا خالدا وأضاف

يحلو لنا وفي كل عام ان نحتفل

اعيلنا تكتمل بروعتها عندما يحل عراقنا العظيم وحرينا خيرا وفرحا فكنت وشعينا العظيم قدرا تضاليا سيدي الرئيس القائد اذ يحتقل شعبنا بهذه المناسبة

واذ ننتهز ايها الرايق الجاهد مناسبة اعياد ميلادكم العزيزة على قلوينا فانتا نعبر لكم عن اعتزاز ومحية كل رفاقكم في القطر الاردني مهنثين ومنعنين لكم موفور الصحآ والسفادة والرفعة ونشعبنا في القطر العراقي تحت رايتكم . اللَّجِد والنَّصر باذن الله يمتم قائدا لشعبكم ورائدا لامتكم مقارعا القالم والظلاميين في

حسين مزيدا من برقيات التهنئة التاسية عبد ميلاد سيادته المعون . الدوري عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات الفرات الاوسط في برقيته في هذه الايام الخوالد من تاريخنا العظيم وفي زمن الصمود والاقتدار تهل علينا نكرى عزيزة على قلوب العراقين خاصة والشعب العربي عامة ذكرى الميلاد الميمون في الثامن والعشرين من تيسان الخالد انتهز هذه الناسبة الكريمة لاعبر لقامكم الكريم بأسمى وبأسم رفظي وجماهير محافظات ألقرات ألاوسط باسمى أيات الحب والولاء المطلق عاقدين العزم على السير خلف قيادتكم الفذة ومستمدين منكم سيدي الرئيس

> بعيد ميلانك ببهاء واخر لاتك نيض الوينا ولاتك حينا واملنا العظيم

العزيزة والغالية يسرني وباعتزاز بِلَيْمُ انَ ارْفَ البِكَ تَبْرِيكَاتِي وِتَعَنَيْاتِي والجهاز الحزبي وشعبنا في محافظات الوسط (صلاح النين الانبار . حلف الأسرار والله بوالكم

تلقى السيد الرئيس القائد صدام ثوار تموز النجباء باطيب التهاني وأُحلُ الْأَمَانَى والتبريكات الى باني مجد العراق العظيم وباعث نهضته الجديدة ومهندس تورته العملاقة القائد الحبيب صدام حسين حفظه مبدي القائد العظيم .

> وقال الرفيق محمد يونس الاحمد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظات الوسط في

دیال) تحیات مطرزة بابهی آیات التقيير والاحترام وارجو آلله ان ينعم عليك بالخير والصحة والعافية والعمر المديد يترمز شموختا وعزنا وكرامتنا ففي يوم ميلانك نستنكر أيامُ النصال والجهاد . وجاء في براتية المنيد محمد صالح العزاوي رئيس مكتب شؤون ثوار تموز في غمرة افراح شعبنا الابي بميلادكم الميمون يشرفني ويصعدني ان اتقدم بهذه المناسية العربرة المعطرة بأسمى شخصيا وباسم رفاقك

بميلانك السعيد ولد العراق من جديد وتحت ظل قيادتك الحكيمة يسمو ويزدهر وشعيك العظيم يعيش بعز وكرامة مرفوع الراس يباهي فيك واشاف ان رفاق العقيدة والسلاح

ثوار تموز يعاهدونكم عهد الرجال بالحب والوفاء والأخلاص لشخصكم الكريم وهم على العهد باقون مقاتلين اشداء بوجه كل القحديات ومحاولات الاستعمار والطامعين يعراقنا الابي ورهن اشارتكم كلما تطلب آلامر ذلك ." واخيرا وليس اخرأ يتضرعون للباري عز وجل ان يعد في عمركم ويعيده عليكم وانتم تراظون بالعز والعافية والشموخ وعلى العراقين والامة العربية بلخج والرفاه والسلام عليكم ورجعة الله

وقال السيد بهاء الدين لحمد رئيس المجلس التشريعي لنطقة كربستان في برقيته... لمناسبة حلول عيد ميلادكم الميمون في الثامن والعشرين من نيسان الخالد يطيب في ميدي الرئيس القائد المجاهد أن

والتبريكات لباني مجد العراق وعنوان عزه وشموخه ابن العراق البار سائلين المولى العلى القدير ان محفظه نخرا لشعبنا العراقي عربا وكردا والليات متاخية ويلخذ بيده ألى ذرى المجد والإباء مؤكسين لسعلته ثقتنا الطلقة بتجاوز ظروف العدوان والحصنار والمؤامرات معاهدين القائد الكريم في ذكرى ميلاده التاريخي بالبقآء أوفياء خلف قيادته الحكيمة في مواجهة المخططات العدوانية وقهرها وتعزيق الحصار الظالم والمضي قدماً بأتجاء صنع الحياة الحرة الكريمة لشعبنا العراقى المناصل . وقال السيد جعفر عبد الكريم

اتقدم بأسمي واسم اعضاء الجلس

التشريعي للنطقة كردستان للحكم

الذاتي وجعيع المخلصين الاخيار من

ابناء شعبنا الكردي باسمى ايات

الحب والبولاء وازكى التهاني

البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كريميتان في برقيته بمناسبة احتفالات شعبنا بذكرى ميلابكم الميمون يسعدني ويشرفني ان ارفع بساسمي واسم أعضاء المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وجميع الخيرين من ابناء شعبناً الكردي اسمى أيات التقدير والاحترام سائلين الله العلي القدير ان يحفظكم نخّرا لشعبنا بعربهم وكردهم واقلياتهم المتاخية ويمدفي عمركم ايها القائد المحبوب ليبقى بكم العراق عريزا مقتدرا أبد الأبدين مجددين عهد الحب والولاء لمسانتكم معلهدين قائد الشعب والمسيرة بالمضي في طريق البناء والتحدي والجهاد حثى يتحقق النصر المؤزر على كل الأعداء والحونة والمارقين

المصالح بايخس الاثمان . وقال السيد قائد قوات الحدود في برقيته يطيب لنا ويسعدنا ان نقدم لسيانتكم أجمل التبريكات واركى التهانى بمناسبة حلول الثامن والعشرين من نيسان هذا اليوم الخالد والعزيز على قلوبنا جميعا الا وهو عيد ميلاد عز فخرنا ومجدنا

اقر الشند الرئيس القائد صدام

حسين شمول الحالات الجديدة براتب

الرعابة الأجتماعية للأمى الشمولة

. وقال الدكتور اوميد مدحة مبارك

وزير الصحة وزير العمل والشؤون

الاجتماعية وكالة في تصريح الندوب.

وكالة الإنباء الغراقية شعبان

حسن، أن هذه الكرمة والإلتفاتة

الانسانية من المبيد الرئيس القائد

صدام حسين تأتّي ضُمْن رعاية

واهتمام سيكته ألخاص بعواثل

ألإسر المشمولة بالرعاية الاجتماعية

والمحتاجة لمساعدتها في التحفيف

النين يبيعون الوطن في سوق

القائد تلقى التهاني بعيد ميلاده الميمون من رؤسناء العشبائروالمواطنين العراقيين والعرب

تُلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة غناسبة عيد ميلاد سيلاته الميمون من رؤساء العشائر والمواطنين العراقيين والعرب المقيمين في العراق عبروا فيها عن حيهم واعتزازهم بالقيادة الفذة اسيادته وما حطيته للعراقين والعرب من عز وظفر .

ودعا المواطنون في يرقيلتهم الباري عز وجل ان يخفظ السيد الرئيس القلند نخرا للعراق والأمة العربية ويعد في عمره لتتحقق في ظل قيلاته الغذة أمل الشعب والامة .

والولاء المطلق للسير خلف خطى

احتفائية لشعبة الغداء

العراق والامة العربية

ميلاته الواثقة في التصدي لاعداء

تحتقل شعبة الفداء التابعة لقرع

الشعبة : أنَّ الشعبة أعدت برنامجا

حافلاً بتضمن العديد من الفقرات

والنشاطات الفنية والتعيوية التي

تجسد الحب العظيم لقائد الشعب

وفارس الامة حيث ستنظم هناك

نْشَاطَلُت رياضية ومعارض فنية .

• كما ستتم ازاحة الستار عن العنيد

من الجداريات التي ترين عموم

المنطقة التي رفعت فيها معالم الزينة

المجسدة لحب الجماهير لللندهم

وحادي ركبهم وقائد مسيرتهم السيد

مسيرة للطلبة

وطافت شوارع البياع مجاميع من

طلبة وطالبات مدارس حسان بن

ثابت ويردى المختلطة وابي بكر

الختلطة تتقدمهم فرق الموسيقي

الشعبية وهم يحملون الشموع

والورود ويهرجون بحب القائد

وتوجهوا الى مقر شعبة الكرخ

الاطراف للحرب حيث استقبلهم

الرقيق مسلم هادي الجبوري امين

الصر والرفاق اعضاًء قيادة الشعبة..

وقيمت خلال اللقاء فعاليات واناشيد

واغان عبرت عن حب الاطفال وفرحهم

بذكرى مواد الاب والقائد صدام

حسين حفظه الله .

مديرية تربية ميسان .

فرح الطلاب بالقائد

وافتتح الرفيق عضو قيادة فرع

ميسان المعرض التشكيلي الشامل

للشياب فيمأ نظم فرع أتحاد نساء

ميسان كربفالا فنيا كبيرا بالناسية

وقدمت مدارس للحظظة الشمولة

بمشروع الحسابة معرضا ليرامجيآت

ألحسنابة الالية الذي شأركت فيه

مدارس اعدانية وصناعة العمارة

تضمن برامج بالحسابة عبرت عن

وريد شباب ميسان عهد الوفاء

للقائد الرمز صدام حسين فيما اقيمت

احتفالات في الدوائر الركزية .

الرئيسُ القائد صدام حسين

وصانع انتصاراتنا القائد الحبيب صدام حسين حفظه الله وتحتفل مع ابناء شعبنا ونوقد الشموع ونعبر عن زهونا وسرورنا ومشاعرنا بهذه المناسبة التي اعابت للعراق وجهه الحضاري ومكانته وقيمه وكرامته التى كان يتلاعب بها أزلام الاستعمار والشعوبيون والحاقدون على العراق وشعيه فكانت ولادة القائد العظيم ضرورة لكي يعمل على خلاصنا وتحريرنا من الابدي التي كانت

تحاصر رقابنا وجاء في برقية السيد قائد الفيلق الثالث بهذه المناسبة العزيزة يشرفني ويسعدني ان ارفع لسيانتكم باسمي وباسم جندك النشامي في القبلق الثالث ضباطا ومراتب اسمى ايات الحب واخلص التهاني سائلين الول جلت قدرته ان يعنكم بالصحة والعمر المبيد ويمند الله خطاكم على طريق المجد انه سميع مجيب

سيدي الرئيس القائد ان شموع الميلاد التي يوقدها جندك الغياري في سوح المجد والبناء تبشر بيزوغ فجر جديد لعراقنا الشامخ العزيز فبك سيدى عرف الشعب طريقه وتأكنت اصَّالةٌ المُلدىء في شخصكم الكريم وسطرت بقيانكم مالحم المجد والكرامة وفتحت الابواب الواسعة للحياة السعيدة التي أغاقات الإعداء من الصهابتة والامبريقيين الامبركان فكان بك العلو والنهوض والانتصار . وجاء في برأية السيد قائد القوة

باسم رجالكم الأباة الغيارى المؤمنين من منتسبى قيادة القوة البحرية اتقدم البكم ولنأسبة ذكرى ميلادكم الميمون بالتهنئة الخالصة والتبريك داعيا العلي القدير ان يمد بعمركم ويحفظكم نخرا لهذا الوطن الشامخ وامتنا العربية المجيدة انه

سميع الدعاء

سيدي الرئيس القائد ان رجالكم الامناء رجال البحر الشجعان ويمناسبة ميلادكم الميمون الذي برغت به شمس جديدة على الأمة اذ يجددون العهد لكم ولشعبنا العراقي العظيم على تغزير الهمم خدمة لبناء صرح هذا الوطن واعلاء سارية العراق العظيم علية خفاقة وترجمة وطنيتهم الصادقة في البناء والعمل والإبداع..

تحية لكم سيدي الرئيس القائد وبوركت سواعد المخلصين من ابناء هذا الوطن الغائي وعمرا مديدا مكللا بالعطاءات والانجازات و^{اع}

عنها لمواجهة الاعباء الملية النو

سييها الحصار الإقتصادي الظالم

واشار السيد الوزير إلى أن رواتب

العوائل المتبصولة بالرعاية

الاختماعية كانت قد توقفت في عام

١٩٩١ فقط بسبب الظروف والمن

واكد الدكتور اوميد مدحة مبارك

ان هذه المكرمة التي تشمل شريحة

كبيرة من مجتمعنا تاتى لتتزامن مع

احتفالات شعبنا باعياد الميلاد

رئيس الجمهوريّة في معاملٌ وورش

المنشاة التي أعيد أعمارها من قبل

مجاهدى التصنيع العسكرى بتضافر

جهود منشاة الفاو العامة وجهات

كما افتتع الفريق الركن حسين

كامل حسن مشروع الراتنجات (الموآد

الصمغية) الذي تعرض لاضرار

ويسهم المشروع بعد اعماره في

سد حاجة السوق المطية من المواد

الصعفية المستخدمة في المساريع

جسيمة جراء العدوان الفادر .

سَائدة اخرى .

الصغبة التي مربها عراقنا العظيم

اللفروض على قطرنا الناضل

السيدطه ياسين رمضان يستقيل الوفد الاردني المشارك في اجتماع مؤتمر القوى الشعبية العربية



أكد السند طه باست رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية ان العراقيين قادرون على كسر الحصار الاقتصادي الجِلْسُ الذِّي مَازَالَت تَقْرَضُه قوى البغى والشر والعدوان بالاعتماد على

حاء ذلك خلال استقباله امس لاعضناء الوفد الاردني الشقيق المشارك في الاجتماع الأول للاملَّتُهُ العامة لموتمر القوى الشعبية

كتب : على نعاس

قيمتها واهميتها يوما بعد يوم لانها ابداعاتهم وضافاتهم وسواعدهم تتحقق في ظروف الحصار الاقتصادي وعبر اعضاء البوفد الاردني الشقيق عن عميق حبهم لرمز العراق والامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسن الذي يقود العراق

النصنيع العسكري بانتاج وتصنيع

الجرار العراقي الجنيد (النداء) هو

تاكيد لهذه الحقيقة وهو بدايا

لصناعة عراقية متطورة تتضاعف

وقال الدكتور نايف الحسوني

العربية المنعقد في بغداد حقياً. يدء اعمال المؤتمر العالمي للمنظمات الانسانية

تقيب اطياء القطر في كلمته برعاية السيد الرئيس القائد .. ان أطَّفال العبراق صدام حسين وتحت شعار (انقذوا يتوجهون البكم من خلال مؤتمركم الاطفال في العراق) بدات في بغداد أمس اعمأل المؤتمر العللى للمنظمات هذا ان توجهوا ندامكم وترفعوا اضواتكُم الَّى جميع الإحرار في العلم الانسانية غير الحكومية ويستمر تلاثه ابلم .. والضمير الانسأتي لتفع الظلم ولدى وصول ممثل السيد الرئيس والجور عن اطفال العراق المهدين القائد صدام حسين السيد طه مجيي البين معروف عضو مجلس قيادة بُرغيفُ الْخيرَ وكاسُ الحليبِ .. ويطلبون من الجميع ترجمة مبادىء ألاعلان الدولي لحقوق الاطفال والتي الثورة نائب رئيس الجمهورية عزف تنص عل حملية ورعاية الاطفال ف عل السلام الجمهوري ايذانا باقتتاح

والقى معثل المبيد الرئيس القائد والسلم على السواء ... كلمة نقل في مستهلها تحيات الرئيس القائد للمؤتمرين وتمنياته بالنجاح والتوفيق لهذا المؤتمر الذي ينعقد ف بغداد التحدي والصسود والنصر ه السيلام

> واكد السيد طه محيي الدين معروف أن الآف الإطنان منّ القنايل المدمرة والصواريخ للوجهة من الطائرات واليوارج الحربية نمو الاهداف الدنية والتربوية ودور الحضانة ورياض الاطفال تسببت ق موت وتشريد وتعويق الالاف من الأطفال وخَلق حالة من الرعب والخوف والهلع والتشوية الولادي العكست اتارها على الطفل في العراق صحيا وتريويا وتفسيا معا تسبب ق رفع وفيأت الأطفال الصغار دون سن الجَّامُسة من العمر نتيجة فقدانُ لقاحات الاطفال وانتشار امراض الاطفال المعروفة وخاصة عند حلول فصل الصيف نتيجة تدمير محطأت توليد الطآقة الكهريائية وانقطاء الْتَيَّارِ الكهربائي الذيُّ تَمْسِبُّ فِي تَلْفُ وفسأد اللقاحات والمضادات الحيوبة فَأَنَّهُ حَرِبِ نَطْيَفَهُ هَذُهُ الَّتِي تَدُّعَّي اسْرِكا بْخُوطْنها .. وهي تتسبب في تقتيل وتجويع اطفال أبرياء في عمر

> > النزهور وتعنسع عنهم الحليب

افتتح الفريق الركن حسين كامل بهيج اقيم بالناسية . حمىن مستقيار السياد رئيس الجمهورية الشرف على هيئة وتجول السيد مستشار السيد

الفريق الركن حسين كامل حسن يفتتح المرحلة

النهائية لاعمسار منشأة نصسر الميكانيكية

يأمر الرئيس القائد شمول الحالات الجديدة براتب الرعاية الإحتماعية

> التصنيع العسكري امس للرحلة النهائية من حملة أعادة اعمار منشاة نصر المِكَانيكية التي تعرضت لاضرار جسيمة جبراء العدوان الاميركي الاطلسي الصهيوني على وتخلل حفل الافتتاح القاء كلمات

صدام حسين

وقصائد وفعاليات فنية عبر من خلالها العاملون في المنشأة عن عميق حيهم وولائهم للسيد الرئيس القائد

وأزاح القريق الركن حسين كلمل حسن الستار عن جدارية كبيرة للميد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل المنشاة وسط احتفال

الصناعية وتجهيز الشاريع الانتاجية للمواطنين بالمواد احتفاء بالملاد الميمون

اطلاق البيع المباشس لمنتجسات الصناعات الكهربائية الى المواطنين طرح اكثر من ١٠٠ الف محرك و مُضْخَة ماء (واتربعب) وتم تجهيز

الاسواق الركزية والجمعيات التعاوثية بكميات كبيرة الى جانب البيع المياشر في النشاة. ولاحظت دالسجة، الاتحفاض الكبير في سعر مضفة الماء (الواتّربعب) الذي يباع بـ١٢٠ دُينَاراً حَيثُ انخفضُ سَعَرَه الى ٢٠ بيناراً بعد طرخ الكميات الكبيرة من قيل الشركة .

العراق ..

وفي ميسان ازاح السيد عبدالله طلب عجزان الستار عن صورة كبيرة' للرئيس القائد صدام حسين زينت ميتى معهد اعداد المعلمين فيما انطلقت مسيرة كشفية كبري نظمتها

كتب: ياسر المتولي احتفاء بالعيد الميمون لمسلاد

الميردات ومضحفت الناء (واتريمي) وقواعد الإنارة والراوح أعلن ذلك لم والسوداء الدكتور عبد على صلحب مدير عام المنشأة العامة للصناعات الكهريائية وقال تم

السيد الرئيس القائد صدام حسن حفظه الله ورعاه اطلقت النشأة العامة للصناعات الكهريائية بيع منتجاتها إلى المواطنين من محركات

ورفع الشاركون في الاحتفال برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حندوا فيها عهد الوفاء

المجاهد صدام حسين وتلكيدا لالترامهم بالبادىء السريقة التي ناضل سيابته من اجلها لتحقيق امال الشعب والامة في الوحدة والتحرر والتصدي للمخططات الامبريلية

وشارق مبرسو وطلية اعدانية الكرخ للبنين العراقين لحثقليه يتكرى ميلاد وقائد الشعب ورمز عرته الرئيس القائد صداء حسانٌ .. والقيت خلال الحقل كلمة الأدارة التي جاء فيها ليكن فخرا لثانوية الكرح أن تحتقل بميلاد أبنها البار وتلميذها وقائدها لانه نهل من هذه الثانوية علوم المعرفة وبنى صرح

> الرفيق فلاح مطر امن سر قيادة شفية الكرخ المركزى للحرب القميلاد الشعرية والأعليات القنية التى نفنت بحب الرئيس القلاد ونوره في بناء العراق الشامخ

غناسية اغدلاد المعون للقائد وفي احواءً البهجة التي تعم العراق من الماء ال الماه بيده الناسة العريزة على قلوب العراقيين والعرب

اعدادية الكرخ

المركز القومي للتخطيط والقطوير الاداري

الداري بجميع دوراته للملاكات القيدية العليا والوسطى مجندين العرم على مواصلة الجهاد من لجل عز العراق والعراقيين وابتهل المتظون

وعلمية وثقافية لمناسية نكري لليلاد أغيمون للسيد الرئيس القائد صدام

غنية واغان وقصائد شعرية تغنت بَعْبِ القِائِدِ الرَّمْرُ السيدُّ الرُّكِس مندام حسين كما افتقحت بالتأسنة معارض متتوعة للرسوم والخط العربي والرَحْرَقة اضَّاقةٌ أَالَ ۖ اقامة مسوق خيرية لبيع المتوجات الفذالية والالبان والالسة على الطلبة وزوار الكلية بهذه المناسبة

الأحرار والشرقاء في العلم احتقل الركز القومي للتصليط والتطوير

وأنينت خلال الاحتفالات فعاليات

الحزب وهو طلب فها

الجائر ومايسبيه من معوقات في تأمين مستلزمات التصنيع .

وتدمت خلال الحقل الدي حضره

واوقدت في الاحتقال الشموع

قدمت الفرق الموسيقية فعليات فنية حسدت حب للحنظين وأهتمامهم مُعدّه المتاسبة العظيمة التي تمر على العراقيين وهم يعيدون بثاء صرح العراق الشامح .

الفَّعَلَيَّاتَ الْفَنْيَةِ وَالْفَتَائِيَّةِ الْتِي تَعْنَتَ بِحَبِ السيدِ الرئيسِ الفَّلَادِ

عمت مدن العراق وقصباته وقراه من اقصاه ألى اقصاه مظاهر الفرّح والابتهاج بعيد ميلاد فارس الأبة وقائد السيرة الظافرة وخيمة العراقيين السيد الرئيس القائد صدام حسنن . ويأتى احتفل العراقين النجباء ومعهم كل العرب الشرقاء بهذه الناسبة العزيزة تجسينا لإيفائهم الطلق بالقيادة القاة للسيد الرئيس

والصهيونية واهدافها الشريرة. الضادة القومية

اقلت القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي امس احتفالا مركزيا لمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد أغناضل صداء

الركابي مدير مكتب الأملتة العامة ق القيادة القومية للحزب كلمة قال فيها وآن هَذَا الْقَرْرِ نَفْسِهُ تَعْزَرُ وَتَلَكِد والبناء وبلني مبرح العراق الحبيب

اقلم مجلس الوزراء اعس لحتفالا لنامية الميلاد الميمون للمبيد الرفيس

الاخيار ما دمره الاشرار) وتذللت الإحتفل الذي حضره منتسبو مجاس الوزراء تصائد شعرية وكلمات حيث السيد الرئيس القائد بميلاده الليمون ومجمعت الانتصارات الكبيرة التي حظها

لهذا الوطن العظيم

شموع وحلوى ومرطبات واقلم ابناء عشيرة البو جواري

وورعت الحلوى وللرطبات حيث

الجناهير العربية السورية

البقية ص ٩

احتفالات الملايين تحسد الايمان المطلق بقائد الشعب والامة

المتندوقية للفضاء الوسطي من استمرار الحصار الاقتصادي

مجاهدو هيئة اعمار الجسر المعلق واختفل مجاهبني التصبيع العسكري في هيئة أعمار جسر ١٤. تمور المعلق باعياد ميلاد السيد. الرئيس القائد صدام حسن حفظه الله وافتتاح جس الخدمة الثأني بالناسية الذي تم انجازه بزمن أستثنائي بلغ أربعين يوماً ويمشلُركة الجهات السائدة .

وقال العقيد المهندس شبكر مجمود امًا بِالنَّسِيَّةِ لِلجِسرِ الْمُعْلَقُ الْدَائِعِي

وأقامت الجماهير العربية لسورية في يقداد مساء امس حفلا فنيا في شارع حيفا قدمت خلاله

صدام للحزب اليوم بتكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين في سلحة ٣٠ تموز المتلخمة لحى وقال الرفيق نايف شنداخ أمين سر٠

الى الله أن يعد في عمر

المُسْدِداتي تَم انشاء هذا الجسر لاغراض خدمة اعمل نصب الجسر الدائم وحمل الرافعة الجسرية الذي سيتم استخدامه في نصب الروافد فَقَد بَلَغُنَ نَمِينَةُ الْتَنْفُدُ فِيهِ ٢٥ بِلَائَةٌ والعمل مستمر في اللوقع ومنشات الهيئة لتهيئة جميع الاجراء بالرغم

احتفالا بمناسية العيد المبعون للرئيس القائد صدام حسين عبروا من خلاله عن حبهم وولائهم للطلق

صدام حسن حامله الله

سياسة حزيناً حزب البعث العربي الاشتراكي حينما انتمى الى هذا

والقى الرفيق جفسم محمد خلف ان قدرنا كأن في نيسان ميلاد البعث بميلاد قائد البعث ورافع راية الجهاد والذائد عن الامة تاريخا وحافرا ومستقيلا

والقيت في الاحتفال الذي حضره الرفاق مسؤولو الكاتب في القيدة القومية للحزب وجمهور من المواطئين كلمات وقصائد وفعاليات فنية حيث الميلاد الميمون لصائع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صداء حسين . مجلس الوزراء

القائد صدام حسن والقى السيد حامد صالح الراوي رئيس آماتة المجلس كلمة بالامتقال أكد فيها أن الاحتقال بميلاًد القائد القذ صدام حسن يكتسب معني جديدا من معلني العز والسؤيد بعد ان حقق العراق بقيادة سيادته نصره للبين أن قلسية صدام للجيدة والتنجز العظيم الذي تحقق عبر مسيرة اعلاة البناء والإعمار التي اثبت فيها العراقيون انهم شعب الذرى والكرمات حين طبقوا مقولة القائد المتصور صدام حسين (يعمر

العراقيون بقيانته الفذة معارض فنية وسوق خيرية وشهدت مختبرات وتآعات كلية الطب البيطري أمس فعليك فثية

سوق تعاونية فسي

الزراعي أن هذه السوق تعد السوق رقم ١١ من الامتواق التي انشاتها الجمعية في جانب الكرخ والثلاثة التي ثم التتلمها خلال سنَّة اشهر من بدء ممارسة الجمعية لتشاطها التسويقي في جانب الكرخ الجمعية اتي اسواق تُعاونيَة آخر في مناطقَ مختلفة في جانب الكرخ مختلفة في جانب الكرخ لتوفير المنتجات الزراعية والغذائية

الظروف والاوقات وفي ايام الحرب وحضر حفل الافتتاح الدكتور اوميد مدحة مبارك وزير الصحة وزير العمل والشؤون الأجتماعية وكالة وعدد من المسؤولين في المؤسسات الصحية والإنسأنية العاملة في القطر وعسند مَن الصحامين العـرب والإحان

مجمع القادسية في الكرخ بمناسبة عيد البيلاد الميسون للرئيس القائد صدام حسين افتتحت امس سوق القلاسية التعاونية في مجمّع القائسية السكني . ُ وقَالَ المعيدَ صباح عَداي رئيس مجلس ادارة جمعية آلكرخ للتسويق

المواطنين وبطرق تجنبهم عناء التعب وضياع الوقت لاول مرة تَشهد مَحَافِظة مَلَاح الدين هذا الحشد الكبير من المواحنفين. ومن جميع انجاء العراق في احتفاقية كبيرة بذكرى مولد القائد الرمز ...

وَلَعَلَ هَذَا ۗ الحشد الهِاثُلُ اصْدق تعبير لتُمناعد محبَّة القائد في الناوس مع

جرى تزييدالقسم وقسم الولاء) من قبل جماهير الاحتفال الركزي للمواد

مع الرفيق زهير سلطان العلكاوي امين سر قيادة فرع مسلاح الدين

لبست مدينة تكريت في محافظة صلاح الدين والمدن الاخرى والقرى

احلى حلة لها وزينة وكانها تنطق مع الجماهير محبة وولاء . انتشرت منذ يوم امس الاول على الطرق الرئيسة للأونية الى مدينة تكريت حيث ساحة الاحتبالات .. للضليف العربية للزدانة بالوان الغرح

بمتآسبة تكرى المولد وهي تقدم للجماهير القهوة العربية والرطبات

تميزت الفعالية للركزية للوحدة التي راصت وصنحت حظورا

شكرا منلاح الدين الورد واشموعكم نوارة وتقول شكرا ببيت الطين

وهي لمُحافظة البصرة كلمات طاهر سلمان ومهدي السوداني .. ولحن

قدمت محافظة بغداد فعالية شهرزاد وحكاية الميلاد عبر ليها شخوص

الفعالية عن ولادةً القائد ... وبناء العراق العظيم .. ومن ثم استنكار

العدوان الثلاثيني الذي استهدف صرح العراق الشامع ، مؤتمين ان

العراق سيظل مهد الحضارات بحركاتهم الجعيلة المتبرة واصواتهم

ربيت ولوهت ٢٠٠ طالبة من معهد اعداد المعلمات في تكريت اغلني

واهازيج تمجّد المناسبة .. فكن بحق فراشات ملونة تهزج للقائد ﴿ مَالِدَهُ

الميمون وتتعالى الاشرطة الملوتة البراقة لتضغي على حو الاحتفاقية التبرى

قدمت الطقلة امنة محمد تقي العبيدي والتي جاءت مع ابيها من

حضر عند من الموقين بعرباتهم في المهرجان المركزي بحماسة منقطعة

النظير .. فا بوا إلا أن يشاركوا أبناء الشعب الآبي احتفالية حبيب الشعب

احتشد أمام المنصة الرئيسة عدد من معثل الاذاعة والتلفاز والصحف الاجنبية والعربية والمحلية لتغطية احتفالية الميلاد .

محافظة القابسية سيرا على الاقدم لتقدم ضَفيرتها هدية للقائد المنصور

وتحرت النبائح ابتهاجآ بهذه المناسبة السعيدة

باستعبنه وفرحتنه اتكحل كل عين

يُلحب يعفلُ حبنه لمندام حسينٌ ِ

بقله صدام حسين في عيد ميلاده المعون

غَالِي وآغله من الروح واثمن .. شكرا .. شكرا

تصاعد العداء للعراق

الماقتلات بها وتقول كلمأتها

الله تأمحله العبد

الدافلة بالحب والفرح ..

الوان المحية والسعادة

الله ويثوب جدي

طارق ألشبل

الزيدي وحبيب السَامر

فشفود المحقق

الصلاقة التوة

غسمن شعلة الإعا عقدتها شعبة فتر

غز المهمان وللم

دت فرقة النعمادة

نية متنوع جس

غرفة الحرية الإار

الذي امين سرقية

حضدد الراة

الشعبة الحرياء

رجس المشرق آلا

مز تنظیمات اور،

وكلاء المواد الفتا

بجهود العطوق

الحهم المطرعي

نسين مع الوكلاء

مدام حسين القزر

ليسرى والمعونة.

ستقبل الرز

الشعبية الود

نجاح المطايزا لعسكري بلتأوا

عراقي الجند (* ده الحقيقة الا

عراقية متخررة

معيتها يومابدا ظروف الحمواة

اعضاء الاوا أ

ن عميق سبه 🗷

ربية الميد الله سين الذي بأوا

العربية منعفا

العالى

نيانية

الدكتور الله له اع القطر (

ان اطلا

اليكم من خلاف

توجهوا نداعا

الم جمعيع الإمراز الإنساني ليا

ن اطفل قعرة ا لخبز وكأس لتحيير الجميع نوجة من الجميع نوجة وي لتحقق إيطا معلمة وزعلي إيطا

الاوقات وأ الما

المسؤولين أو أو الإنسطنية العلم

الصنطيا

وتعاونيا

القلاسيقال

بيد بيد

لاند مد^{ام} آها القلسيا

ر السو^{اء} مطر الفتا ع مبارك وزيز شؤون الإطلام

شكة الراهنة الذ

اقتتح السيد عزة ليراهيم ناتب

رثيس مجلس قبادة الثورة فعلست

مهرجتن يوم لليلاد الذي تثقلما

معالظة مبلاح الدين بعناسبة يوم

مولد قائد الشعب ورسز عزت

وشموخه للناشل مندام حمين تحت

أععار (ميلاد القائد صدام جسين

فلى هذا النوم الخالد من ليام

مالتله مبلاح البين شهدت هذه للماللة ولاول مرة في تاريخها يوم

الجماعع آلهفرة بحب القائد الرمز

نقد اصطفت جماهير تعثل مدن

العراق كاقة لتحتقل بهذا اليوم

وأضعت صلاح النين ومركزها

تكريت بيتا كبيراً للمحتقلين كأفة

الذين وادوا اليهامنذ يوم امس الاول

للتقبع عن مضاعر الفرح والبهجة

مهذا آليوم السعيد ، حيث جاءت

عذم الجماهير لتشارك ابثآء محافتات

معلاح النبن أرحتها في تكرى مولد

ولدى وصول السيد عزة ليراهيم

مكأن الاحتفال الذي حضره السيدان

عضوا مجلس قيادة الثورة طه يأسين

رمضان ناثب رئيس الجمهورية

ومععد حمرة الزبيدي رئيس مجلس

الوزراء وعدد من الرفاق اعضاء فيدة

قطر العراق للحزب وعند من السلاة

الوزراء عزف السلام الجمهوري

وتليت لبات من الذكر الحكيم مع

أراءة منورة الفائحة ترحما على أرواح

الشهداء الإيرار .. قام بعد ثلك السيد

عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس

فيدة ألثورة يقص الشريط ايذانا

ببدء الاحتفال ثم اوقد شمعة البلاد

وأشلع كبكة البلاء ثم رفع علم

· المُهرجان من قبل طلبة القوة الجوية

الجمافير ثهتف بحب القائد •

بوش .. اسمع زّين كلنا تحب صدام

حسين ودعل عناد بوش وفهد صدام

قائد للايد، وجالروح بالدم نادية

ياصدام، وغيرها من الهتافات الذي

شقت عتان البساء مدوية هدرة بهذآ

المناثلة المسيبية بين القنائد والشعر، والتي كانت نونها كل حسابات الإعداء وخيباتهم

. ثم بدات الفعاليات الفنية بفعالية

فنية مركزية ثم فعالية غنوة ألشعب

من مجافظة صلاح الدين .. وانطلقت

معها للمبيرة الجماهيرية لجماهج

محانظة مبلاح البين ومحالظات

القطر كافة .. لم تلتُّ ذلك فعالية

متدويو بالسجال

اللَّهُ ۗ ٱللروع والشعب والقرق التابعة لتكاليمات بغداد لحـرُب

البعث العربي الاشتراكي مهرجأتأت

أرح أبتهاجا بكرى ميلاد السيد الركس القالد صدام حسين

وللبدد مواقع القروع والشعب الصريبة السامة المسرابقيات

والتجمعات الجعاهيرية الكبيرة

هيث ألبعت كعاليات مختلفة تغنى

أخلالها للثناركون بحب القائد صدام

حسين ليسا زينت السوارع

والسلمات اللابية ال مواقع

ألامتفالات مبور القلاد ومعلم الزينة

والظرات الضوئية لبتهلجا بميلاد

رمز العراق وعزته

وقد هتفت الجماهير بالحب والولاء للقائد مريدة حوش

فَكُدُ ٱلشَّمْبِ الآبِي .

بعث لروح العراق والامة العربية)

السيد عزة ابراهيم يفتتح فعالي

فعاليات وعروض وافان واناشيد وطنية تغنت تكريت من سنعدي جنسم



شهرزاد وحكاية الميلاد من بغداد .. وفعاليات اخرى من المحافظات .

● قسم الولاء ● وردد الرابق امين سر قيلاة غرع صلاح النين للحرّب قسم الولاء وربده معه جميع المحتقلين وهذا

، نقسم بالله العظيم وبالنون والظم نقسم بدم الاكرم منا سنبقى جنودا اوفياء نقاتل الغزاة الطامعين وجمع الكفر والإلحاد وندافع عن ألأرض والشرف والحياة حتى يتحقق النصر المبين بقيادة القلأد الرمز صدام حسين .. لاحياة بدون القائد . لاحياة بدون المباديء .. عاش الوطن .. عَظْن الشعب .. عاش الجيش .. عاش القائد المناصل صدام

• المعاقظة التي انجبت قادة عظاما

القي بعد ذلك المسيد فاضل صلفيج العراوي محافظ صلاح الدين رئيس اللجنة العليا لاحتفالات الملاد كلمة رحب فيها بالحاضرين من المنادة المسؤولين وجماهير محافظات القطروقال : ان هذه المحافظة انجبت قادة عظاما يشهد لهم التأريخ بعظمتهم ونبوغهم وابملنهم وشجاعتهم ونشات عليها اقدم الحضارات التى عرفها التاريخ فكانت بحق منبتة المجد والعزة

واضاف ان عهدا جديدا على العراقين والعرب قد بزغ فيه نور الإملُ بِمُولِد القَائِدُ الذي نَشَّا بِيُ هَذَا الشعب وقاد تظاهراتها يحدوه الامل في أن تتسلم قوى النفير في العراق بقيمادة حسرب البعث العسريي الاشتراكى وهكذا حتى توج هذا النفيال بمولد تورة ٨ شباط عام ١٩٦٣ ثم ثورة ١٧ تموز العظيمة عام ١٩٦٨ وتكبم القائد حفظه الله على درب المضارة الجديدة بعزيمة

لاتلين برغم الصعوبات والتحتيات

وقعت خلال الاحتقالات ببكات

وفعقيات غنائية وقصائد شعرية

عبرت عن هب جماعي الشعب للقالد

النصور صدام حسن والتفاقها عول

السيدعزة ابراهيم يفتتح معرض الاسسر المنتجة لفرع اتحاد التعاون في التاميم افتتح السيد عرة ابراهيم ثاثب للغنائ طاعي تركي السامرائي ألذي

رئيس مجلس اليادة الثورة امس معرض الأسر المنتجة لفرع الاتحاد العام للتعاون في محافظة التاميم الذي اقيم في قضآء تكريت بمطلقة معلاح النين الناسبة أكرى البلاد الميمون للسيد الرئيس القائد صدام

وتكل للسيد عزة ليراهيم خلال تجواله في اقسام للعرض تحيات واعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين بالشاركات في العرض وأكد أن هذا للعرض يعد لنتصارا مقيقيا يسعى من خلاله العراقيون لكبى الحصار ومقاتلة الإعداء كما افتتح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس فيلاة الثورة

بللتاسبة امس العرض الشقعى

عَضُوا مجِّلس قَيَّادة الثورَّة طه يأسينَ رمضان نائب رئيس الجمهورية ومحمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس وجمهور غفير من المواطنين

الوزراء وعند من الرفاق أعضَّاء فيعرُّ قطر العراق والسيد فاضل صلقيج العنزاوي مطافظ مسلاح الدين

اقيم في قضَّاء تكريت تحتُ شعارً

(وصَّالِياً الشهداء الأَمْرِي أَلَى السيد

وجسنت المسور والكمشات

معتقناة هؤلاء الأمتري قبسل

استشهادهم خلال معركة قادمنية

صدام المجيدة ضد العدو الإيرائي

وحضر حفل الافتتاح السيدان

الرئيس القائد صدام حسين)



واشار المبيد الماقظ الى ان

واكد السيد المافظ ف علمته ان

الخيرين في العلم .

لبست ثوب الفرح والجماهير غنت للقائد الحبيب في ذكرى ميلاده الميمون

العراقيين عرفوا طريق المجد وطريق العراق بقي شاعفا في عزه وسيظل المبادىء النبيلة في قلل قائدهم الرمز وان عجلة البناء ستقل مستمرة ابدا ابيا بعزم قائده وحكمته لانه ضمير بعد أن اعلاد العراقيون بناء كل الأمة ووجدانها وقائد مسيرة نهضتها مُعمره الاشرار . وما مر ماهو الا بنحو ألغد الوضاء ونبراسا لكل امتصان لقيم البطولة وسيظل

تصوير: منير جورج

عبدالمسن الحيان

فريد شمعون

يقف ابناء محافظة صلاح الدين وابناء العراق والخيرون من ابناء امتنا العربية للجيدة وبقية دول العقم اليوم امام نكرى اعياد ميلاد القائد صدام حسين باعتراز وشموخ ، ففي مثل هذا اليوم ولد عز

العراقيون يحملون اسم قائدهم في عيونهم وقلويهم ويحملون راية

العراق راية الله الكبر خفاقة فوق

معد ذلك بدات فعليات السير

بمرور كوكية من الدراجات وسيارات

المرور والنجدة ثم كوكبة من الاعلام

العراقية ثم صورة السيد الرئيس

القائد فشعار المهرجان فالكراديس

العسكرية وكربوس الخطوط الجوية

العراقية وفرقة موسيقى القرب التي

انتظمت في شارع المهرجان بخطى

منسقة جميلة حياها السيد نائب

بعد ذلك رفعت الجساهسر

المستعرضة والمساركة ف هذآ

المرجان برقية عهد وولاء للرئيس

آلى عز أمة الغرب وبائي مجدها

وحادى سيرتها القائد النصور بالله

القائد صدام حسين حفظه الله .

وفي مايل نصهاً:

صدام حسين حفظه الله ..

رئيس مجلس قيادة الثورة

الرؤوس .

العراق وامل الامة العربية ولد ابتها

الله وارسى دعائمها ليعتز كال

الخيرين في العالم ولتبقى ابد الدهر تجربة عظيمة في تاريخ هذه الامة تستخلص منها أعظم التروس لاولثك الخاتبين الخاضعين للاجتبي .. قلك باعز العرب في ذكرى مولدك الميمون

البأر وحامي حماها ومقجر طاقاتها

الرئيس القائد صدام حسين حماه

الله ورعاه .. فانتشر بمولَّده نور

الامل الوضاء وعرفت امتنا ذاتها في

تاريخها الحديث والمعامر واكتشف

ةوتنها بعزمه واقدأمه وسطرت النصر

في كل معاركها بثاقب فكره وعظيم

اصراره وصعوده .. وسار ابناء

العراق امام العالم يفخرون بقيادته

ويضمون أسمه في حنايا الضلوع

لأنه كأن مبعث املهم وملاذهم

وانتفضوا يتمثلون بصيره وتفاؤله

وبيقينه من النصر ليسجلوا اروع

انتصاراتهم على اعدائهم ووقفوا آملم

كل جبروتهم واسلحتهم ببطولة

وشجاعة نادرة فخرجوا من المركة

منصورين بعشيتة ألله ولم يحقق

وهبوا ليعفروا ما خربه الاشرار

بالأمل الذي زرعه في صنورهم فظل العراق شامحًا ابيا وبقي مبعث

الحضّارة الجديدة التي خُطط لها

الاعداء جوهر مخططهم

ويعتزون بصوره على صدورهم



دعاء ابناتك بالنصر وطول العمر ولك فرح صدورهم نتجند هذه الذكرى كل

عام وانت على رؤوسهم قائدا عزيزا في عراق الحضارة والشموخ .. والله

وزير الداخلية يحضر مهرجانا للفروسية

ثم عزف السلام

تصوير : قضم سنيد

عن البضائع واحتيلجنت المواطنين

الذين أدموا التهائي بمناسبة عيد

ميلاد المسد الرئيس القائد اشيمون

معبرين بهتافاتهم واهازيجهم عن

المواتم

العراقيين

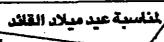
ختام الاحتفال .

قيفته التاريخية الفلاة وصنحت حناجر الآلاف بحب القائد وهي تربد على انفام الفرق وفي خشام الامتفالات رفعت الجماعع الممتشدة برقيات ال قالد الموميقية التي حولت لجواء مسيرة آلجهاد والبناء السيد الرئيس الاهتفال الى عرس وطني كبع اغاني المتأفش صدام حسين جددت فيها الميلاد لقفر الامة ورمز عزتها الرفيق المهد على تجنيد كل الطالات من اجل التنافيل صدام حسين حققه الله ٠٠ اعادة أعمار ما دمره المسريون وتم خلال ألاحتقالات اللي حشر الاشرار والبقاء مشاريع دائمة جانبا منها الرفاق عزبان خضر هادى للاستشهاد من لجل عزة العراق وكرامته والوآوف بَحزم هد كُلّ الاطماع التي تماول النيل من سيدته وكأمل يأسين رشيد ومزهر مطني عواد اعضاء فيادة قطر المراق تقديم الملوى وتطع كيكة للياث أبتهلجأ بهذا اليوم الَّحُكُّدُ .

وتخلل للهرجان الذي حضره الرقيق أمين سر قيادة ارم صلاح المدن لصرب البعث العربي الاشتراكي وعد من المطولين المافظة تلبيم سباقات بين فرق

اجنحة التعريب والكتيبة بمشاركة اقامت كتيبة سعد لتدريب (٦٣) فارسا بطعن الكرب مترمح الفروسية مهرجأنا بالفروسية بملعب تكريّت في مُحَافِظَة مُعَلاح الدينُ غناسية أحتفالات العراق بنكري والسيف والبندقية وتقر والبريد العسكري ونصة الكراس والمصارعة . ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حضره السيد وطبان ابراهيم وقدمت عروض فردية وجماعية بالصولة ورفع الأعلام وميدان الحسن وربي الداخلية والسيد فاضل اُلمعركة .. بعدهاً تجول الصيد وزير منافيج العزاوي مصافظ صلاح الداخلية بأسواق تكريت مس

حبهم لسيعته وفخرهم بنكرى ميلاده الميمون









افتتح السيد هامد يوسف حمادى وزير الثَّقَاقة والإعلام مُعْرِض (القَائدُ الرَّمْرُ فِي صَمِّعِ الشَّعْبِ) ٱلذَّى ُ تَظْمَهُ الفُنانُ حسينُ محمد علي في مركزٌ صدام

للفنون . وقسم للعبرض 40 مسورة اوتوغرافية طونة للمبيد الرئيس القلاد صدام حسين وثقت جولات مسلته ولقاءلته سغناء الشعب اللاطلاع على لحوالهم الحياتية عكست الصور مدى الحب الكبر الذي تكنه جماهم الشعب للمنيد الرئيس القائد صدام حصين وتلقد مسكته لراحل مسيرة الإعمار والبناء لاستنهاض القراث للخلافة للعراقيين الاخيار لاعلاة بناء مدمره العدوانيون الإشرار .

كما لفتتح المعيد الوزير معرض لوحات (بورتريت) السيد الرئيس القائد صدام حسين . وضم للغرض ٧٠ صورة زيلية للسيد أأرثيس القائد صدام حسين تقذها الفنسانيون التشكيليسون. العراقيون احتفاء بعيد ميلاده ئليمون .

كما افتتح الميد حامد يوسف همدى وزير الثقافة والإعلام (مركز صدام للفنون معرض وثاثق نضال السيد الرئيس انةائد صدام حسين أقبل دورة السابع عشر الدلادين من تعوز للجيدة .

وضم للعرض الذي نظمته لجنة كَتُغِبُّهُ تَأْرِيخُ الْحَرْبِ فَي مكتبِ الثَّقَالَة



والاعلام في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي (٧٠) وثيلة عن الدور الفاعل للمُسِدُ الرئيس القائد صدام حسين في مقاومة

كما اشتملت الوثائق على اوراق ومعلومات حول الدور الكيرر للسيد الرئيس القائد في ترصين مطوف الحزب برغم اعتقاله في سجن رقم واحد وأستمرار اتمنالات سيلاته وَّالْرِسَالَةُ النَّيِّ بعث بها السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المُؤْتَمْرُ القومي الثامن للحرب عام ١٩٦٥ ويور ميلته من الردة الشباطية ﴿ عَلَم ١٩٦٦ ﴿ سُورِيةٌ ..

مرحلة ماقبل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تمور

كما افتتح السيد وزير الاقافة والاعلام العرض الفني التشكيلي الحكمين القسمي والعارثي ودور للفنانين العراقين المفتريين سيانته لَ اعادة بنَّاء المرنبُ بعد ردَّةَ ايطالياً (جماعة فناتون بلا حدود من اجِل السلام) . تشرين

وضم المعرض (٢٥) لوحة زيتية، شارك فيها (١٣) ففانا عراقيا حسنت وقوف الانسان العراقي بوجبه العنوان الإمبريالي الاطلسي ورفضه للذل والخنوع وسعى العراقين الدائم لبناء مجد الحضارة الانسانية واستنكارهم للجرائم اليشعة التي خلفها العدوانيون الاشرار وحضر افتتاح المعارض الاربعة السيدان وكيلا وزارة الثقافة والاعكم والمديرون العامون فيها. وأع اصْنَفْهُ أَتَى ٱلوِثَائِقَ الْمُهِمَّةُ الْتِي تَوِيْقِ

اليوم يحتفل العراقيون بذكرى مولد القائد الرمز صدام حَمِينَ حَفْقَهُ اللهُ .. القَائدُ الذي قلد الشعب في ملاحم بطولية من لجل عز العراق ورفعته. ضد اعدالنا واعداء الانسانية النبن ماانفكوا يكيدون للعراق والامة ويتامرون عليهما لاذلالهما وبالثال تعرير كل ماشابون .. أكانت خبر مواجهة لنا معهم في مُلْحمة أم اللُّعارِكِ الخَالِدة تلك المعركة التَّاريخيَّة التي تَجِلُتُ بُّهَا اللَّدرةُ القياديَّةُ القدَّةُ للقائد صدامٌ حسينٌ والصعودُ الرائع لشعب العراق ألعقايم ويها مستعنا للجد ومستعنا الكبرياء والتزويها كذلك كأن قائدنا اللهم صوتا عدويا في ارجاء الارض اباء

وتجيبا وشموخا

اليَّرِم حَقَّ عَلَينًا أَن نَحَتَظُ بِمُولَدُ القَائِدُ الذِّي أَسْعَلُ فَيِنَّا جِنُوةَ الْعَنْقُوانَ والعر والشموخ القائد الذي علمنا وقاد امتنا نحو درى للجد والتقدم فكان نَيْرِاسٌ خَيْرِ تَهْنَدُي بِنُورِ افْكَارُه جِموعُ العَرَاقِينِ وَالْعَرْبِ مَنْ لَنُؤْمَنَينَ .. الْقَائَدُ الذي جدد فينا قيم الاجداد العظام في البناء والحضارة والعلل النبر تك القيم التي استلهمنا منها مبادىء الحق والعدل والعنقوان أكأن القائد صدام حسين خير من حمل لوامها بروح المجاهدين القعنين المعابرين الصادقين وبمناسبة احتفالات شعبنا بعيد المياد الميون التابينا بعدد من المؤرشين والبلحثين العسكريين النين تحنثوا للطالحة بهذه المناسبة العزيزة البلحث والمؤرخ العسكري الاستأة خليل سعيد قال:

شخصية قيادية فذة

اليوم وقد اطلت علينا نكرى ميلان الرثيس القائد صدام حسين حققه الله الذي تَأْثِلُ الاستعمار والامبريائية وكافح الصهيونية وصنيعتها (اسرائيل) وناصب الإطماع الإيرانية التوسعية فتصدى لكل المخاطر وتحمل عناء النفسال الشاق بروحه وعليته وحرصه على تقليد الاجداد الميامين وعمل بجراة وحزم وصبرَ وصراحة وتدبير حكيم من آجل بناء العراق العظيم وازدهاره ورفعة آلامة العربية المجيدة ووحدتها وصاغ معلجاته أ قاسية معام وأم المعارك ومرحلة النَّجْهاد والبناء عَلَي اساس واسَّع من للعرقة والرَّجَاحة العُطَّيةُ فَصَعْد بنضاله ولخلافيته السامية واستمر متسكا بلقيم والبلدىء على ضوء نظرية واضحة حتى لمعت شخصيته الركاسية والقيعية الفذة بأبهى صورها وازهى منظر لها فكلنت القوة الدامعة والجيوية المنطقة للانطلاق والنهوش الواعي نحو الحياة الحرة الكريمة .. فَهُنيئاً لَايناء العروبة والعراق العطيم بذَّكري ميلاد للسيد الرئيس القائد التاريشي والوطني والقومي الانساني الذي جمع

ان نكرى ميلاد القائد عزيزة علينا جميعا وينبغي أن تقابل من كل أنسأن شريف بمنتق الولاء واوة الاخلاص واثها لقائحة عبد اسعد وحياة أرغد وتقدّم مشرق آومنع ، يقْمَارُك في بناله لَلْخَلْمُون العراقيون والشرقاء من ابناء آلامة والانسانية جميعا تحت راية الله اكبر التي حمل لواعما الماهدون الاوائل الذين حطموا الاصنام والعبوبية وأمنوا ويشروا بأن الناس ولنتهم امهاتهم لحرارا .. يحملها اليوم القائد الرمر صدام حسين ومن الله التوفيق .. البلحث وللؤرخ العسكري الميد أيصل شرهان العرس حدثنا بهده الناسية عن الفكر العسكري للسيد الرئيس القائد مندام حسين قائلا : في هذا اليوم الإغر يحتقل الشعب العراقي بميات قائده الملهم صفاء حسين الذي النفت حول رايته جموع العراقين والاخيار من ابناء الأمة العربية .. القائد الذي صنَّع الأمجاد في مُعركة قالتُسِيَّة صدامٌ وطلحمة أم المعارك وأبدى من المهارة والابداع والشجاعة ملحلق به منَّ الانتصارَات الباهرة .. فَلابِدُ لَهِذَا القائد المحتك من مقدرة عسكرية فلقة وفكر عسكري جوال ليمثل أن النتائج التي وصل اليها ويهذه للناسية العظيمة سلاكر أأناسا من الفكر العسكري للسيد الرئيس القائد حفظه الله

دروس ومفاهيم وخيرات

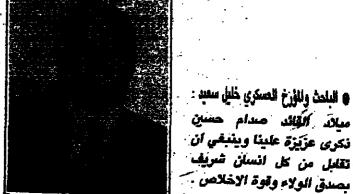
السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين مدرسة عسكرية شاخلة لكل

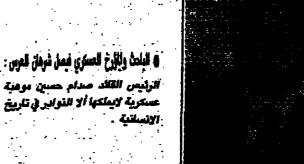
الباحث وللؤرخ العسكري خليل سعيد :

ميلاد القائد صدام حسين

ذكرى عزيزة علينا وينبغي أن

تقابل من كل انسان شريف





- ·- .

الفنون والعلوم المسكرية فهو قائد محنك على مستوى رفيع وقائد متراتيجي

الشهيد عدنان خيرالله:

القائد صدام حسين جندي بلا اجازة

وجع ذلك فهو الأول في الحرص على

اجازات جنوده وعموم رجاله ..

ملهم نُو كَفَاءَةٌ عَلَيهُ اعْطَى كَلَّيْرا من الدروس والْفَاهَيْم وَالْخَيْرات الْي مَخْتَلُفُ العنكرية التي توضع في القيدة العقة للقوات السَّلْحة لها تأثير كبير في خَجِلْحِها ۚ .. وَمِنْ لَجِلَ تَأْوِيمُ الفَكرِ العسكري لسيانته لابد من البحث في الصَّفَاتُ المُعَامَةُ التِي يَتَمَتَّعَ بِهَا وَالْتَمَعَنَّ فِي اقْوَالَةً وخَطْبِه فِي السَّلَم أَو النَّأَء احتدام القتال في المُعلَرِكُ ٱلْكَبْرِي وَنَتَاتُجَ تَلْكُ الْمُعَارِكَ .. فُلَمَنْيِد الرئيسُ القائد موهبةُ عسكرية لايملكها الا النوائر في تلريخ الإنسانية ، له قابليات وأمكانيات عُاليَّة تتصفُّ بِالعَمقُ والشمولية وبعد النُّقار .. ومنَّ اهم اعماله هي التوسُّع في بناء وتطوير القوات السلحة العراقية بوقت مبكر وتسليحها بلحدث الأسلحة لحملية الوطن من اي عدوان خارجي وقد اسهم سيادته فعلًا في تدريب واعداد القدة من خال احاديثه وتوجيهاته في المناسبات أو اثناء وجوده بين القطعات وقد اسفر هذا الاعداد المُبكر عن صد كل اشكل العدوان على قطرنا الحبيب

وبحر تواته وتد وضع سيغته العقيدة العسكرية للقوات السلحة فهو معلَّمُهُا

وغارسها في ناوس الكاتاين ومن الواله عن العقيدة المسكرية (ان العقيدة

الْمسكرية هي قال العقيدة السياسية) اي أن العقيدة العسكرية الآخرج عن

الفنون العسكرية

ظروف علنية او شبه علنية ، انه نموذج فريد نشأ وتطور في ظروف فريدة من نوعها).. ومن أراء سيابته في القلاد الناجح يقول (القلاد الناجح ليس هو سلاحه الشخصي في اصابة الهدف بصورة صحيحة وشَجَاعة . أو الذي يستخدم احدى وحدات فرقته أو تشكيلاتها استخداما مياشرا بصورة صحيحة وانما هو الذي يجعل كل البنادق والعقول والسواعد وكل الوحدات والتشكيلات تعمل في التفاعل بصورة صحيحة وباتجاه هنف واحد من اجل النصى).. وقد اوضح سيانته مامطلوب من القّائد الْتُلَدِّج اثناء احتدام اللَّتَالُ للوصول أَى الهِدف النَّهُائي الذي هُوُ النُصر في المُوكِة ..

اهتمام بالجانب المعنوى

ويهذه التعليم والتوجيهات اعطى سيادته الدروس للقادة بان يهتموا بالجانب المعنوي للمقاتلين وان يشرف القائد بنفسه على الكفاءة القتالية لْنَتْصَبِيْهُ سواءٌ مَنْ الصَّبِاطُ امْ الْرَاتَبِ حَيثَ لانجاحَ بِلا جِهِدٌ بِبِنْلُ مِنْ الْقَائدُ ..

وقد خص سيادته بالذكر القائد المبدع الذي يخرج عن المياقات التكييية

للوصول أنى هنفه بطرق واسليب مبتكرة هي أفضل من السيأةات الاعتيانية فيقول : (مو القائد للبدع خارج المباقات التقييبة برغم المامه بالمباقات

التَظْيَينِيةُ وَعَلَى هَذَا الأُسْلَسِ فَأَنَّهُ بِكُونٌ قَلَادًا فَوَقَ ٱلْمُلْكُ أَوْ قَلَادَ لَهُ حُواص

القَابِلَيَّةُ عَلَى ادَارَةُ الحَرِبُ فِي مَحْتَلَفَ الْطَرُوفَ وَاحَلَكُهَا وَكُلْنَا يَتَذَكَّرُ حضُّورَهُ

للبداني في معركة تحرير القَّلُو في ١٧ نيسانَ ١٩٨٨ التي تَكلَتُ بالنَّصر وطَّرُهُ

الغزاة بـ (٣٥) ساعة ووجوده بين القطعات في عموم المعارك اللاحقة وكان

وجود سيائته بين القطعات بلهبها حماسة فتندفع بحزم وعزم وشجاعة نحو

الْأَهْدَافَ ٱلْمُرسُومَة .. فهنيئا لُنَا جميعا بذكرى مولد القائد صدام حسين وكل

بعد ذلك تحدث لـ (الشنعة) البلحث والمؤرخ العسكري السيد عبدالكريم عبدالوهاب عن للواهبُ العسكرية القيادية للسَّيِّد الرئيسُ القائد صدام حسينُ

ان اعظم شخصية انجبها العراق هي شخصية الرئيس القائد عندام حسين

لَكَ أَتَابِتَ القَائِدُ صِدام حسينِ انه من الطرارُ التاريخي والنعوذج الغريد في

والنَّثْلُ وَالقِوةُ بِمثَّلُ الْقَيْادَةُ التِّي وَضعْهَا الشَّعْبَ فِي هذه المرحلة الخطرة لتحمل المسؤولية .. ان صدام حسين السياسي والعسكري شيء وأحد تماما انه جندي بلا أجازة ومع نلك فهو الأول في الحرص على أجازات جنوده وعموم رُ عَلَيْهُ مَ مُنْحَتُهُ ٱلْعَنَّائِةُ الْإِلْهِيَّةُ مَلَّاتُهُ ۖ أَنْسَلَتُكُ مُثَّلَّةً ﴾.

بعد نلك انتظنا ألى المؤرخ والبلحث العسكري السيد سعد وهيب

السامرائي ليحدثنا عن الدور الريادي السياسي والعسكري للقائد صدام حسين

حفظه الله فهو ناسه الشعلة التي تنير سبيل العراق في الحاضر والمستقبل وان حياة العراق وعظمته متمثلة بشخصه الكريم الذي يعمل لامته وشعبه بلا كلل أو مَقَابِلُ .. أنَّه الرجل الكبير الذي يحتل الصَّدارةُ في مجتمعه وهو القائد الذي يرى فيه الشعب والامة مُقم يروه في غيره .. ومن هذه الصفات النادرة والقَدَّةُ التي اجتمعت في شخصية السيَّد الرَّئيس القلاد بمكننا تشخيص الواهب العسكرية والقيفية كقائد عسكري ستراتيجي وتعبوي ..

بناء القوات المسلحة

الدافعة الامر الذي حقق الانتصارات العسكرية الباهرة في قاسية صدام المجيدة وأم المعارفُ كما ويمكنني القول : ان سيادته يعطي للوقت اهميته الخاصة فان كل دقيقة لديه غالبة وثميتة ولايمكن تحويضها وكان يعطي التوجيهات باستثمار الوقت بالطريقة أنثل لكي تكلب الموازين والواقف لصَّلْحَنَا وَثَلُكُ مَااسَتَطَاعَ السيدُ الرئيس ان يُحَقَّقَهُ بِالْفَعَلَ فِي الْعَدَيْدِ مِنَ الْمُعَارِكُ سواء في قانسية صدام المجيدة أم في ملحمة ام المعارك الخالدة أن السيد الرئيس حفظه الله يعد جنوده آمانة لديه فهو يتحسس اهتماماتهم

وبمسؤولية كاملة وتكمن عظمة قيادته في هذا الاتجاه من خلال هرصه

وأصراره باستمرار أن تكون التضحيات وألخسائر في المعارك في الآل مايمكن

والى انتى حد مستطاع ان لم يكن هناك مجال لتجنيها كليا ، ان صفة الهدوء

ٱلَّتَى يَتَّصُّفُ بِهَا سَيَاتَتَهُ كَفَائُدُ عَسَكَرِي تَعَطَّيْهِ فِي كُلُّ الْطُرُوفُ صَفَّةً المُقتدر

والواثق من نفسه وهي صفة ملازمة لكلُّ القادة المُبدعين بالأضافة إلى تمسك

عِلْقَضَافًا العسكرية الخطيرة وترك معلجة الامور الثَّلَوية الى الاخرين من

ذُوي الْاحْتَصَاصُ أَنَ الاحْسَاسُ المُرهَفُ الدَّقِيقَ لَدَى السَّيْدِ الرئيسَ في فهم

تضنية جيشنا العظيم ونضية جيوش الاعداء على حد سواء وتمتعه بلرادة

لاتقهر وصبر طويل لاينفذ .. مأمي الا صفات القادة الافذاذ العظلم الذين

يتحدث عنهم التاريخ ويمكنني ان استعين بمقولة للشهيد عدنان خيرالله حتن

قال يصف المبيد الرئيس بقوله : (ان السيد الرئيس القائد صدام حسين الرمز

لقد وضع المهيب الركن صدام حسين جل اهتمامه لانجاز بناء القوات المسلحة وبسرعة فلاقة تُدعو للاعجاب كي تكون متينة وتوية في ردع الاعداء ، ولقد تجلي هذا الاعداد الجيد في كل صفوف القوات المسلحة الجوية والبرية والبحرية .. كما ويتميز بحيوية غير محدودة متسمة بالروح الخَلَاقة والْقُوَّة

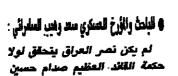
دور ريادي سياسي وعسكري مع وجوب الاستجابة لطلب جريدة (الله عنه) الغراء صحيفة الاثراء الفكري والثقافي الذي جاء مطلقا عن الذكرى الميمونة لميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. ارى اولا واخرا أن هذه الذكري التي طلبّت بها السرائر بهمة تطفى على الافصاح القاصر عن تفطية الايفاء نحو شخص سيانته وقيادته الرائدة هي الحافز للحاولتنا أن نقطع شاوا قليلا عن الدور الريادي المياسي والعسكري عن خلق من ابناء الرافيين حالة خبرة بمثلها ابناء مُلتزمونْ بِللباديء مشبعون بامجاد تاريخ امتهم رافضون اي نيل من سيادة وطنهم ووحدة شعبهم وحس كرامتهم وتشويه تاريخهم لقد تبلور تطور الدور الريادي سياسيا للعراق بوضوح منذ الايلم الاولى للثورة المباركة على الصعيبين الإطليمي والعربي .. واقد تجسدت صناعة

التأريخ والنصر للسيد الرئيس بفعل عاملين اساسيين عبدتية مواقف العراق من القضايا القومية ودعم سيادته لهذه المواقف بالافعال لا بالاقوال حسب ودعم قضايا الدول الناسية في سعيها لتغيير قواعد التعاملُ الاقتصاديُ الدويُ مَن لَجل تحقيقَ العدالة فيه وفي النشروعُ الْعراقي الذي صاغه سيلته وقدم في اجتماع مؤتمر بول عدم الأنحياز في كوبا علم

وتحقيق المعود والنصر الكبير ضد العدوان الإيراني في قلسية صدام المُجيِّدة وَضَّد قوى البِّغي والعدوانَ الامبريالي الصَّهيوّنَي في مَّلحمة أمَّ المعارك مما أكد بِقفعل القدرات العراقية على ضَمَانَ الامن القومي العربي والدفاع المُشروع عن شعب الحضارات والأمة الخيرة .. ٢ - على الصعيد العسكري قلم يكن نصر العراق عسكريا ان يتحلق في تغسية صدام وفي ام المعارك لولا الاهتمام الخاص والمُعيِّز الذي أولاه القائد ّ القَّدُ صداَّم حسين لقوائنا المسلحة وسعيه الحثيث المتواصل لتطوير القبرات القتلية بصنوفها المختلفة وحضوره المداني في المنازلة وحسم معارك العراق بالنصر ضُد أوى الشر والهمجية والشعوبية بخبرته التعبوية والإبعاد السّوقية لالقّ فكره الَّفَدْ فيرادُ هَذَا الْحَضُورِ القَيْدُاتِ فِي الْمَعَارِكُ حَيْوِيَّةُ أَصْافِيةٌ وَسَرَّعَةُ الْحَالُ القرارات ومرونة التصرف في أدارة ألمعارك وحسب طروفها ..

أَنْ مَقْتَطُفَاتُ يَسِيرَهُ مَمَا نَقُولَ لِأَيْمَكُنْنَا بَأَي هَالَ أَنْ تَفَيَّ هَذَا الدورِ الكبير للسيد الرئيس حقه وهو نزر عن جانب واحد من جوانب قيلية وريعية للقائد

لقاءات : سعدي جاسم الزيدي تصوير : يوسف الشمري/ بشير الغزاوي





 البلطة والزارخ العمدي عداكريم عبالوفاب: ان اعظم شخصية انجبها العراق هى شخصية الرئيس القائد صدام حسين فهو الشعلة التي تنبر العراق

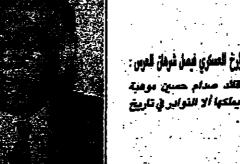
في الحاضر والستقبل .

علم والقائد والشعب بقّف هير .

اطل المباديء والإهداف السياسية للدولة وقال ايضا (ان العقيدة العسكرية مِي حَقَّةُ مولودةٌ عن عقيدة الحياة للآمة وعلى هذا الإساس يمكننا القول: أنَّ امتُداد العقيدة السياسية في للبدّان العسكريّ بسمى عقيدة عسكرية).. وقالُّ ايضًا (ونظرية البناء في ميانين الحياة الاخرى كالة تسمى بالعقيدة ويسمي الجزَّه المتعلق منها بالقوات المسلحة من حيث تنظيمها واستخدامها وامكاناتها وتَعْرَبِهِا بِالْعَلَيْدَةُ ٱلْعَسْكُرِيةُ .. أي أنها تُولُدُ عَنَّ النَّظُرِيةِ السياسيَّةِ العامة للبلد أو الأمة أو الشعب) .

تحديد معالم العقيدة العسكرية

ان سيانته بهذه الإحاديث وغيرها حدد معلم العليدة العسكرية بلكره للصائب وعاليته النيرة ومن هذا فقد اوضح التارير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الشنراكي الاستثناء التاريخي في قيادته بالقول إن الزايق صدام حسين ليس من ذلك الطراز الذي يحدث فجاة كما يحدث في الانقلاب العسكري ، وأيس ايضًا من ذلك الطراز الَّذِّي يتكونُ عبر مدة طويلةً جدا ويعرف قبل تسلمه السلطة كما يحدث في الاحزاب والحركات التي تعمل في







بصند الإثبارة الى جوهر المعرض

وفكرته ومداها الابعد فمراجعة الاسماء ، في واقع الامر ، يُخْص تاريخ الحركة الأنية باتعلها اما

معرض الحزب ، الذي استقطر

يتوخى أن يقدم هذه الأمساء

ويعيد صياغة التجارب في اتجاه

بسدا المعسرض الاولء

اكليمية الفنون الجميلة .. وكان متك ثلاثة من الفنانين : عزام

الانطلاقة .. واليوم نجد أن

الشاركين في العرض ، ينتمون ال

مياغة التأسيس فالريادة تبقى

ذات علاقة بالأبداع المنجز ذاته .

اما اذا حاولنا الإجابة على

الجُديد ؟ فاننا بالتأكيد ، نُجِدُ

ذلك في الأبداع للعلم .. وليس

اكثر مصداقية على هذا التشخيص من تنكر للعارض الإخيرة ، وتذكر انتماء الناس الى

وعل كل فان هذا التشخيص

بحلجة ألى تفاصيل ، ولكننا مأزلنا

تتحدث عن تلاهرة معرض

الحزب . وكاننا مازلنا ننحدث عن

اسباب قهور الكتابة وان التَّدُويْنُ .. الْآمَرِ الذِي يَجِعَلنَا

تقدر عمق الاستلة واهميتها . لان

الفتان مخلد المختار، يمثلك صدق الرؤية ومداما البعيد،

العميق وهذه حقيقة أكدها

الفنانَ العرآقي منذ توفرت له

وسئلًّل التعبير وهي التي مازالت قائمة لكي يعيد صياغتها هذا

_وتحقيق الهوية إبمعناها

ولكى يلخذ معرض الحزب

مداه ، لابد من الأعثراف بأن

الفن ، كالثقافة ، وكالحياة عامة ،

كأن يولجه تحنياته . فالحرب

والحصَّار كلاهما يؤثران في مسلَّر

التحدي .. ونبل الفنان العراقي

منذ البدء وحتى الان ، نقعة الى

موقف الحضارة فالتحدي ، في

معرض الحزب الناسع عشر ، با

وفي الأبداع الغني العراقي كله ،

يَجَـلَر حَقيقة الانتماء ال

التي تُجِعلنا نُنتمي الى الاجداد .

للعرض بقتشكيل وعلاقة

الحرَّكةُ الفنية بَهذَا للْعُرض،

الذي يدعنونا الى تقدمن

المعرض :

ـ الحرية

معرض الحرب ، حسب

روح الابتكار والابداع

تتمثل فيه روح الإبداع

البزار .. كريم خضير ..

السهنسداوي .. ورآء

الرواد والشياب معا ، فاته كأن

35 751

ق في الحاضر والي

. يعمل لات وني

ال مجتمعه ربوع

ن هذه الصفارات

القائد بعكنا قن

جي وتعبري

به لإنجاز بناءته

وحوية في ردع الين

ملحة الجويابا

بقروح الخلادرة

ه د فلسای

معطي للوقدان

تعويضها وكاربط

ب الوارين والوا

لُ في العديد مثالة

رك الخالبة ل ف

باه من خلامه

المعارف في الرطية

كليا ، أن صفة لج

الظروف مطالق

: والإضافة الرنب

توية الى الإذرة؛

ئسيد الرئيس أأو

سوءء وتعتدبة

الافذاذ للعظم أأ

ے عینان خیراللہ

تد صدام حسنال

هده للرحلة لغاز

ي شيء ولحدثماة

بازات جنوبه وال

الميد مندرا

والقائد مدامم

يُراء صحبة 🥦

لدلاد المعدالي

ء النكرى التي^{ال}

الإيقاء نحوثته

ثباوا قليلا غاظ

ن حقة خيرة الله

را**فضو**ن أي نط^و

رح مند الباط

سيفت للنه لله

معيها ليغي

في المشوع الما

لأنصبار في كوماة

ن و تلسبة ١٨

في علمه أم الله

مي ظعرين وها

ان يتحلق (عام) لاه القائد المذية

ير القران تتا

مَرِّقُ طُعَرِقُ بِلَهُ ويعدُ العولِيَّةِ

فالأساقيل

هذا المنوز () معنة وديامية الم

الغزاوا

ونها

، تاریخ۸

ري

والابداع

جبار الكواز

تبقى أم المعارك العظيمة اشواقة

ازلية في وجدان المثقف العربي مز

والجهلاية والثقافية أالانها بلورت

شهجا أبداعيا جديدا تزامن واعثة

والنَّرَاهَةَ والنَّصَالُ ، وهذه البلورُ

عميق عل تكوين بشبة الخطاب الثقاق

والمبهيونية واشكال الأستلاب

الإنسكاني ، وكانت أم المعارك فرصا

حقيقية للابداع العربي في التواصل مع ابداعات الانسانية كلها في امم

المعمورة التي تتقارب معنا في ظروفها

وتصبالامها اليومي مع القوى الامبريالية وزعيمتها البولايات

المتحدة الإمبركية وحلفائها ... لقد

بائت انسبل امام الابداع ليقول كلمة

حُق في الملكم مواجهة عسكرية. واعلامية واقتصادية وسياسية

وَفَكَرِيهُ حَتَّى اعْطَتْ لَهُ دُورُهُ الْفِارِزُ إِلَّا

للواجهة ابداعياوهي مسؤولية كبيرةً تمتحن فيها قدرة الثقافة والإبداع على

الواقع وغرس توجهاته للخروج من

قوقعة النظرية الى حيث الواقع

وحسامة الإحداث قعا كان متصورا

على اسلس نظري صار واقعا ومن كأن

، وصار الموت دفاعا عن الوطن

لة والثقافيا

يسمع بالبارود صار يشم راشجته كل

موتا عراقيا بسبب انتعاء الانسان ال

بذه الارض المعطاء التي شهدت توق

بسانها الاول الى الارتقاء وتطوير

وعيه الفردي والجعاعي وصولا ألي تحقيق البنية السياسية والمقاضية

والفكرية ويسوين ام المعارك لانتشطؤ

هذه المعادلة الراعفة ولاستحقق هذا الكشف القاضح العملية التزوير

الكبرى التي قامت بها الامبريالي

والمنهيونية وحلفاؤهما وعملاؤهما

وهكذا تبقى ام اشعارك قمة في

ومعركة بهذا القدرأمن الشعولية

والسنعة والكشف لايكون لها الأقيادة

اريخية من طراز خاص وبهذا كونت

الإشتراكي أقول كونت لنا تحن الادباء والمتقفين رمزا من النضال

والبطولة والاصرار وعمقا تلريخيا

يحمل وعيه البوطني والقومي. والإنساني على نحو متفرد معودًا تواصلا فذا بين الماضي والحاضي

ستشرفا المستقلل القد كانت صرخة

علاه العراقية التي قائيا القائد

العظيم صدام حسين ، اقول

كانت ، لا ، الغراقية ، لا ،

للانسانية حبعاء لانها اختصرت

ردودا تضالية ويطولية عن خلال استقرائها للتسارينخ العسريي

والاسلامي والإنسانيء حثي غدت

(٢) كل المصطهدين والمستقطي

والمنادي بمستقبل جديد ، بهذا

المعطى كان الغائد يضع في كل الحفاة

الإسماني لتتكون بذلك ، وكان القائد

جهاده اليومي وأصراره على البناء

يحذو بجمع المجاهدين ليصنعوا عراقا جديدا في خطاب ثقافي عربي

جديد بحمل سعة النضال ودفء

العظاء وعبلاية الرفض للخنوع

والدل وسنتبقى اله المعارك أما لمعارأ

الإنسانية في عجلور تضالها البومي

وسيفشل الحصيل وتنتهي المؤامرة وتعر عيمة السوء والجهالة، ويظل

المراق وقائده صنوي الابداع

الزاعم والاسهام في رؤية المستقبل

عبر المعاناة والبهائر ،

جديدة إلى عمارة الخطاف

لتكبيف في مواجهة مستج



توسمت في الانواء ابراق موعد وشمت بتباك القطار وتقحه وكنت غداة القرب امتد سنبقا هنتك امن الشوف وافتر باسم فابتدر آلايـات لجلو بيـاتها كأنى بها تزمى بالأء نهضة تواصل احلام الللين عنده يقوم به مايمنتطاب من التقي يمد اسارير الوجوّه بما ترى لتنعم بالأشراق فيها صحاتف وماذاك الا من خلاق يعيده وهل في ضمير الغيب عليفمر اللدى ولو كانت الإيلم في نكر تلد يُعلُ على ميقاته ما انتثنى ضحي فيعضى بها عدوا ال غير منتاي وما انتفك يستن الاطاريح معلتا ويبعث من طاقات اهليه مايري بَقُوم بها الاعمار غب تجَلُّوزُ بلونا له جوعا وعربا وحبسة الباتا على الأخلاص في خير مرتقى قد استبشرت بلغوز وازدان مبرها لتنشر في الميلاد أعلانها الذي سخارتنا فيه لقاء محبب وحسبك يا صدام ميلادنا به

غُلْكَ واليوم الذي مُصَلِّي معا واتك اول بالذي الت اهله

مصطفى نعمان البدري

لمنطلق في الغلبات

نسيمآت أسطر تهادي

لالقف ما احراه من طبب

لأأثه منها مايفيء

تمثل في عهد من الّحب

عطاء من الرحمن غير

توسل بالاقبال في نيل قلوب بها تمتـاز اعة

على الافق الاسنى يبارك في غديّ

بعرعی امان یستهیب بمحید مثابة اسهام بما لم یحدد

من النظرة القصوى لذاله التفرد

مىوى ان ترى فيه بشارة مواد

لمًا استوفت الإقلام من مُعت مبيد

تَلَقَفُها ۗ فَوزَ بِـُوثِبَّة صُّـرُّد ويستوعب الاحداث في قبضة للبد

تَعَلَّلُ فَيْهِ لِلْكَرِمَأْتُ بِمَثْنَهُـدُ

عروبة هذًا الجد غيران يهتدي

خُوارُق للاشياء في بعد فراد علينا بتدبير اليم معقد

بحاصرنا فيها رنيم ومعتدي

أتى المبقة العليا ضمانا لوعد

توثقه ننيا لاتبال مصعد

نبث به النجوى بنيرة عود

لعرض ارواح تباهی بمشهد حفاظا علی عهد وماشئت من غد

جِمالا ، وهمت بللثال للحمد

واسطك واصدام

شعر: شكر هلچم المعالحي

باست يامانح اقواج الشهداء خلود للعني من بدء التكوين الى يوم النصم ومؤرخ بالفحل المبدع تكويم العصر بأسف بأشاغل هذي الدنيا . بعبور الفتيان الصيد من البيد الى الواحات الخضر

يا مبلغٌ ايات المجد الى اطفال القدس وطلعنا من طلمة ذاك الليل الدامس



ومعلي بالنور جباء الناس يًا مِثْلُهُ الْكُنَّةُ الْعَشَاقُ بِنَيْضَ الاَشُواقَ وَمَقِيمٍ بِلَجِمَلِ مَا تَتَمَنَّاهُ الرُوحِ لهذى الافاق ومعرش ما بين الهدب ودفء الكلب

بأست أنجزنا مطحات التاريخ البهى كالكوكب عنوب الشمص وحفظناً من نفس البغي حياض النفس باسمك ياهذا النيساني عقدنا العزم لَيْظُلُ عَرَاقَ الْخَيْرُ قُويٌّ الْجِنْر باسمك ياصدام بدانا وتوكلنا وخطونا من زمن العسر ألى اليمر

الانتماء الى الستقبل

علال كأمل

الإيداعية ، لدى الفتان العراقي والعربي ، بالتعبير عن هذه الْحَقَائِقُ فِي مَدَاهَا ۖ الْبِعَيْدِ وَفِي الوقاتِ تَفْسَهِ ، لِيَلِمُورِ هَذَهِ المقائق

ومهمة كهذه المهمة ليست بسيرةً ، طبعاً لكن التوجه الذي تُوخَّاهُ المفرض، منذ البدء آ مُسِقُودِ اليهَا . فعملية بلورة الآنجَّاه الفِّنِّي ، لاتحصَّل بقرارٌ ، انما ُتَاتِي ، ﴿ الغَالَبِ ، كَامُنْتَجِلَّهُ ـ وهنا بالإمكان مراجعة اسماء النين شاركوا في العارض ، لكي نتحلق من المأدلة الأولى: اي علاقة معرض الحزب باعلاة مُسِاعَة الْالْجِـاه الْوَطني او صبت ، التقدمي للابداع وليّ الجانبُ الاخ ، استقطابِ الحركة في متغيراتها الإيداعية

لقُدُ أَدُرِكُ الْفُتَانُ الْعَرَاقِي ، مَنْذَ زنن بعيد جدا ، أي منذ توخى الصدق والتقنية معا ، انه ازاء السؤال الذي اعلا صيافته كاتب ملحمة جلجامش : ملاا بامكاننا ان نعمل ، عندما يكون للوت هو الْخَاتَمَةُ ؟ لقد لُجَابِ كَاتَبِ اللَّحَمَةُ ، وكَتَلَكُ لَجَابِ الْفَتْلَنِ . ان الابداع والابتكار والجمال هم سُعة التراصل .

وهذا يعني، في للعرض التأسع عشر انّ معرض الحرب ظاهرة استاسية في المسأر ولسنا بمند التوقف عند

ان الْفَتْأَنَّ الْعراقي كَانَّ عَلَى تَعاس مباشر بالتغيرات وحفيقة كهذه الحقيقة تفسر علاقة للعرض بالانجازات السابقة والقادمة عل حد سواء . **ضافن العراقي** اكتسب هويته كعلاقة جنلية بللافي منذ أجر السلالات . وهي علاقة لاشعورية وغير مباشرة اتما جاء معرض الحزب ليفس مذه العلاقة ويمنحها النقدي او الطَسْفَى وعلَّى ابلَّهُ حال فانتَّا نتحدثُ عن

ياتى معرض الحزب التأسع

المكن والخيال معا لان معرض الحزب جاء استجابة لنشاط اسداعي كتتمثل فيه عناصر النيمومة والابتكار وهنا نلاحظ تَالَيْرِأَتِ لِلْعَرِضُ فِي مُعلَرِ الحَرِكَةِ بمعنى انه جاء ليمثلُ النثائج المُتَقَدِمة للابداع الجمالي، وفي

الوقت نفسه ، جاء ليفيد أو يرتب هذا الإبداع في مجال التوجه الفني الإكثر صلة بحركة الحياة ولهذا نرى مدى تأثيره غير المباشر في تحقيق الهوية وقد الثبار النقاد الى هذه الحقيقة : أنَّ معرض الحرَّب جاء

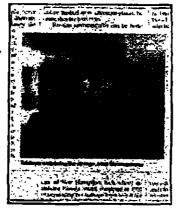
يمثل حقيقة الابتكار بعيدا عن

الترمت الاسلوبي فالحرية الابداعية تمثل اصلا منطق المعرض في جوهر نواته وَفِي وَاقِع الإمر ، ويعيدا عن التنظير ، جاء معرض الحزب (١٩٧٤) ليتمليل النتائي



في روايتها الجديدة هذه تنم الكاتبة منحى بوليسيا لتثبع قضية غلضة تحدث في مدرسة ذات تعليم

والرواية (خلطة) او مونتاج لثقافات عامة واشرطة وجماعات (روك) وغيرها والرواية .برأي النقاد لم تنجح حتى النهاية في الامساك بخيوط التوتركما لم تكنُّ ذاتٍ حيكة مقَّتُعَّةً



تبتأنيا لاستقراء الواقع السيامي وأطرأف القوى الداخلة العلم الذي تُمِيَّة .

الشربطالثقافي الاجنبي

شخصيات (تبتانيا) تحركها هواجس الحوف من المهول والإنصامات السناسة القائمة فاحدى شخمىياتها ، مثلا ، تؤمن بلنقاء الاديولوجي الذي لابد مؤهلها يوما ما للوصول الى منصب

ُ يُقْعِ الْكِتَابِ فِي (١٩٢) صفحة قام تُرجِعُنَّهُ جَيْسُ غَارِيْنُ عَنْ اللَّغَةُ الروسية التي تأول تبتانيا عنها وان المفردة الروسية مؤثرة وتعتلك توتها وعمقها .. اني اعشقها، .

(أن تعوت من اجل) كتاب اخر صدر حديثا للكاتبة جوسي ماينارد التى عرفها المشهد الانبي الاميركي من خلال قصة مصورة كتبتها لجلة التأيمز النيويوركية تحت عثوان ١٨٠ سبة تنظر الى الخلف، .

اذاً . للثقف الادبي والسياس

والديني غير المدرسي، وكذا العلمي النجريبي هم الذين دشنوا عنبة

الطَّسْفَة ، والتسبوا هَذَا النَّوعَ المُعرِيْنِ

مستويات ، الاول : مستوى التاليف

البائر الذي تبدى في كتابات عديدة

سي سي عليدة منها: كتاب الشاعر جميل صدلي الزهاري (عليا القسطة/ اسطنبول

المروبي ، وكتاب ميخاتيل تيمي ت

١٩٦٢ (ماهيئة النفس ورابطتها

عالمسد/مقداد ۱۹۲۲) ، وكتاب محمد

سعيد الجليل ت ١٩٦٣ (كيف تجد

السَّفَادة/ بَغَداد ١٩٢٥)، وكتباب

سليمان غزالة (المرية/بغداد ١٩٢٤)

وكتأبه (الوضعية من الحكمة الخلقية ﴿

يَقْدَلُو عُ١٩٢٧ ــ ١٩٢٧) ، وكِلالِي محمد

للوسوي ت ١٩٣٩ (حلَّيَّة النجيب

وحلية اللبيب (الرد على المعين/

الثاني : مستوى الترجمة : ترجمة النصوص الظمطية مثل كتاب اليكسي

برازان (الظميلة العلمية/ مسأديء

الطُّسَمَة ﴿ لَابِصِرةً لَا ١٩٢٧) تُرجِعة : محمد

نور الدين الشيرواني ، وترجمة ناظم

الزهاوي لكتاب جون لويس ﴿ نَقَدَ الْتَالِيةُ

الحبيلة ، بغداد ١٩٤٠) .

لنص ۱۹۲۸) .

عرزت حوسي مكانتها من خلال كتابة المقالات التقبية والإستطلاعية ومن خلال رواية وحيدة .

اعداد : ارادة الجبوري خطامة عالية مكنته الى جاند امكانيته الكبيرة كمخرج للوقوف في صف الخرجين العاليين .

رحيل المخرج الهندى سیتا جیت ری

اعمال ملتصقة بالثقافة والسلوك والقيم البنغالية .. تستمد جذورها من هناك .. من البنغال، .. هذه العبارةً كأنت لخر كلمات ميتا جيت ريّ للصحافة الدّي رحل المبوع الماضي الر اضطرابات في كان مىعيدا ومدهوشا في الوقت ذاته وهو يتسلم جائزة الاوسكار الفخرية عن مجمل منجزه السيمي ولم تسمح له غاروفه الصحية بألسار

شُخْصِياً ... الجائزة التي منحت أول مرة لمخرج هندي يدا ري العمل في الصيما منذ بداية ... الحُسبينات وفي علم ١٩٥٥ الفرج شريطه الاول (بالأر بالشالي) .. الشريط الذي مولّه بالاقتراض من الاقارب وبيع مصوغات زوجته وحصل عنه على جلازة في مهرجان كان علم ١٩٥٦ وهو الجزء الاول من ثلاثيته المعروفة (يثلاثية أبو) نلذي الحقَّه بشريطُ (ابأراجيتو) الذِّي حارَّ على جائزة الاسد الذهبي في مهرجان

ال هوليوود وتسلم جائزت

البنياب السيمي ُولِيَّ علم ١٩٥٩ تمكن من تصوير الاحير (ايور سانيهار) الجزء الاخير من قلاليته ، اعمال ري ذأت نزعة انسانية عالية النبرة مما جعلها ذات



سيتاريوهاتها وموسيقاها منطأ (شارولاتا ۱۹۲۶) و (الوسيط _ ١٩٧٥) و(لاعبو الشطرنج ـ ١٩٧٧) و (اغانتوك ـ ١٩٩١) وهُو اخرشريط

ولد ري علم ١٩٢١ وكان والده كاتبا ورساما ومصورا في عام ١٩٤٠ درس رى الفنون التطبيقية باشراف الأكيب الهندي طاغور . وفي عام ١٩٤٣ عمل مصمعا في وكللة أعلانات واسس اول ناد للسيّما علم ١٩٤٧ .

(الروليت الروسي)

من الكلف المترجمة حديثا الى الانكليزية مجموعة قصصعة للكاتبة عدة لغات .

بصلَّة غُربَّى الْيُ الْكَالَّبُ ۖ الْكِيرِ

و (ان تموت من اجل)

الروسية (تبتانيا تولستوي) التي عرفها العظم الانبي من خلال كتابها الاول (الشرفة الدهبية) المترجمة الى في مجموعة تبتانيا (التي تعت

ليبوتولستوي) تساعد الكاتبـة القاريء لاستقراء الشهد الإنسائي للعبة الروليت الروسي التي مازال الروس بمارسونها مع التاريخ !! اللعبة والمقامرون تقطة أنطلاق

ملة اللهة في الثقانة العرانية المديثة

والدعوة الى اشاعة الروح الظمطية ق مفاصل فكرنا وثقافتنا ، ويبدو في ان الملجة ال الفاسفة ، كاطر المقلنة المجمت خبرورة من خبرورات الرحلة التي يعيقنها الوطن للعبربي لزاء

ان الدعوة وحدها لاتكلي ، والوفك ال عد هذه الجمور ، وتلك التنافة التي توصل لبينا اللهُ البيلة ، تقافة شعر ونقد پرواية وطر ، وهي ﴿ خطابها مَدِ مُوكِّلًا طُسُطِياً ، الا ملتدر تنای بنفسها عن ای شکل من وح الضباية ، وهي أرَّمة يتركها اعدر أَفِينَ العراقِينَ . وعندما يبحث هؤلاء الثقابين عن العوائق التي دون توفر أثروح القصطية في العراقية للعاصرة ، فانهم بريون والالا الامر لي غياب تغريس مادة الطمطة في

غسفى للباشر , والدرس وللترجم ، ما انها تثمالي ، ألى جانب نك بيأن

يرى البعض من كتابنا ومثلقينا ان لقسم الظميقة الذي انشيء في منتصف

العراقين المعاصرين بعصالة القلسفة

متهجية الكتابة الظمفية ، وهي

الطلسقة ذاتها ، وهؤلاء الداعون يقت العاء بل و أ - أشكا

أن دراسة مسالة الفسطة في التقالة سامي والتاريقى علاوة عل النص

التمبيات للواجهة له ، والتي تسعى ال تقويض وجوده ، وهدم كباته ، وتلف هاثكا املم حركته في الأنعاء والتقدم من أَلْظُمِنَةُ لِابِمَكنَ لن يكونَ حقيقِهَا الإ اشاعة الروح الفاسفية يجب ان يتقدموا

اأس الالبي وللسلاموتي والعلبي

حسب للعطيات السنقراة لنبنا للأتة وصفية وتعليمية وجدلية .

نشاة الكتابة القساسة

مناهج التعليم الثانوي والجامعي .. ماعدا التخميمي في كلية الإداب .. اي انهم يكثون للبؤمسة دورا رثيما ِ انْعَالُنْ هَذَا الدرس ، وهم بذلك يعتقبونُ لنهم ولقوا عند عنية المأتق الجوهري ولكن السالة ليست بهذه السهولة ! العراقية تتطلب لولا : هفرا تأريخيا في جِنُور النَّتَاجِ الْقَلْمَلْيِ ، اي البِحَثُ عَنْ جهيري (والمر ع جرَّب الله و أيكول عليم -العراقية . كُمَا انْهَا تَتْعَلَّكُ تَافِياً : مَتَامِعَة التعالقرات الشيعون الظمشي في النتاج المتنور ، فقد تجلُّ المُعنونُ القَّاسِفِي فِي

قدرا من الضرورة ، وهي مُعلولَة لا لجانب المعواب ان قلت انها علوية رسول محمد رسول غىء حسن ان يهتم عدد من مثلقينا: تنسأب خلالها ألمعرفة القلسفية انسيقيا يوافقُ الى حد ما حركية الثقافة العراقياً الْمُنْتَجِهُ الْدَلْكَ ، إلى مع بداية النّطيع التعديني واللحديثي ، وخاصة بعد سنة ١٩٢١ ، حيث النّحولات السياسية عذا القرن في كلية الداب جامعة بقداد دور الريادة في انعاش الكتابة القسفية ق العراق ، وعلى الرغم من أننا لانعم كلاء اهتمام لبور المؤسسة _ سواء اكافت والاجتماعية أفتى افرزتها ثورة المشرين جامعية ام غير ذلك .. في دفع القاسطة الى وتأسيس النولة القراقية في ما بعد . مستوى أشاعة الروح الفلسفية في الوساطنا الثقافية والفكرية ، فائنا لابد ان اق توزع الاهتمام بالقصقة على ثلاث

نحترف بكنور الفنئيل الذي لعبه قس الطُّمَّعَةُ فِي انْعَاشَ هَذْهَ الروحَ مَنْذَ لَتَثَبُّلُهُ وهتي الآن . الآ انه لايمكن عده دورا ربانيا فالكتابة الظسفية سيقت انشاء رب قسم القاسطة مخمسة علود في الإكل وتعت خارج الوسط الجامعي . وَأَلَى جَانبِ ذَلِكُ هَنَّكُ مِنْ يرى ان للمدارس البينية في العراق دورا في الكاء

الدراسات القسائية ، ويستعلون بأن هذه الدارس تقر تدريس مادة للنطق ، ولما كان هذا العلم بمثل رعيزة جوهرية في الطسفة فاته باعث لاتعاش الوعي الطسفي واثناعته ولا مشاعة في ذلك فالمنطق هو عقل الفلسطة المنظم ولكن لابد من الأشارة الى أن هذه المؤمسية لاتدرس للنطق لنفرض اشاعة الدرس الفلسقى انما كمادة مساعدة في خلق بنية جدارية متسلح مها المثقك العيني من لجل تحليل ألنص القراني والنصوص للتربية عل مركزه ، والدفاع عن محلواها اللكري والابدائي ازاء الخطابات الاغري ، وإذا ما ظهرت يعض المؤلفيات الطبيقية للبعض من المُثقِّينِ الدينيين ، غانها لاتدور الا في طلك الدراسات المينية التي تَضَعُ ٱلْقَلْسَفَةَ لِي رَبِّيةً البِنْيَةِ الْتَفْسِرِيَّةُ

ت ١٩٣٦ والملك السياسي الليبرالي مثل

سليمان غرَّالة ت ١٩٢٩ ، وَالمُثَاثَفُ الْدَينِي

ُ كَلِّنْ مِعِد رَضًا الشَّبِينِي تَ 191ª ...

الثلث : مستوى تحقيق نصوص التراث القلسقي العربي الإسلامي ، مثل للخطّاب القرائي ليس الآ ا من منا اعظم ان النتاج القسفي في تحليق محمد رضا القبييي لكتاب القارابي (احصاء العلوم/ صيدا الثقافة العراقية بدا قبل انشاء كم ١٩٢١ ، وتُحقيق محسد مسالح القلسلة في منتصف هذا القرن ، عا المنافاة السهروردي لكتباب عيند للحسن السهروردي الوموم بـ (نجاة الناس نشأ خارج الإوساط التعليمية في للدارس البينية النَّنتشرَّة في العراق ، أي انه نتما بكلمة الإخلاص، بغيداد ١٩٣٦) بين اوسلط الثقفين العراقيين لا وتعليق جعفر النقدي ت ١٩٥١ لكثب اُلْجُامعيينَ ، ولعل ابرز عليمكن تأثبيره ابن سَينًا (تدايع المُتَلِّلُ ، او السياساتُ الأعلية . بغداد ١٩٢٩ } على هذا النتاج ، هو انه لم يتات مَنْ متَّمُعنص في مُعِلَ الْطُلسَاةُ ، أي ليس تتلجا للثنى للسلى انما تهض به اللالك الانبى كالشاعر جميل صدقى الزهاوي

أنَّ هذه للستويات الثلاثة هي للمتويات التي كانتُ تهيمن على النتاج الفكري والفسفى في الثقافة العراقية والعربية المدينة والمامرة، لكنها تظهر وتنحسر حسب الظروف السياسية والاقتصادية والإجتماعية التي تطرا في تاربخ العراق الحديث



د. غانم سعید حسن

يوظف الشاعر مزاهم علاوي في مجموعته الشعرية (قمر الحي) القملة في خدمة التعبير الشعري ويداخل بينهما حيث تنعو النلحية الشعرية من خلال البناء القصص في هالة من التفاعل والإنسجام لا انكاء مقتملا متعلقلا بل انسياب جميل أ عرض القدم الشعورية .

ويتخذ البناء القصصي صورا شئى اساسها تاديم شخصية معينة مرسوعة ق الخيل لها الكثير من المساس بالواقع المعيش ، ففي قصينت (نبوءة العراق) بيشر الشاعر بعياته شخصية للخلص لالام الامة البطل للوعود مؤكدا حقيقة النبوءة من خلال تكرار الفعل الماضي (صدق) بقوله : محق الثراب

> معق النفيل يطلعه

منقت نبوءة اعتى وطلولتي مدات امانينا الجميلة ، الا تهجت اسمه

1,44 وكحلا للعيون معلت ليلينا اللبيعة لا تفتت باسمه ،

يذيب بنوره ليل للنون معطت مباهجنا اللى قد لورقت

ن جبه وتشربت من فيضه وفي أمينته (قدر الحي) يعطي عليمة يستهل بها معلم صورة شخصية الشهيد

يبرزها بعد ذلك الاستهلال بطريقة دراسية ذات ظلال حزينة ملؤها المثلوان مهير وهن أو خنوع على الرغم مما كبله الجوح والحرمان فلته لم ينس الظروف المحيطة بَكْتُمِيدُ فَرَسَمُهَا مَمُورًا هَالِأَلُهَا قِبْلُ أَسْتَأَكُمٍ بِهِ بِعِيدَ . عرفنا عمرد علمة فعلمة

عرفنا عمره كيف ازدهى كالطلع ، من نبت البيوت الماليات على الكيلاف

عرفتا عمره كهفا لجوع يابس مر وما وهنت به روح القلي او هده الحرمان ،

تقوم القصيدة على نسق قصص تتبع شخصية البطل قبل استشهاده في معاسنه وتكريات معطرة ومطررة بالالوان والشباب والتداق في استقبل المياة في ملايل

> لقع الحب والحسنى وخع الناس .. جولدا ړ بروت

كان لايدعو

ونخوت وكل الحي ينعته بماء الورد ۾ الاعراس

التجارب ، وتفحصها تأنية ، لأن هذه التجارب، هي الاشارة انطلقات هذا العرض والفهوم اللَّهُنَّ فِي وَلَدِي الْرَافِدِينَ كَجُدُّر لبلورة البعد المستقبل التجارب .. أو الاسماء .. ولكننا الشاعر في هذا اللقطع يتقمص شخصية الراوية في سرد الحدث ويذكر تقاصيل تفيء هذه الشخصية مؤشرا عنصر للكان (الحارة) وواقعية الحدث عندما يلجأ لذكر اسماء حقيقية مثل عبير .. وضحى طفلتي الشهيد في قصيبته (قبر عراقي) . وفي قصائد قصيرة جدا يعرض لقطات سريعة لاسيما في قصيدته (الرؤيا) فالرؤيا ركن من لركان الحكاية تنساب لتلخذ يعدا اسطوريا تلصح عنه عبارته (بوجه الذي قد راي) وهي عنوان اسطورة كلكامش (هو الذي راي) وفي قصيدته (شيخوخة)

مِعكس تلاير الزَّمن في وجه الشاعر على وفق ما جاء في الحكايات الشعبية ويعرض المنت بضمير الفائب ويوهي بالقص من خلال العبارة المعتادة (وكان ياماكان) . وريما يترك النهاية مفتوعة على وفق ما يصنع كتاب القصة لحيانا في هذه القصيدة .

اتسالين ، كيف خط حرفه في جينك الاسمر ٢ اتسالين . كيف كان غلية

> من كل بك ؟ اتسائن ، كيف القي سره ، واوقد النور وغاب ؟

شنم الهوى

اتسالين ا وفي بنائه القصصي يرتكز على التراث حيث يستحضر معركة ذي قار اكثر من مرة ليريط بين معاناة الحاضر للعيش وللاني الذي مازال يجري في عروانا حماسة وعظوانا في المواجهة والتصدي في هذا المقطع . يأسم الحري

وبشئرة الاجداد في ذي قار، والجسر للطرز بالنجب

لا ترجم الاوغاد وعلى سبيل الاسلوب يعتمد حواره في القصيدة على طريقة قال وظنا وظت في محاولة منه لمرد الحدث القصمي وكانه السائل وللجيب في ان واحد في اكثر من تصيدة مثل

وقأبا السلم مامتكم ظم ينفع وأكتا انها الحرب التي تبغون والاعر الذي يقطع فهب النقل

والشطان وغنى في الوغى المنفع . ويعتمد الشاعر مزاحم علاوي الإيماء في انماء الليض الشعوري الا انه يقع في بعض الاحيان في الوضوح الزائد مثل والإرض تعرف انتا

> ءشظ لها ، والذا تشاء نموت ،

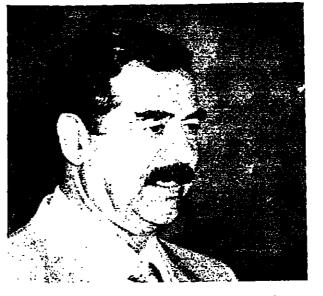
کی لا تنطنی وريماً يقِع مرات لَحْرى في للبلئرة بطِلتكل الذي تصبح عبارته ذات طابع نثري في مثل هذا القطع فليمسنا عطاء ولاحياة بونها

تمتوجب البقاء .. وأن كان لابد من وقلة عند لفة الشاعر مزاحم علاوي فهو يمثلك حسا لفويا في أعتمد اللغة العامية احيلنا بهدف اضفاء الإمنالة او عرض خصوصية البيئة ل

اكثر قصائده وذوقا شفافا فيحمن لختيار للغردة المناسبة ذات الوقع الجميل وريما مثل لفقة (بيبون) الا أنه بيتعد احياتًا عن هذا الاتجاء ل استخدامه لفقة (زحمه) المُغْرِقة في للعامية ، ولاتجد في الديوان تعييزًا بين همزة القبلع في (اذ و اذا) وهمزة · الوصل أن (لا يحدو واعتمل واسم) ويجمع احيانا المعدر مثل (زمولهمو) والعبارة الشعرية في دلالة للعنى لاتحتمل مثل هذا . واخيرا اشع ال ظاهرة التكرار في القصيدة الواحدة ثماني مرات الفعل الماني (عندق) وصيع مرات (وطن) وست مرأت (ياسم) واربع مرات (عرانا عمره) واربع مرات (الشمس) الا أن هذا للتكرار جاء منسابا خدم البناء القصصى والشعري على حد سواء .

🕆 وهكذا استطاع الشاعر مزاهم علاوي هُمِن مجموعة من الشعراء ان يوظف البناء القصمي في خدمة التعبير الشعري بوعي وتقاقة عالين مدركا ما تتطلبه الحداثة من مستلزمات فنية ليكم بذلك عطاء شعريا ذا اصلة فضلا على انه قدم مضامين وطنية وتومية باسلوب فني مثيرق .







شركة التأمين العراقية

بكل فخر واعتزاز اتقدم باسمي وباسم منتسبي شركة التأمين العراقية كافة بأسمى أيات التهاني وازكى التبريكات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون داعين من الله عز وجل ان يمد في عمره المديد مجددين العهد على ان نبقى جنودا اوفياء لبناء عراقنا العظيم.

وكل عام وقائدنا وشعبنا بألف خير

المدير العام ورئيس مجلس الادارة عبد الخالق رؤوف خليل



باسمى وباسم منتسبي شركة الانفال للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير نغتنم هذه الفرصة لنعبر عن عميق حبنا وولائنا لقائد مسيرتنا الظافرة في الجهاد والبناء مع اخلص التهاني واجمل التبريكات المفعمة بالحب والوفاء والمقرونة بالدعاء للباري جلت قدرته ان يمد بعمر القائد الفذ وان يعيد هذه الايام المجيدة ، وشعبنا المنتصر يخطو بثبات نحو ذرى المجد والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة معاهدين سيادته على مواصلة المسيرة وبكل طاقة وجهد وتصميم من اجل اعمار العراق العظيم .

رئيس شركة الانفال للمتاءلات

اعلانات الشركة الوطنية ٨٥



ستيراد الادوات الاعتياطية للمكانن الثقيلة والمعدات

بمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد المناضل

صدام حسين حفظه الله

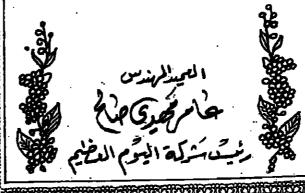
لايسعني الا أن اتقدم بأحر التهاني وأزكى التبريكات لسيادته داعيا من المولى القدير ان يعبد هذه المناسبة بالصحة وان يبقى ذخرا وفخرا لعراقنا العظيم

غالد جاسم السامراني السنك / خلف المعرف الصناعي ملتف / عمد ديد



بمناسَبة اعيادنيسان الخيروالغرج . في عام الاعمار والاردهار وميلاد فارس الكأمة وباني عزها المرثميده آلقائر صكدام حسين مفظراسم نتقدم باسمى لتهابى والتربيكات الىعزالعرب محدد رئيف العهد والولاء وآلمبقاء مشاريع

عطاء لاتمض في مسيرة المشاء ولتحدي





دائرة صعة معافظة بابل الى تائد العراق المكيم الرئيس الثائد

صدام هبين عظله الله ورجاه مغ اطلالة نيسان الخير والمعبة والعطاء نتقيم لقائدنا الغذ الرئيس المنصور

عدام عين علك كله باسمى التهاني والتبريكات بمناسبة عيد ميانده الميمون معاهدين سيلنته ان نجعل انفسنا فداء للقائد والوطن والحزب والثورة

وكل علم وقائدنا بالف خير.

تيمنا بعيد ميلاد السيد الرئيس القلك حفظه الله ورعاه وكسرا للحصار الاقتصادي الظالم ودعما للوكلاء واصحاب سلحبات عنتر والمزارعين تعلن محلات ابو سلام التجارية عن تخفيض بنسبة ٢٠ ٪ من قيمة المواد المستوردة التالية رنك محرك واتر بم ، كت اوت ، كازكيت ، اوتوماتيك سلف يمكن الاطلاع وزيادة المعلومات بزيارة محالنا الواقعة في طريق معسكر الرشيد _ مقابل قبان الامان . هاتف (۲۱۸۱۶۲) و (۲۹۲۷۹۲۷).

حل لبيع الكوات الاعتباطية طريق معسكر الرئيد/ للنطقة المسلمية لزيادة العلومات الاتصال

دار ۱۷ المبلحة ، ، ، م للمعلومات الاتميل هـ ۱۹۹ ، ۱۷۰

شك (منطقة الجادرية تحتوي على غرفتي نوم وهول وحمام ومطيخ الاتصال : مكتب العقبة ـ عبلجة P377760) and

1299211212

يتقدم اساتذة وطلبة الجامعة التكنولوجية كافة بالتهاني الحارة للسيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

باني مجد العراق بمناسبة عيد ميلاده الميمون معاهدين سيادته على التقدم العلمي والتقني سائلين الله عز وجل أن يمن على عراقنا العزيز بالخير في قيادته الحكيمة .. وكل عام وشعبنا يرفل بالخير والعطاء .. ومن الله التوفيق .

خطوةرائدة

ننتظرثمارها

شهدت اروقة الكليات والمعاهد في مختلف جاًمعات القطر عؤخرا مُّمَارِسَةَ نَيْمَقْراطِيَّةٌ كَبِيرَة لانتخاب نواة الهيئة العامة

لللتحلا العراقي للرياضية

الجامعية في خطوة رائدة ستعود

بنتائج ايجابية مهمة على حركتنا

الرياضية الصاعدة انسجاماً مع تـوجهات اللجنــة الاولبيـة

العُراقية في أرمساء الاسس

السليمة انشاط رياضي واعد يجعل من الرحساب الجامعي

ميدانا فسيحا لتنمية المواهب

أن هذه التجرية الرائدة التي

ستكون لها مردودات ايجابية على

صعيد الحركة الرياضية سنرسم

بلاشك مؤشرات طيبة لوضع

غرس جنيد سيؤتي ثماره آ

ً انتا اذ نشد على ايدي من كان

وراء انضاج هذه التجرية المهمة

نَتُمنَى ان يكون للرياضة

الجامعية حضور منالق يسهم في

اعلاء شان الرياضة العرافية

● رياضة وشياب ●

ممثلية اللجنة الاولمبية : أن اتحاد

الشطرنج ينظم بطولة المافظة

المفتوحة بينما ينظم أتحاد الطاولة

بطولة النَّاشئين غُواليد ١٩٧٣

وسينظم اتحاد آليد بطولة الاشعال

أيما تنظم الاندية الرياضية كأقة

مهرجانات ويطولات متنوعة اضافة

الى مهرجانات رياضية تتضمن بطولة

شطرنجية لاتحاد نقابات عمال الانبار

ويطولة بالكرة الطائرة وماراثونا

جَمَاهَيرِياً لطّلبة الانبار وبطوّلة

كُرويةٌ لَقْنيابِ الإنبارِ .

قوادم الإيام

وأطلاق الإمكانات الرياضية

بتكرى ميأت القائد الرمز صدام حسين حلقه الله شهدت ملاعبنا للرياضية يوم مهرجأتات فرح ومحبة تيمنا بهذه

الركفية الحماهيرية

فقد انطلقت عصر امس الركضة للجماهيرية التي نظمها الأتحاد العراقي للركزي لالعاب القوى تحت شعار مجميعاً نركفن من لجل العراق، بمشاركة واسعة من قيل الاشنية وللؤسسات والإتحادات الرياضية واعضاء الجلس الرياض والتظمأت الجماهيرية والشبابية والطلابية لمختلف الأعمار.

ونيابة عن السيد عدي صدام حصين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية اعطى المعيد هثمام عطا عجاج الخبير في اللجنة الاولمبية اشارة البداية لهذه الركفية الجماهيرية التي شارك فيها ١٠ الاف

واسقرت الركشنة لقثة الرياضيين عن فوز شهاب هونة من الحيش بالركز الاول يليه محمود غركان من الحدود ثانيا وفازن مساء حسن ومتل مهدي بالركزين الاول والثاني

ولائنا لقة

وج فله العوقين لحرز ملجد دواي مِنْ مُرْكِرُ المِطْرِ الْعُرِينِ الْرَكْرُ الْأُولُ يليه محمد مجيد من مركز للفيرة ق للركز الأول لفلة دون ٣٠ علما يليه سلم المتلوة عن عربلاء في الرعز الثاني فيما جاء على حسين حاتم من طلوة البوية ﴿ أَلَرَكُرُ الرَّولُ لَمُنَّهُ

نون ۴۰ عاما يليه رسول سعيد من وزارة لللية ثأنيا ولحرز علاوي مصطفى من التأميم الركز الأول في فأنه دون ٥٠ عاما يليه علاء حسين من الدغارة ثانيا في حين لحرز عبدالحسين عمران الركز الاول

ن فلة فوق ٥٠عاما يليه تركى هاني وَحَمِيدِ الْنَفَاعِيٰ فِي الْأَرْكِزِينِ الثَّانِي والثالث .

 بدء بطولة الميلاد السلوية واقتلحت مبناء امس. في قاعة صدام

مظاهر الفرح _ بقية

قرع يغداد للجامعات والمعاهد

اقبلم غرع بغداد للجامعيات وللعاهد التأبيع للاتحاد الوطنى لطلبة العراق للمناسبة مهرجاتا طلابيا شاملا على حداثق الجامعة للستنصرينة حضره النكتبور عبدالرزاق الهائمي وزير التعليم العالي والبحث العلمي

وتخلل المهرجان ألقاء كلمات وقصائد شعرية وتقديم اناشيد واغان وطنية وفعاليات فنية عبرت عن حب واعتزاز طلية العراق بالسُّيد البرئيس القائد صدام حسين واستعبدادهم العبالي للتضحيثة والقداء دقاعاً عن العراق العقليم وحضر للهرجان السين فهد الشكرة رئيس الأثماد الوطئى لطلبة العراق ورئيس الجامعة السنتصرية وعد من الإساتاة والطلبة .

مدرسة الموسيقي والباليه واقامت دائرة القنون الوسيقية احتفالية الميلاد لمرسنة الموسيقي والبالية تحت شعار (لتمدح الإنغام لميلاد القائد صدام حسين) على مسرح نا العظيم

للسابراني

ن تعنام

لرئيس

سأر الاقتصا

يدليملس

م التجاياً .

قيمة الأ

باقد بم الله

اللخانقي.

الوالغا

قبان الما

MIGY

للبيا

o'sal

A REPUBLICATION

الرشيد . ` وتخللت الاحتفالية اناشيد واغان ومقطوعات من الباليه ورقصات حديثة ومقاطع موسيانية من المقام

العراقي . وحضر الاحتفقية المسد نوري المنرسومي وكيل وزارة الثقافة والإعلام وعدد من السؤولين في الوزارة وجمهور من المواطنين .

وزارة التحارة

وتظمت وزارة التجارة اهتقالا كبيرا للمنامعة والقي الدكنور محمد مهدي صلاح وزير التجارة كلمة في الاحتقال جيا فيها القيادة اللذة للسيد الرئيس الثامل مندام حسين وملتقلقة للعراقيي والعرب من مصر

وجند السيد الوزير في ختام كلمته العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين باسم العاملين في وزارة التجارة على البقاء حراسا امناء مسترشنين بتوجيهات سيأدته للسهر

مید بیاد سمید

أن حقل علال بهيج شم الإمل والاحية اطفات الطاقة رقية عماد الدين لحمد البسائي تسعتها الثانية ـ العابر المديد أرقية والسمادة والمنحة لها في قل والنبها والف

انطلاق الركضة الجماهيرية .. وافتتاع بطولسة المسلاد بسكرة ال



الرياضية بطولة الميلاد

الدولية الاولى بكرة السلة التي

ينظمها الاتحاد العراقي الركزي

للعبة ابتهلجا بهذه للتأسبة العظيمآ

وبمشاركة أندية الكرخ والشرطة

والقوة الجوية من العراق والاهل من

ويدأ حفل افتتاح اليطولة الذي

حضّرُه نيابة عن السيد عدى صدامً حصـين رئيس اللجنة الأولبيـة

العراقية المبيد هشام عطا عجاج

المُبِيرُ في اللجِنة باستُعراض للفُرقَ

الشأركة تتلامها صورة كبيرة للسيد

الرثيس القائد صدام حسين حفظه

الله ثم اللي السيد صلر الجنابي

رئيس الاتحاد الركزي للعبة كلعة

حيا أهيها اقامة البطولة تيمنا بهذه

يعدها اذن السيد هشام عطا

التي حكمها السيدان محمد غريب من

الاردن وخليل مجيد من العراق

لصالح القوة الجوية (٤٧. - ٢٨) .

● مهرجانات رياضية ..

على تأمين غذاء الشعب واحباط

الأهداف الخبيثة للحصار

كلية ابن الهيثم

منهلجا احتفاليا بهذه المنأسبة ضم

وتخللت الاحتفال فعاليات متنوعة

واغان واناشيد تغنت بحب القائد

للتصور السيد الرئيس ألقائد صدام

وافتتح الدكتور فاروق عيدالسلام

عوني عميد الكلية معرض الكتاب

المقام في الكلية الذي ضم لحاديث

ومؤلفات المبيد الرئيس القائد اضافة

الى العديد من العناوين التي شملت

واقيم معرض علمي لطلبة قسم

علوم الحياة ضم العديد من الاجهزة

العلمية والنمائج ووسائل الإيضاح

اشافة الى اجراء فحوصات مختبرية

واقتتح كثلك معرض فني ضم

وتجارب عملية قام بها طلبة الكلية

منورا ولوهات زيتية واعمالا حرفية

جسنت حب واعتزاز طلبة الكلية

بياني مجد العراق السيد الرئيس

التاميم

للمتأسبة مسيرة الشموع المركزية

بمشاركة النفوائر والشركات

والمنظمات الجماهيرية والحزبية في

ووقف لثحية السيارة التر

لستَقْرَت في ساحة السيوف بمنطقة

عرفه المنيد عاسر حسن سلطان محافظ التاميم والرفاق امين سر

واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب

ورؤساء الدوائر والنظمات الشعبية

وتخللت للسيرة فعقيات فنية

واقلم رؤساء العشائر ووجهاء

نلصتى تازه والرشاد ولراهما الريفية

ل محالظة التاميم تجمعا جماعيريا

كبيرا قدمت خلاله أغان واناشيد

وطَّنْبِهُ وَدَبِكَاتَ شَعَبِيةً حَيْثَ الْقَائِدِ ۚ قُ

عيد ميلاده لليمون ودور سيعته في

نهضة العراق وتطوره وتحرره من

فقدان

الرزاق جبار بسع المبادرة عن

مديرية التقاعد العامة وبرقم

(٤١٨٣٤٠٤٠٠٠) غطى من يعثر

أُ عُلَيها تسليمها ألى المَّريدة .

فالدت مئي هوية التقاعد عبد

قبود النل والتبعية

وببكات فولكلورية تغنت بحب القائد

وفي مدينة كركوك طاقت الشوارع

الْقَاتُدُ هندام حسين .

ربي محافظة التاميم .

ن الحالتات

مختلف المجالات العلمية وألامبية

حسين وباركت ميلاد سيامته .

العديد من الإنشطة والقعلايات

اقامت كلية التربية رابن الهيثم،

الإقتصادي .

واقيمت بللتاسية ذاتها فعاليات

المناسبة الميونة .

الاردن التبليق

سناسية لحتفالات القطر بعيد ميلاد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تلواصل في قامة صدام حسن للألعاب الرياضية مباريات بطولة الميلاد السلوية التي

رياضية وجماهيرية واسعة ف ملاعب بنغنداد والمنافظات وتظمن المرجاتات الرياضية في عدد من اندية القطر احتفالا بهذه الناسبة

يتقلمها الاقحاد العراقي الركزي

الرئيس المتاضل صدام حسين حفظه الله ، وتجديد عهد الولاء والوفاء لسالته في نكرى عبد ميلاده الميون ، انطاقت في الساعة الثالثة

شارع القناة وانتهاء عند خط البداية ● سباق مفتوح بالدراجات بتظاهرة فرح كانت تهزج للقائد أن بقهتاف بحياة القاشد الرمنز

عدد مبلاده . وقال السيد فاثق ابراهيم امين سر الاتحاد أن ألشاركين مثلوا مختلف القثات العمرية بدءاً من المنته العاشرة وحتى الخمسين .

وقد شارك ثلاثة مدريين هم محمود من عصر امس من اعلم مقر اللجنة محمد وخضير عباس وشياء عباس عشر مباريات بيطولة الميلاد الكروية للجامعات



عجأج بافتتاح البطولة وجرت مباراة الافتتاح بين فريقي القوة الجوية العراقي والاهل الاربني وانتهت يقوز القَوْمُ الجَوِيَّةُ بِـ (١٠٣) تَعْطَةُ مَعْلِيلُ (٧٤) تَعْطَةً . في اطار الدور الثاني ليطولة الميلاد بكرة القدم لغرق ألجأمعات تَجْرِي غُدا عَشْر مُبارِيْات ق وانتهى الشوط الاول من المباراة

ملاعب جامعة بغداد وكليثة

أفى العاشرة مبلحا يتقابل

وصلاح النين وبلوقت نفسه

يلعب فريقا المستنصرية والكوفة

الجامعة المستنصرية .

أ واجتفلت الجامعة للستنصرية

بمولَّد القائد والَّيم احتفال مركزيَّي

كبير على حدائق الجامعة تخْللْتُهُ

قصائد شعرية تغنت بحب القائد

وفعاليات فثية مختلفة شأرك فيها

طلبة جامعة اليرموك الاردنية

بالإضافة الى طلبة الجامعة

كما أفتتع رئيس الجامعة

المستنصرية د . رياض حامد النباغ

عندا من المعارض الفنية والتشكيلية

التي تظمتها كليات الجامعة كافة .

ذي قار

وشهدت محافظة ذي قار احتفالات

واسعة بهذه المناسبة العزيزة حيث

افتتح السيد طاهر خليل الحبوش

محافظ ذي قار المعرض الفني لفرع

اتحاد نسآء الحافظة والذى شاركت

فنه ١١ شعبة اتحابية وافاتتُح السيد

المُحافِظ العُيادة الشَّعبِية ق قضآء

اللورة والناصرية الني تقدم خدماتها

الصحية باسقار مناسبة لابناء

كما افتتح معرض الزهور لمعهد

أعداد المعلمات في الناصرية ليما

اقامت ثانوية الحرية للبنات معرضا

فننا اللمته الطالبة كافية يوسف .

و اسط

وطافت شوارع مدينة الكوت

مسيرات فرح عامر رفعت خلالها

الجماهير صور السيد الرئيس القائد

صدام حسين وراية الله اكبر فيما

اقلمت قيادة شعبة الكوت مهرجانا

فنيا وثقافيا على كورنيش دجلة القيت

فيه كلمات وقصائد حيث يوم البيلاد

وأقامت للشركة العامة للاسواق

الركزية حفلا فنيا قست خلاله

فعاليات مختلفة وللمناسبة ذاتها حيا

السيد قلاد حسين العوادي محافظ

واسط السيرة الشبابية التي نظمها

فرع الاتحاد العام نشباب العراق في

للمظلة وربدت فيها مجاميع

الشياب والشابات قسم الوفاء للقائد

المجاهد صدام حسين حفظه الله .

القنية والحرفية ضمت صورا واعمالا

بابل

محافظة بابل منذ امس الفتتاح

مشروع مكائن تحضيرات النسيج

ومقر شعبة اتحاد النساء في للبحثية

وفرقة المثنى للحزب في القريسة

ألعصرية فتما تضمن البرنامج

احتفالات فنية في عموم المحافظة

ومسيرات للشموع ومعارض لرسوم

الشبأب والطلائع واستعراضات

بدأت الاحتقالات المركزية في

في النحث والسيراميك .

كما تم افتتاح عند من المعارض

المنطقة المنكورة .

الستنصرية

التربيَّة الرياضية في الجادرية ، سريقنا جسامعتي الرافعين

وصدام مع الموصل والانبار مع المعاهد القُبْية .

للمدارس الابتدائية والمتوسطة

والثانوية ومباراة رياضية

بهذا اليوم الخالد .

ورياض الاطفال .

يمياه الشرب .

كربلاء والنجف ـ كربلاء .

كماحضر السيد للصافظ

الاستصراض الريسافي للمدارس

الابتدائية والمتوسطة والاعدادية

كماتم افتتاح الشارع العام لباب

قبلة الحسين علبه السلام ومشروع

الماء الكبير الذي يغذي مركز المبينة

وحضى السيد المحافظ الاحتفال

الغنى الذي نظمته مديرية الجنسية

والاحوال ألدنية بللحافظة والابتهال

النبني الكبير الذي نظمته مديرية

اوقاف المتفظة في الروضتين

وحمر فعليات الاحتفالات الرفاق

اعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب

وقائممقام قضاء الركبز ورؤساء

الاتحادات والمنظمات الجماهيرية .

الانبار

وفي محافظة الانبار ازيح الستار

عن جدارية تحمل صورة للسد

الرئيس القائد زينت واجهة احدى

مدارس المحافظة كما تم افتتاح

جسري فلسطين وطريق الرو<u>ر</u>

السريع في الرعادي فيما أقام الاتحاد

العام لشباب العراق احتفالية العهد

والوقاء للقائد اضاقة الى الالمة

وثقامت جامعة الانبار احتفالا

مركزيا لكليات الجامعة فيما نظمت

الاتمادات والمتظمات الجعاميرية

والشعبية والحزيية احتفالات

موقعية غيما أقام الاتحاد الوطني

لطلبة العراق مؤتصره القطري

حفل تكريم

ونظم الإتجاد العلم لظلبات

العمال حفلا تكريميا لعبد من

العاملين في المساريع الانتساجية

والخدسة بهذه المناسبة ابتهاجا يهذم

الذكرى الغالية على نفوس المراقيين

فقد لحثفل عمال شبركات

المشروبات الفازية والكيمياوية حيث

رفعت صور السيد الرئيس القائد

أتناضل صدام حسين واللافتات التي

تحيي هذه الذكرى المجيدة والقبت

الكلمات والاهازيج المعبرة عن حب

الشعب لقائده .

معرض فني .

العلمي .

الُحسينية والعباسية المطهرتين .

والتراث مع البصرة والتكتلوجية

فقي اطار اليوم الثاني يتقابل في

الساعة السلاسة من عصر اليوم

نابيا الكرخ والشرطة بتحكيم

السيدين حميد محمود جواد وزهير

الاولمبية بطولة الميلاد المفتوحة

بالدراجات بمشاركة ١٥٠ متسابقا

مثلوا الاندية والمؤسسات وطلبة

المدآرس بدراجاتهم الخاصة لقطم

مسافة ٥ كم في شارع فلسعان بالتجاه

مجمد مبالح ً.

وفي الساعة الخامسة عصوا تجري المطريات الاربع الاخرى حيث تلعب جامعتا المنصور وتكريت وبغداد مع القادسية

مبعة لاعبين سيفيبون عن تشكيلات فرقهم في مباريات الدور

الثلاثين لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم التي ستقلم يومي غد وبعد غد وذلك بسبب العقوبات .

بدراجة واحدة كبيرة حعلوا

ألمقدمة منها العلم ألعراقي وصورة

المبيد الرئيس القائد وقوبلوا

بالتَصفيق ممن تابعوا السباق . وقد

أحتل الراكز الخمسة الاولى عدثان

بشارة وعلى فرج وكلاهما من القوة

الجوية وعامر موسى من الصناعة

وعبدالحسن جبار من الشرطة ومتي

وفي ختام المعباق وزع السيد منذر

الواعظ رئيس الاتحاد المراقي

المُركزي لُلُعَبَّة الجوائز على ١٥

متسابقا بالإضافة الى التسابق محمد

كاظم الذي لم يتجاوز العاشرة من

عمره والذي كان مثار اعجباب

● لقاء بقجودو بين العراق والاردن

وشهدت قاعة الشهيد عبدالهادي

صالح في نادي الشياب عصر أمس اللقاء الودي الثنائي بالجودو بين

شليمون من المساعة .

وتصليق الحاضرين .

فريقي الآردن والعرآق

والسلاعبـون هم اسـعـد عبدالرزاق من الميناء وعبدالغنى شهد وهشام خليل من النجف

وليث حسين خن الزوراء وعلى كُفَّتُهُ مِنْ الشَّبِأَبِ وَرَعَدُ عَبِدَاتُهُ مِنْ



المباراة - الاعترال مجموعة من

ابسرر لاغبي الوطن العبربي

أليمنى والتسلال حيث يقسم

لإهمالهم

اعتقال ٨ مسؤولين مكسيكيين

بعد كارثة وادى الحجارة

اعتقلت السلطات المسيكية ٨ مسؤولين في ما

يتعلق بالانفجارات التي وقعت في شبكة المسرف

الصحي وادت ألى مصرع نحو ٢٠٠ شخص في عديثة

وادي الحجارة . فقد اودّع ٤ من مديري شركة الناط

الحكومية ومسؤول محلي و٣ من المسؤولين في شبكة

المرف المنحي في المنينة اودعوا السَجِن انتظارا

بِالْإِضَافَةُ أَلَى لَاعْبِي الْمُنْتُخُدِ

اللاعبون الى فريقين

انصات ـ خاص

الحاكمتهم .

الموصل وعليد اسو من الموصل وجميعهم كانوا قد حصلوا على انڌارين .

يشارك احمد راضي نجم منتخبنا الوطني وأريق الزوراء بكرة القدم ل مباراة اعتزال أبو بكر الماس كابتن التلال والمنتخب اليمنى الشقيق بكرة القدم وستقلم ميئراة الإعتزال هذه

احمد راضي في مباراة اعتزال كابتن اليمن الثلثية لإعلان وحدة شطري ومن النتظر ان تشارك في

Service and the service of the servi

اواخَّر الشُّهِرُ الْقَبِلِ مَتَرَاَّمَتُهُ مَعَ حری

تبدا الاحد المقبل في ثلاث

محافظات بوقت واحتر مباريات دوري القطر بالكرة الطائرة للنساء والتي

ستجري بأسلوب النوري لأرحلة

واحدة حيث تستمر لفاية يوم

أهي مدينة بعقوبة تقلم مباريات

المنطقة الشمالية بمشاركة اندية

الشهيد ماسيس داود والسليمانية

وقبره قبوش وبيسائي وبلندروز

وصلاح الدين .. أما مبينة النجف

فتضيف مباريات المنطقة الوسطى

والتي تمثلها أندية التضامن والكوفة

وَبِائِلُّ والصَّويرة .. وفي مدينة الكوت تجري مباريات المُطْقة الجنوبية

ـ الخميس الموافق السادس من الشهر

المقبل .

القره غو لي :

اما منطقة بغداد فان مبارياتها

تندأ الثلاثاء المقبلة وتستمر خمسة

أيام بمشاركة قرق أندية الطيران

والأماثة والسلام والصليخ والزوراء

وقال الدكتور سعد الجميل ، امين

سر الاتّحاد الرّكزي للكرة الطَّائرة أن

الإول والثاني من المناطق الشملية

والوسطى والجنوبية والغرق

الاربعة التي ستحتل الراكز من الاول

وحتى الرابع في منطقة بغداد

ستشارى في الدرجة الاولى اما بقية

الفرق فستُكون في الدرجة الثانية

والسعدون .

الرئيس القائد صدام حصين تثقم الجامعة .

برنامج احتفالي واسع في الإنبار وقال السيد فؤاد الجبوري سكرتع

الانيسار

احتفاء بنكرى ميلاد السيد ممثلية اللجنة الارابية في محافظة الانبآر مهرجانات رياضية مختلفة حيث اعبت جامعة الانباز برنامجا خاصا ينضن سباقا للضاحية ويطولة بالكرة الطائرة والطاولة وكرة القدم والقنطرنج لكليات

لانعرف مالضبط ماهو سبب تأخره .. لكن الذي تعرفه هو ان مدربُ منتخب شبآب القطر بالجودو تسبب في ارباك لأعبية وجعلهم يتطرون ألى بعضهم بشيء من ألدهشة

والآَمَنْقرابِ ..!! فالسيدُ الدرب لم يحضر الى قاعة نادي الإعظمية التي عنوان جرى فيها اللقاء أمس الأول الا في الدقائق الاخيرة ..! ترى .. هل كان الاخ الدرب سيتأخر ايضاً فيما لو كان

. الامر يتعلق بُسفرة آلي خَارِج القَطر ..؟! سؤال يبحث عن أجابة منيعة ومقنعة ..!!

عمليات النهب

سيدل البقاء الوحيد في الصومال

يقول العاملون في مجال الإغلاة في العاصمة

وبرغم الالتزام بوقف اطلاق النار الذي تمت الموافقة

عليه بين الاطراف المتحاربة من حركة المؤتمر الصومالي

المتحد منذ اوائل شهر اذار الماضي الإ ان هناك شعوراً

متزايدا بعدم الاستقرار نظرا لعدم وصول شحنات

الاغنية الى مقاديشو والتي تعهدت بها الاطراف

ونكرت الانباء الصحفية انه نظرا للتنافس المتزايد

الصومالية مقاديشو أن الوضع هنا لخذ في التدهور

المريع نظرا للنقص المتفاقم في المواد الغُدَائية

يشهدها العراق العظيم .

وعبر النائب الاول انقيب المنحفين عن الولاء المطلق للقائد اللهُدُ صِدْلُم حِسينُ وقال ان حبُّ صِدام حسين هو حب لهذه الأرض الطبية التي تحيا عليها لان القائد هو رمزتا جميعا وهو الذي جعل اسم العراق يتردد في المحافل الدولية ويشار اليه بالبنان بعد ان كان العالم لايعرف

نقانة الصحفيين

واوقنت النوائر الرسمينة والمنظمات والاتحادات الجماهيرية ق محافظة كربلاء شموع الميلاد ابتهاجا وازاح السيد عبدالضاف عبدالعزيز السنار عن جداريتين كبيرتين للقائد زينتا مدخل بابل ـ

بذكري ميلاده العطرة . والقى المبيد سعد عبدالسبلام البزآز النائب الأول لتقيب الصحفيين

والعرب .

ابن يقع العراق

جند الصحفيون العراقيون العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على أن تظلُّ اقلامهم استة مشرعة لمواجهة العدوان الأثم وعطاء ثرا لأغناء مسيرة البناء والآعمار التي

واكتوا في أحتفل مركزي اقامته نقابة الصحفين العراقيين مساء امس لمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان المجد كل المُحد للعراق وقائده النصور السيد الرئيس القائد الذي يحتفل العراق اليوم من اقصاه الَّى أقصاه

العراقين كلمة في الإحتفال عبر فيها عن فرح وسعادة صحفيي العراق بللناسبة العزيزة على كل العراقيين

كما أصدرت الشرطة امرا باعتقال رئيس بلنية وأدى

على الاغنية فقد اشتدت حدة التوتر واصبحت عمليات النهب السبيل الوحيد للنقاء . الحجارة الذي يبدو انه اختفى عن الانظار .

انصات ۔ خاص

الصندوق والمصرف الدوليان يمنحان العضوبة للحمهوريات السوفيتية السابقة

باستثناء اذربيجان وتركمانستان

انصات ۔ خاص

أكنت بأثها ملتزمة يقرار الحظر .

وكسانت مجلة نيسوزويث

الهائمة على عضوية روسيا ومعظم الجمهوريات في ما كان يعرف بالاتحاد السوفيتي في المصرف الدولي وصندوق النقد الدولي فقد منح

باستثناء جمهورية اذربيجان بينما قبل المصرف الدوق الدولتين في المتظمتين . والمشوق العضوية لجميع الدول المستقلة حديثا وباستطاعة الدول الشيوعية السابقة ان تستعين

الى رحمة الله

انتكل الى رحمة الله بتاريخ

١٩٩٢/٤/٢٦ اثر مرض عضالً

الرحوم العميد المتقاعد شكرى احمد

اسماعيل وقدتم التبرع بنطقات اقامة

الفاتحة الى جمعية الشبان المسلمين

تغمده الله برحمته الواسعة انا لله

جميع الجمهوريات عدا الربيجان وتركمانستان وبقول المسؤولون ان تأخر فحض الطلبات يؤثر في عضوية

بِلْوَاْرِدِ الْهَائِلَةُ فِي الْمُؤْسِسِيِّينَ الْمُلْيِتِينَ فِي اقَامَةُ اقْتَصِالُهُ

تأكيد الصين:.

الالتزام بالحظر المفروض على ليبيا

اتصات ـ خاص : طمانت المبين الولايات المتحدة بانها ملتزمة بقرآرات

مجلس الامن بحظر تصنيس

الأسلحة الى ليبيا . وابلغت المتحدثة باسم وزراة الخارجية الاميركية مارغريت تساتوايلس الراسلين ان الحكومة المبينية

الأميركية قد افادت يعددها الأخير ان الالمار الصناعية الاميركية قد رصنت سأن شحن صينية وهي تَفْرِغُ الأسلَحَةُ فِي لَيِبِيًّا فِي ١٧٪ نيسان الجاري .

موسكو ــ ٢٨) ف ب : قال الرئيس الروس بوريس يلتسين اليوء الثلاثاء ان روسيا لاتعمل تحت امرة صندوق النقد الدولي والحكومة الروسية توامل عمَّليَّة الاِنتقالُ ال اقتَّصاد

السوق وفقا للطريق التي ترى انها

واختاف يلتسين الذي كأن يتمنث

يلتسين : روسيالاتعمل تمت امرة صندوق النقد الدولي

قبل التوجه الى شمالي البلاد في زيارة تستغرق ثلاثة ايلم اننا لإنعتزم العمل تحت امرة مستوق التقد النوقي .

وقال يلتسين انتا لانمك الاراء نَفُسُهَا بِالنَّسِيَّةِ لَكُلُ انْ عَالَلُ وَسَنَدَافُعَ عن وجهة نظرنا .

وفاة فاضلة

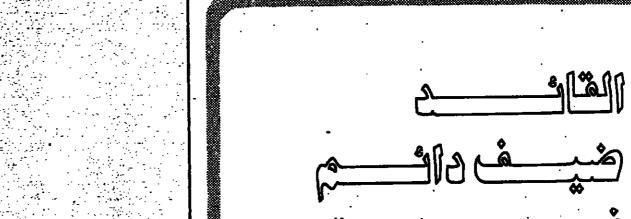
وانا اليه راجعون .

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة سعاد زيا يوسف كنونو روجة الشماس حنا الباس كثاوا ووالدة كل من رغد وسعد ووعد وصرمد وعلية زوجة السيد نبيل مثنا وهدى روجة السيد فاشر بطي الْمُغَتَّرِينِ ۚ فَي أَمْرِيكَا ۗ وَنَدِى ۗ وَشَدَّىٰ واقيمت الصَّلاة مُدة ثلاثة أيام ابتداء من تاريخ ١٩٩٢/٤/٢٧ من الساعة الخامسة وحتى التاسعة مساء للرجال والنساء في قاعة كنيسة مريم العُذْراء في شارع فلصطينَ .

شكر على تعزية

تشكر عشيرة الويزيين جميع السادة المعرين بوفاة فقيدهم الراحل الشيخ حواس حسن الغدير وعلى راسهم الرفيق المناضل عزة أبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيد محافظ نينوي والرفاق امناء سُّر وأعضاء فروع الوصلُّ وتَيتوى ودهوك والسادة شيوخ ووجهاء العشائر داعين المولى أن يجنبهم كل مكروه ويحفظ قائد المسيرة الرفيق المناضل صدام حسين أنه مجيب

الشيخ سطلم حسن الغدير شيخ عشيرة الويزيين محافظة نينوى



في العراق العظيم من شعاله وحتى اقمى جنوبه بيوت المراقيع هي بيت القائد العظيم صدام حسين حفظه الله . كل عائلة في هذا الوطن العزيز بملؤها الامل في لن تتشرف مزيارة القائد الحبيب لتغدو هذه الزيارة لليمونة عرسا وفرحا يملا الظوب ولتتغنى

بعقدم سيادته الذي طللاً انتظروه بغارغ المنبر .. في الاهوار وفي الجبال وْفِي كُلُّ الْمُن والاحياء كان القائد بين أبناء شعبه يتأتهم ويستمع اليهم ويجيبهم على استقساراتهم ويحل مشاكلهم وَهَكُذَا صَاعَ القائد عَلاقة مَنَّ الحَبِ المُتبِعَلَ لم يعرفها ابناء العراق من قبل فكان الاين البار لهذا الشعب واليوم حين يحتفل العراقيون بعيد ميلاد سيادته فانهم يستنكرون حبهم له واطلالته الميمونة والتسامته الشرقة وحناته على اطفلهم وشيوخهم ومرضاهم وهو يمسح بيده الكريمة كل اثار الحزن والبؤس الذي ظل يعاني منهما هذا الشعب المجاهد عل ايدي الحكام الجائرين .. قالت ولادته وقيادته اشراقتا امل بالسنابل الذي ينتظره شعبه العقيم



زيارات القائد .. زيارات خير وبركة وتفاول بمستقبل زاهر

ذكريات جميلة

في تلك البيوت التي تشرفت بزيارة القائد وجدنا النكريات الجعيلة ، ووجِّننا الحبِّ". وجدناً صوراً يحتَّقظون بها في طَّويهم حيثمًا جلسَ الْقائد بينهم .. وهي صور ناطقة بللعلني الانسائية الكبيرة. ﴿ مَحَافِظَةٌ صَالِحٌ ۗ النَّيْنِ ، وَإِنْ مَنَيْنَةٌ تَكُرِيثُ بِالذَّاثِ ، ثَلْكُ الْحَافِظَةُ النّ القائد الهملم مازالت العوائل التي زارها تنطق بعقيمة المعون .. يتذكرون بكل فخر واعتزاز : هنا جلس السيد الرئيس القائد

صدام حسين وهنا تحدث مع المواطنين المواطن سلام عارف لحد المواطنين النين التقي سيعته بهم خلال زيارته عُمَافِظَةٌ صَلاحِ الدينَ خَلالَ عام ٩٩٠ يَقُولَ : منَّ لَجِمَلِ لَمَقَلَاتُ الْعَمَلُ ٱلَّتِي عَشْنَهَا فِي حَيْثَتِي هِي مَقْلِلَةُ الْسِيدِ الرَّئيسَ القَلْنُدُ مَنْدَامَ حَسَيْنَ حَيِّنَ رَارّ دارنا بمناسبة احتقالات المحافظة بمياتده الميون والد اصبحت هذه الفُرحة فرحتين الاولى بمقمه الكريم والحبيث مَّع سَيعته واللقاء به والآخرى أيضًا بمناسبة عيد مبالكه الميمون الذي أصبح عيدا لكل العراقين يحتظون به كل منهم على طريقته الخاصة وبشكل علوي لما

لسيانته من حب عميق في ناوس وضعائر العراقيين جميعاً . مناسبة عظيمة 🐃 🗠

ان هذه المناسبة مناسبة عيد ميلاد باني مجد العراق ومهندس انتصاراته والاحتفال بها تجدد فينا الامل بالسنقبل الزاهر الذي ينتظر ريية تحت قال قيادته الد وجل أن يظل ذخرا لنا وألى الابد بعون الله وتحدث المواطن مزاهم خيرو قلللاً : كَانَ صباها بهيا ذلك البوم الذي

زارنا فيه السيد الرئيس القائد صدام حسين والتقي بدا فقد كان سيادته يُسْتَصَرَّ عَنْ احْوالنَّا بْرَغُم جَسَامَة وعَظْمَة لُلْسَؤُولِيَّةٌ الَّتِي يِتَحِملُهَا بِيَ هَدُه الظروف حيث نتكالب قوى الشر المتمثلة بللؤامرات الاميركية والصهيونية على شعبناً وامتنا ولكن بعزيمة القائد المظهم تبنيت كل الإعلام التعبريانية حيث جسد العراقيون وقفتهم الجهادية للدفاع عن ارضنا وأمتنا في معركتي فلمسة صدام وآم للعارك وغرج للعراق مراوع الراس

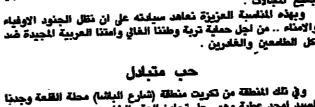
بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي نحتفل اليوم بعيد ميلاده ألميون ادام الله قائدنا العظيم نخرا للعراق العظيم وشعبه الصاعد

البطل من اجل تحقيق كامل اهدافه وطموحاته وتحقيق الرفاهية والتعدم في وبهذه المنفسة العزيزة نعاهد سيفته على ان نظل الجنود الاوفياء والأمناء .. من لجل حمقية تربة وطننا الغالي وامتنا العربية للجيدة ضُد كل الطامعين والغادرين .

المسد امجد عطية وهو رجل تجاوز العقد الخامس من عمره وهو ليضا بشرق بعقابلة المبيد الركيس القائد صدام حسين .. خينما تحدثنا عن هذه الْمُقَالِنَاءُ قُلِ : انها شَرف عَظْيم في وسوف أمَّال انْكرها طَيْلَة حياتي لمَّا للسيد الرئيس القائد من حب عظيم في كوبنا وضمائرنا . وبرغم عمري الكبير الا انْفَى عَلَى استعداد دائم من اجل التضحية لا

على الدوام وبكل فحر يقول : لنه هدية الرئيس القائد في لكي تبعّى تكرى اللَّقَاء به على الدوام

وعنْ المر َّالذي يَكُمن في هذا الحب المتبادل بين القائد وشعبه يقول هذا الرجل : إن الرئيسُ القائدُ هو لين الشعبُ وهو آخ وقائد شجاع رقع اسم العراق عليا وواجه كل الدسائس والمؤامرات بكل شجاعة وصبر الرجال وهو الرَّجِلُ الذِّي ضَمَى ومارّال يضّمي من اجل عزة وكرامة بلانه ويبني بلده لكي تزدلد الرفاهية والتقدم نشعبه



ومن الذكريات التي مازال يعتر بها هذا الرجل هو المسس الذي يحمله



البناء والدفاغ عن الوطن العزيز.

المراة والقائد

وتجمع كل من علية حسين وطليعة خيرو في الحديث على ان زيارة السيد

الرئيس القائد للعوائل العراقية تجمعا الحب والروابط الصيعة التي

تربط بين القلاد وشعبه وان ريارته لعائلتنا جانت لتؤكد هذه الحقيقة

وألتى كانت خلال احتفالات محافظة صلاح الدين بعيد ميلاده الميون

خُلالٌ عام ١٩٩٠ وَكانت بحق فرحة عظيمة كَنَا نَتْمَنَاهَا طُويلاً حيث جُلسٌ

سيانته في بلحة دارنا وتجمعت كل جماعي المنطقة في هذا الْكَان لتوَّكر حبها

وسأقد كانت الزغاريد تنبعث من كل مكان مهللة بمقدم سيلته وجلك

ونحن نسوة العراق الملجدات سنقل الامهات الطَّأَهْرات اللَّأَسُ يكافحن

الاستهلاك وعدم التبذير وألهدر إركل لحتيلجات العلالة لكي يظل الوطن

ومن بين النسوة اللائي حظين بمقابلة السيد الرئيس القائد صدام

حسين خَلَالَ زيارته لمافظة صلاح الدين مهيرة خيرو وهناء خيرو حيث

اكتناً أن هذه الزيارة كانت شرفا عظيما لماثلتنا كون السيد الرئيس القائد

صدام حسين الرجّل الشجاع والمثل الاعلى في البطولةوالشهامة والتضحية

من أجل العراق العزير وهو القائد الذي أعطى الملجدة العراقية حقوقها

وَفَتْحُ أَمْلُهُمْا كُلُّ مَجَالَاتُ ٱلْحَيَاةُ مَن اجِلَّ الإسهام الى جَلَابِ لَخَيْهَا الرجلَ فِي

اردادت الافراح والمسرات في منطقتنا في ذلك اليوم العظيم .

بقيادة المبيد الرئيس القائد صدام حسين شامخ البنيان

وولاعما للقائد المنصور مندام حسين .





تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية أحدى منشأت وزارة الصناعة والمعلان عن حلجتها لتصنيع عبوات (٥ لترات) مدورة او مضلعة الشكل وبكمية (٢٠٠٠) عبوة يوميا لمدة شهرين وسيتم تجهيز المواد الاولية للتصنيع من قبل المنشأة وأن تكون وزن العبوة المصنعة ٢٥٠ غم.

فعلى الراغبين من اصحاب المعامل الاهلية المتخصصة في انتاج هذه العبوات تقديم عطاءاتهم الى صندوق العطاءات في مقر المنشاة الكائن في طريق معسكر الرشيد مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٥٪ من قيمة العطاء علما بان اخر موعد لتسلم العطاءات سيكون لغلية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٥/٥/٥٠ .. وشكرا المنشاة العامة للزيوت النباتية

تعلن ورشة عادل الكائنة في سلحة الوثية قرب حمام التميمي عن توفر شوايات همبركر اجنبية الصنع جديدة ومكائن صنع مكعبات الثلج وخباطة سمنت جديثة .

المنشاة العامة للزيوت النباتية

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى منشأت وزارة الصناعة والمعادن عن بيع الدار السكنية المبينة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الكائنة في الحي السكني التابع لنشاتنا في قضاء بيجي/محافظة صلاح الدين وخلال مدة (٣٠) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين في الاشتراك بالزايدة من منتسبي المنشاة وكذلك الشاغلين من منتسبي وزارة الصناعة والمعادن والذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المعان عنها في مصنع بيجي للزيوت النباتية تقديم التامينات القانونية البالغة ٥٠٠ خمس مئة دينار والحضور في موقع الدار في الساعة العاشرة صبلحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري أجور النشر والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على

التقاصيل

المنشاة العامة للزيوت النباتية

المقاطعة المسلحة

10 / اليندر

رقم الدار

Yo. / 14

The second state of the second second

الاومناف

دَار تحتوي على غرفتين وهول ومطيخ ومرافق صحية مشيدة من الطلبوق والشيلمان نرجة البناء متوسطة

محكمة بدامة الكرادة

العدد / ٢٦٩/ب/ ١٩٩٢

اعلان بيع عقار

للدعى عليه /سمير اليفس بتو عفان

آمَمْ الْمُحْمَةُ ٱلْرُقِمِ ٢٦٩ / ١٩٩٣

والمؤرخ في ٢٥ ﴿٣٠/١٩٩٧ المُتَفْسِنَ

إزالة شيوع العقل تسلسل ٥٩ / ٧٩

٣/حي الكرادة فقد قرر الأعلان عن

بيمه في منحيفتين مطيتين خاي

فُلَالِينَ بُوما النَّدَاءُ مِن اليوم التالي

للنظر وعلى الراغيين في الشراء

التأمينات القانونية (١٠٪) من

اللَّيْمَةُ الْقَارِةُ البِّلْفَةُ ـُـ/ ٢٥٠٠٠٠٠

ثلاث مئة وحَمسونَ الف بينار وسوف

تجري للزايدة والاحلاة في اليوم الاشير الساعة - ر ١٢ ظهرا وأن

مُحَلَّة 4٠٥ رَقَاقَ ٣١ رقم الدار

تنفيدا لقرار الحكم الصغر من

وكيل اعمالي عبد الوهاب

المدعي : حافظ الياس بتو عقان

على من يعثر عليها تصليبها

لقد كانت زيارته اليمونة الدليل القاطع على المسلة المسلقة التي تريط

القلد بشعبه وأن احتفالات شعبنا بعيد ميلاد السيد الرئيس القلاد هي مناسبة تحتال بها الوينا وعلولنا وضمائرنا التي تكن اسيادته الشاعر

وهكذا تحقق الحلم

الرئيس القائد صدام حسين وتقول : انه يوم عظيم وعرور علينا وستبقى ذكراه العطرة في تقوسنا لبد الدهر .. نقد كنا تحلم بهذه الزيارة الميمونة

وبالفعل تحققت هذه الامنية لان زيارته تمثل البركة والحب والتقاؤل

بِالْسَتَقِيلِ الرَّاهِرِ .. وان كلماته اللي يُتَصِدُ بها مع ابناه شعبه هي عنوان

أُخيرا كان لقاؤنا مع السيد عارف حسين بكر الذي تجاوز العقد السايس

وبرغم عمري الكبير فأن زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين

انْ زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين هي امنية تتمناها كل

● قاسم مهدي ●

تصوير فريد شمعون

اعطَّتْنَى رُحْما قُوْيا وقُوَّة الصَّبِكِ ٱلنين يُكونون عَلَ الدولم جنودا اوليآء

العوائل العراقية وعكمًا تحقق امنية عظلتنا بهذه الزيارة اليموية .

من عمره ويقول : انتا نحتقل بزيارة السيد الرئيس القائد لعاللتنا وهي

بمثابة العيد الذي تحتقل به وانها شرف لايدانيه شرف اغر لكون القائد

صدام حسن رجل احب ابناء شعبه ولحبوم ...

للنفاع عن ترية الوطن وقائده العقايم صدام حسين

اما انهار ممدوح فقد تحدثت ايضا عن مشاعرها وهي تتشرف بعقبلة

العظيمة لكي يبقى خيمة العراقيين جميما .

كوفر لنينا غرف تجميد مختلفة السمأت لزيد من اللعلومات الاتمنال بعكثب احمد للتبريد والكهرساء سلمة عقبة بن ناقع مقابل للصرف من الساعة ١٠ الى ١ علهرا

«دار للبيع»

في حي البنوك م ٣١٩ و٣٣ دار ١٢٩ شارع الكنيمة قرب الاقلطع الاشارات الضواية برجة البناء جبدا جدا وقع عَلَى شَنْرِع تَجَارِي للمعلومات الاتمال بالمالك ((V147.71) & (V1A... A)

مكتب موثث للايجار يحتوي على ثلاث غرف ومقرن يقع على الشارع العام في حي الفنير مُوقِع لراضي لنزيادة للطبومات التمملل بالهلطين (٧٦١١٧٨٨ _ (٧٦٢٧٢٣) عبلما أومساء

فقدت لجازة الاستيراد الصادرة من مديرية تتقليم الساعدات العامة للرقبة (م/٣٠٤) بفسم (على حسن هليل) فعل من يعدر عليها تسليمها أحمد همة

فقت مني براءة نمة صغرة من معهد الدارة / الرميالة العام للدراسي ٨٨٠ ممام بليسوا جورع أويس راجية من يعتر عليها تسليمها ألينا مع التعبير

يكون المتسري من سكتة بغداد

ومسجل بلحمناء علم /١٩٧٧ والتأمينات تنفع بصك مصدق لامر

درجة العمران دون الوسط مثبيدة

بالطابوق والاستث والسقف من

الشاغلون للدعي حافظ الياس

المدعى عليه مسير الياس بتو /يرغب

الشمالات / الدار منكونة من طلبق

ونصف يحتوي الطلبق الارضي على

هول وطعلم واستقبال ومطبيخ وعرفة

سُومٌ منع حمسام وتسواليت مشترك/الطلبق العلوي فيكون من

غرائين للنوم مع حمام وتواليت

مشترك اوامله حديقة مع طارمة

مضونة وحسنة على جنسيه

القاشي الاول

عبدالامع الحميري

هذه للحكمة

الاومىك __

مىغىرتىن .

للسَّاحة ١٥/٥٠م م

الشيلمان والطابوق .

بتو - لايرغب في آلاشفال

بالاشغال يعد البيع بصفة

مُعْتِثَ قَلْمُهُ بِيعِ السَّلْحِيةِ الرَّرَاعِيةِ الزراعية يفسم (فلضل حمين على) ،

نوع فيات موتيلً ٧٩ رقم الشَّاصِ

(٩٢٦٢٠١) وأم المحرك (٩٢٦٢٠١) والصادرة من شركة التجهيزات

 إلثامن والعشرين من نيسان تمثل اشراقة نكرى مولد القائد الرمز الذي ندر ناسه لقيدة العراق العظيم وقنعبه الوق ال ذرى المجد والشعوخ

العراقيون يستقيلون هذا اليوم السعيد من كل عام كي يعبروا عن معاني القرح والغبطة لرمز عزتهم وفخرهم القلثد صدام حسين حفظه ألله الذي جدد فينا قيم ومبادىء الإجداد العظام إرحمل راية الحضارة والرقي وتجسيد مباذىء الحق والعمل التي امنا بها .. واليوم وقد اطلت علينا نكرى الميلاد الميمون موعد الغرح الكبير لابناه العراق

فقد متقت وتعفقت الكلمات بالقرح الغامر لتنسج قصائد الحب والوفاء لقائد



والتعبير عن معاني الاحتفال يكرس العراقيون حل وقتهم اذلك اليوم .. فلكل عائلة وكل فرد منا له مقوسه الخاصة للاسهام في هذه

الأَحْتَفَائِيةِ الْكَبِرِي الْتِي لَمُنْتُ مَعْنَاهَا الْاوْسِعِ والاعْمَقُ فِي هَنَا الْعَلَّمِ بِعِد

ان انجز الغياري من أيناء الحراق اعمار مايزيد على ٩٠ ٪ مما خلفته الة

العدوان الهمجية ضد منشات ومرافق الحياة التنبة لقطرنا العزيز ...

وعن الطريقة التي احتقل بها العراقيون في عيد ميالد قلادهم اجرت (السيطة) القاءات مع مجموعة من شرائح شعبنا حيث حدثنا الرابق محمد

اقد كان يوما بهيجا تخلله برنامج كبير وشامل تضمن العديد من الفعاليات الفية والابية والشعبية وكاتت عائلتي جزءاً من جماهير

المنطقة التي شَنْرَكتُ في هَذْه الإحتفاقيَّة لآنه يوم غرح لَّنَا جَمِيما آبِتَدَاء مِنَّ

البيت الى الشَّارع الى المدينة الى العراق والآمَّة والانْسانية الحرة جمعاء .

أن الكادر العربي للشعبة وجمامير المنطقة متعهدين ليوم الميلاد الميمون

هذه الذكرى العريزة على كل عراقي وعربي غيور وفرصة لنا نحن ابناء

العراق لكي نعبر عن مشاعرنا تجاه القائد العظيم الذي اعطى واجزل

العطاء وتأضل بنهبال الرجال المؤمنين المنادقين من أجل عز العراق

انها حقا سعدة كبيرة لنا أن نحتال بميلاد القائد الرمز الذي انعم به

الله تعالى على العراق والأمة لكي تعاد أمجاد الامة ويتجدد تاريخها

العظيم وسجلها الماقل بالبطولات والماثر الخادة على يبيه .. وبهذه الناسبة أتقدم بازكي التبريكات للسيد الرئيس القائد بهذه المناسبة وكل

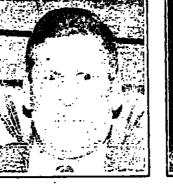
عام وقائلنا وشعبنا برطون بالخير والعزة في ظل فيانته الحكيمة .

اما الرفيق فللح مهدي شكل عضو فيأدة شعبة الشعلة للحزب فقد قال :

على العلى أمين سر شعبة الشعلة منتنا عن ننك بالقول :-









يوم ميلاد القائك الُرمز .. ليس بِثِكرى يحتقل بِها الانسان العراقي وانما هو أمل يضيء الدروب خطوات مشامية الى شموس العز والشموخ .. ميلاد القَلْثُدُ يُعني للَّعْرَاقِ الكَثْيرِ الكَثْيرِ .. فهو ميلاد الإصرار على التقدم .. ميَّالد الاصرار على بعثُ ٱلحضارة العراقية بكل جلالها ، مَيلَاد ٱلإمل في ان يبقى العراق وشما مشرفا على قلوب ابناء الضاد اينما وجدوا .. ميلاد الرئيس القائد سئة فرح وقء اطمئنان للعراقيين النين تتوقوا طعم واعتزاز للقلاد الزهز صعام حصين ودعله ألى الله تعالى أن يمد في عمره ليبقى العراق في ازدهار دائم .. ويهذه المناسبة العزيزة اعدت عمدتنا برنامجا احتفاقياً يتوافق واهمية هذه الذكرى العزيزة وسنكون جميعا جزءا من هذه الاحتفالية الكبيرة . اما السيدتان حرية رآهي وتأهدة حمزة

ىىت احتفالعظيم

أن بغداد كانّت كما هي في كل علم جزءا من احتفال ضخم للعراق المظيم الذي غدا بيت احتفال عظيم في ذلك اليوم البهيج .. فلجواء الفرح والسعادة كانت كبيرة هذا العام قمع الاحتفال بعيد ميلاد القائد

مهرجانات فرح

تعمبغداد

والمحافظات

يذكسرى مولسد

وتحدث لنا المنيذل طارق عطا الجميل عن هذه للناسبة واحتفاله يها بغدادستكون مزهوة مزدهرة

نترقب في كُل علم وُ في شهر نيسان الخالد بالذات يوم ٢٨ نيسان يوم مولد القائد الحبيب صداع حسين حفظه الله كي نعبر لسيانته عن معلى الولاه والاعتزاز الكبيرين وهي بالتاكيد مضاعر كل العراقين لقائدهم ، ولكن هذه الشاعر تلخذ معلنيها الاوسع في تكرى مولد القائد لما يتميز به هذا اليوم من دلالات ومعان خُلُصة تُجِسُدُ حب أبناء هذا الشعب لَقَلْدُهُم الحبيبُ ... وساحتال أنا كما تحتال عائلتي معي وكل أبناء العراق حيث ستلبس بغداد حلتها الجميلة لتزهو بهذا البوم الخلد الذي هو يوم العراقين جميعا فتهنئت من الإعماق للمدد الرقيس القائد حفقه الله يعيد مياتده اليمون واطال الله في عمره ليفتل رمزا شامعًا لمجد العراق العظيم . الزميل الصحفي طاهر مهدي الهاشمي تحدث لنا عن احتفايته بهذه المُنسَبَةُ قَائِلًا ؛ لِاشْكَ فِي أَنْ لَجِعْلُ مَاقٍ هَذَّهِ لَلْنَاسِيَّةِ الْعَزْيزَةِ أَنْ يَخْرج كُل ابناء العراق ويشكل علوي الاحتفال يعيد ميلاد قائد الشعب ورمز عزته السيد الرئيس القائد صدام حسين علقه الله ليؤكدوا حبهم الكبير وولاً مم الطلق لسيدته وتجسيد العلاقة المسيمية لهذا الشعب مع الثدة الذي نذر نفسه وجاهد طبلة سنى حياته من أجل أسعاد هذا الشعب وعزته وكرامته .. وفي على عام اصطحب عائلتي للتجوال في ارجاء بغداد التي ستقدو اكثر جِمَالا وهي ترتدي هله الفرح والبهجة لهذه المُعْسِمة الكبيرة هيث تنتشر فطاعات الشعب في كل عام وهي تؤدي فعقيات وبرامج احتفادية جميلة تبعث على السرور والففر لنا ولكل العراقين .. اعد الله علينا هذه للناسبة ولللنا وشعبنا ياتم مسعة وغير . المسدلانية المبيدة منى صاحب تحدثت لنا عن اهتفاية عائلتها يهذه

المناسبة الثالة : . اجمل الإبلم

ان لجمل الايام السعيدة التي نترقبها هي نكرى موك قائدنا الحبيب صدام حسين حلقله الله حيث تقرح عاقلتي وهي تلبس ثوب الفرح وتقمرها المتعلدة بهذا اليوم الذي تعدد يوما لنا جميعا لنعبر خلاله عن هيئا وإعازازنا وفخرنا بالقائد الرمز مسام حسين ونشارك الجدوع القفيرة للمراقين وهي ترهو بقفرح والسرور والأعتراز بنكرى مولده المعون .. الله تهنئة وتبريك القائد الحبيب وعل عام وهو علف خع النكتور هدالرسل الزيدي عميد كلية الفنون الجميلة تحدث

أ المناه عن المناسبة العزيرة بهذه العلمات :























نواف ابو الهيجاء

عشرينٌ مَرةٌ . شَمعةٌ حُبِ وأُحدةً تكفي . مساء امس _ بقداد في الاحضان ُ والعُربُ الأشقاء في احضانُ بعداد وليسُّ ثمة في الدنيا من يستطبعُ اغتيال عطر الياسعين ، ولاضحكة عصاور في الداخل هناك حيث الفؤاد والقفس الصدري

- وكيف نتَنفُسَ ؟ ولماذا الأننظر ال درجات سلم صعدناها وهبطنا عليها الاف فليسُ الله من فرحة ندرك جميعا انها سهم الانسانُ ، لَكِي يُقِبَلُ فينا الْفَرَحَ ، ولَكِي يَصَادِر قدرتنا عَلَى التَفاوُل

نَفُكُ إِنَّا مِنْ هَوِ اسْنًا ، وَلا أَيَّا مِنْ قُدْرَاتُنَا ، وَلا أَيَّا مِنْ أَمَكُنَا ، ذَلِكُ انَا خَلَقْنَا لَواجِهِةٌ ٱلتَّعَدِياتُ ، وان الصَّعبُ هوايِّتنَا ان نَظهرُه ، وايس ﴿ ذَلك اية مغامرة ، بل هو القير الذي اخترناه ، طواعية . شموع اذا ، وفرح اذا ، وهناف طليق ، من قلوب

يدرون ؟

الصهبوئي جاء فيه ما يق (أن (يهودا والسامرة) .. اي الضفة الغربية وقطاع غزة .. هي اراض ·اسرائيلية، ، وستبقى تحت السيطرة «الاسرائيلية»، واولئك الدين يتفاوضون معنا يعرفون ذلك ثملما لن تعيدها ابدا

اين مكمن الخطر أرض عربية احظها الصهاينة لكان ذلك طبيقياً . وعليها . أن يكرر أن الذين يتفاوضون ، الأن ، معه يعرفون هذه ، أراد أن يضيع علينا المنهم الحقيقي . أذ ليس من المعقول ، ولا مِن الْمُنْطَلِّينَ ، أَنْ يَكُونَ (كُلِّ) الذَيْنَ دُهبواً إلى عَدْرِيدٌ ، ثم الْي وَاشْنَطَنَ ، يَعرفون هذا التصفيم الصهيوني ، ثمة من (ورط) الإخرين ، عن قصد ، وعن وعي .

الذي فتح بوابة المفاوضات المباشرة مع العدو الصهيوني الذاكرةُ طُلِيلًا . انه حافظ اسد ، فهو من وافق على (مبادرة) فأتل اطفال امة العرب ، المجرم جورج بوش ، في شهر ايار من العام الماشي

جر فلسطين ألَّى المطغ الصَّهِيوني الإميركي ، وهُوَ مَن تَحَلَّى عَن (الشَّرَعية الدولية) حين سي كل القرارات والدعوات العربية السفيقة التي كانت تدعي الى المُؤْتَمر الدوليِّ ، وبرعاية الأمم المتحدة . وهو ، أي حافظ اسد ، من صرح قبل افتتاح مؤتمر مدريد أنه ذاهب ال منك من دون حتى وعد ، مجرد وهد ، من المجرم جورج بوش ، بممارسة الضغط على الكيانُ الصهيوني لكي ينسحب من (الجولان) مَايِجِرِي ۚ فِي وَاسْنَطَنْ ، أَذَا ۗ ، مَرْسُوم ، ومُعْرُوفُ النَّتَاتُ

يجري في أروما، ، بعد ذلك ، مرسوم ومعروف النتائج ولكن الخَتَامُ لَنْ يِكُونَ فِي ايُ من العامستين . أين آذا · بعد الجولة السادسة ، في روما ، ستكون هناك جولات قادمة ، في دمشق ، وفي تل أبيب ، وفي القامرة ، النسق هَدَّهُ هي الآرادة الصهيونية ،

هُل تعود الجولان ؟ هل تعود (الضفة الغربية وغزة) * بل هل ينسحب الحدو الصبهيوني من جنوبي لبنان ؟ اسْحق شَامَيْر قَالَها بِالْخِطْ الْعَرِيضَ : وانهم يعرفون اننا لن ننسمب ، وانها لنا الى الابد، للذا ، أذا ، هذه الصولات والجولات ، وهذه الملوضات ،

والتصريحات ، والاشتراطات التي (تنفذ) أنْ كانت صهيونية ، ويجري تجاهلها ، أن كانت عربية ٢ حَافِظ أسد بدري ، وهُو داهب ويدرك ماهو فاعل ، فملاا عن الاخرين ؟ سؤال فلسطيني عربي مشروع

افلاس

اقتدم مجلته

قال مالكولم مانعردج وهو ثأمن

رئيس تحسريسر لمجلّنة بسلائش

الكاريكاتيرية العر**يقة قال (لاتوج**ا

مهمة في العظم أسوا من معلولة

اضحك الانكلين ولذلك فأن عبثا

ثقيلا سوف يرقع عن كاهل رئيس

يُمْنَ رُرِعْتُ الثَّقَةَ والإصرارُ فِي نفوسَ أَلْمَلايِينَ مِنَ ابناه شعبك الصامدُ . الطالبة ميان عبدالمزيز الخالدي من اكتيمية الفنون الجميلة قالت : في

تكرى مولد قائبنا العظيم يكبر حبنا للقائد في كل يوم وكان احتفال ابناء العراق في هذا العلم خاصاً ومتميزا وكبدراً يجسد اصرار العراقيين على لعدي الإعداء وافشل مؤامراتهم الدنينة ضد قطرنا وشعبنا الابي وسنيكون احتفالنا الكبير هذا ردأ ولطمة ل وجه الإعداء واعلانا صريحا عن هُجِمْ حَبِ العراقيين والتصافيم بقائدهم .. أنف تدبة حب الثائد في ذكرى مولده الميمون وكل عام والشعب والقائد بخير وعز

العظيم تكون قد قطعنا شوطا كبيرا في مسيرة الاعمار والبناء التي

وخطط لها قائدنا العظيم حتى غدت مناراً لكل العالم في الإصرار عل

النحدي ومواجهة الصعلب .. فلولا القائد العظيم لما تحلَّكُ هذه الْعُجزةُ

الكبيرة .. وَعَنْ هَنَا ، كَانْتِ احتَفَالِات شعبنًا هَذَا العام ذات خصوصية

وعمق اكثر لانها اقترنت مع النجلجات الكبيرة لمسيرة الاعمار أن

سَعَادَتْنَا كَبِيرَةً كَمَا هَيْ صَعَادَةً كُلُ أَلْعَرَاقِينَ بِذَكْرَى مِيلَادِ قَانَيْنَا الْعَظْيِم

الانتصارات والاقراع ، دائنة في ربوع عراق الصيود عراق النظد عبدام

السيد ناصر محمود مدير الإدارة والذاتية في مستشفى ابن الهيلم تحدث

تكتسب نُكرى مولد القائد العظيم في هذا العام اهمية خاصة حيث

يعانى شعبنا من التكالب الاستعماري اللثيم الذي يريد الذل والهوان

لْشَعِبْنَا الوق الصامد .. ولكننا قلنامًا مدوية ان حبناً لصدام حسين

يتمناعد اكثر كلما تصاعد حقد الإعداء .. وهذه حقيقة نسها الإعداء قبل

غيرهم فالعلاقة الوثيقة والصعيعية بين القائد والشعب قوية تتصاعد

قوتها مع الايام ومن هنا وكان أحتفظناً متميزا عدا العام و ظل اعتزازنا الكبير بالقلاد الحبيب نموذجناً في الصبر والايمان والشجاعة . كل الحب

والأعتزاز والتهنئة للعراقيين والعرب في نكرى مولدك ايها القلك الحبيب

اهمية المناسية

السيد ريحان هادف (موظف) قال . أن الاستعدادات من قبل العوائل والافراد للتمتفل بنكري مولد ألقلك جامت منذ وقت مبكر ومو بلا شك مِعكس اهدية هذه المناسبة العزيزة على اللوب ابناء الحراق وحمهم الكبير للقظد الزمل .. الثقم ملزكي التبريكات والنهائي القنبية للقائد صدام حسين امل المراقيين والعرب في نكرى مولده المبدون

لقاءات سعدي جاسم الزيدى تصوير فاسم سنيد







بالتطلع ال الماضي ذائما

اصدرت الرابطة الوطنية للصحفيين والمصورين الصحفين والسيميين في فرنسا بلَّيلا علَى هيئة مَرثَتُ خَاصَ للصَّعَفِّينِ اللَّيْنَ بِتَوَلُونَ أَجَراءَ النَّصَلِّيَّاتُ الصحفية ومهمة عدًا المرشد الإجابة على جميع الأستلة التي تتعلق بللهته. ويضم الدليل الذي يقع في ٦٦ صفحة القواعد الصحفية وحوادث العمل وحقوق التصوير وغيرها من حقوق الهنة .

शब्ध खंडी

تعرض قاعة الرواق مجموعة متلقية من اعمال الفنانين العراقيين المعروفين احتفاء بميلاد الرئيس القائد صدام حسين معيدة الربيس المسلم المنطق المتعلقية لكل اشكال اللهن التشكيلية فينك معرض الصور القسلمنية للمبد الرئيس القائد صدام حسن لمناسبة نكرى عبد مباده البيون ومعرض العسور اللوتوغرافية لفعقيات ونشاطات المبد الرئيس القائد صدام حسن بعدسة اللهائز المعود حسن محمد على وفي قاعة اخرى المعرض الولنظي لنفسال السيد الرئيس القائد صدام حسن قبل اللورة اختاف الى معرض طلائون بالا حدود، للفناني العراضين المليمين في

انطانيا كبدوا فيه لوهات رسمت لناسية يوم منادد اللناد النصور صدام حسين ● وفي قاعة النصر نظمت غناسية الميلاد لبضياً أربعة معارض ، المنز منها لفن البورتريت لعور السيد الرئيس القائد صدام همين وواحد لدار ثقالة الاطفال ويتضمن مجموعة فعاليات اضافة الى عرض اللوحات ولقر للوحة قدمتها مجموعة من الفنائين العراقيين العرواين . • وفي قامة التحرير بقام الان ولناسبة ذكرى عبد مبلاد البسد الرئيس القائد صدام حسين . • 12 - 13 مادة الله اللهام معملة الخطاطين .



اعداد : نادية احمد

الرئيس القائد ميدام هسين تظام حاليا السيدة طية المسوق للعروفة بالتطلابا لنوادر الفن التشكيل والانتيكات ف مدخل الله الرفيد الشكلة الله والمة الثال احتفالية جملة القسن نواس تحمل تواريخ مراحل لنية وتوانية للعربق والحرى من الاضطار العربية والعلم.

طية الموني طنعن المهرجان الكبع ليلاد السيد

وتضامها وتلاقيها ونغورها لميانا من بعضها ، اجتمعت على بلحة الحبِّ الكبير للقائد العبيب المبيد الرئيس القائد محام حسين لالها ابت ان تمثلف عالها

> في كل دار وبيت وركن تغلل بعظاة اللن التشكيل تحتس اللوحات بالنبات واناشيد نسمع صداها وتتناس عطرها ولللمس جمالها ونتامل تصيدة الحب

معملاً بهداياً القور والبلاد يحمل فرها غامناً لكل العراقين يحيث الشفى هلاء توضع جديدة العيات الى ومع الفالين عال أي الثيّن لايختلفان علّى لضية اسمهًا

النقاش في دائرة الضوء عباس الثالث فتان شاب تعاش مع السيراميك ملا ما ياري ألد ١٠ منة وهو جاء نيسان هذه المرة غير كل عام لطيفا ظريفا يحرارته وانيقا بعطر تمعلاء ،

منت بهم معلقين في سماوات لحلامهم لللوت التي تستلت علية ال الوجوء المطحة للوحالهم فلجيلت فيها منيات والظا ومسلمات للضوء الشرات مثل لموبرر نسائنا هذا خبلة من ان تحرق جباهنا او تنفيع ساباتنا مري

مبارات المتكان شروعه الل دالارة أجتفت الاوآن بل التألساتها

وهيد من الآن يمثلان الطبارية في موجهان الطبارية في موجهان القرات القصيي الذي سيلام في الله منوية القرات القصيي في منطقة الإستان و سيت القرات القبيد في المناز و المن

يعظ بمنت ويجله في تقيم اعمل لحمل بمطاع بعيدا عن الإضواء والتعلق العرض لاجل ان يقدم تناجأ برضيه كفائل يطمع الى للزيد ويثانيل الجمهور باعجاب

(Mile-18) W 00 A 44 685

وعرير عساسم

بهده الزيارة المت

كة والحب والإ

نناء شعبه مهجو

تجاوز العقد العام

القائد لعائلتام

القائد مداءه

تدوئم جنوبا إيا

أخشية بتعتقال

والزيارة البجا

سنع عهدي ا

فريد شعج

غرف تجيئا في ان المعاومات الما

ن الماد ا

Dall ba

بي.

لاول مرة .. النبعت جريدتنا العزيزة (السحة) تكيدا جميلا في لَحَتَفَالِاتُهَا .. حيث اتحَنْتُ مَن فَأَعَهُ المُطْبِعَةُ فِي ٱلْجِرِيدةَ مَكَانًا تحتال به مع منتمبي الجريدة بين مكانن الطباعة وحبرها .

جريدة يومية سياسية تصدر عن دار الثورة للصحالة والنشر

تاسبت سنة ١٩٦٨

حسين محمد على :

هذا الرجل يتحدث عن محبته

وشوقه بلغة النموع ! والكر الذي

حين سالته قبل سنوات عن مشاعره

وهو يتقد وسام صدام للفنون الذي

حاء عُرفانا بما قدمه من حهد وتعبُّ

وسهر وعمل مبدع في توثيق حياة

القائد الحبيب مع شعيه عندما سالته

عن تلك ، مست ثم فاضت عبناه

بالدموع وهو يتنكر تاريخا طويلا

أمضاه وهو يوثق اجمل واعمق

اللقطات في تاريخ العراق وشعبه العظيم ..

وقد فوجئت احدى الصحفات

العربيات مرة حين سائته عن مشاعره

وهو يقيم معرضا للقائد وشعبه في

أحدى العواصم العربية ، بالنعوع

تنهال من عينيه، وعندما اراد

المنيث قالت له : يكفّى ذلك لقد

اته المصور المبدع حسين محمد

على ، هذا الرجل الذي نذَّر حياته

وأعطى كل محبته ووفاته للقتد

العظيم، فارس الامة العربية

وعنوان عزها وكرامتها واصالتها

السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اعطيتني ابلغ واروع جواب!

وكم كان جميلا الشموع بنكرى ميلاد القائد صدام حسين في هذا المكان الذي يشع حروفا كل صباح .

الرفيق, صباح ياسين رئيس التحرير اشار في كلمته الى اهمية هذا الأحتفل وأسباب لختيار هذا المكان .. كونه المكان التي تطبع الكلمات أيه والتي تعبر عن الحب للسيد الرئيس وتطبع افكار السيد البرئيس القائد وتوجيهاته وتشاطلته

ويضيف الرفيق رئيس التحرير اذ تُحِتَفَلُ بِمِيلادُ السيدُ الرئيس القائد صدام حسين هنا فهو دليل على تصر عظيم .. اقول لكم يازملائي الاعزاء من منتسبي

جمهورية العراق

سلحة عابة بن نافع



اهداقهم - لاسميح يًا كِنْ مِذَا الْإِحْتُقُالُ الجعيلُ .. وهذه الوجود الباسعة من رُمَلائننا ورَميلاننا العريزات بعد ذلك اقتطع الرفيق الدكاور مباح باسين كيكة البياد وادم

وليد ابراهيم تصوير : بشير الغزاوي

تلکس: ۲۱۲۲۱۰

ص. پ . ۲۰۰۹

فئات نقدية وقطع ذهبية تحمل صورة الرئيس القائد

*SAPTYY

أول تعلمتين منها للطظين فرح

نجم ومهيب يوسف اللنين حضرا

الحقل مذكرا على السيد الرقيس يحب الأطلق مثلما يحبه الأطلقل

وأد تخللت الحال البهيج اعازيج تغنت بحب القيادة الفذة للرئيس

القائد صدام حسين حفقه الله مع توزيع الحلوى والرطبات على اعداح الموسيقي الشعبية



ماتف بدالة: ۲۱۹۳۱۳۱

هاتف التحرير: ٧٧٢٩٢١٧

ولادة عصر

رحيم هادي الشمخى

يعترج ضوء الشمس في العراق بعطر ارض العراق يتقوس الاملجد من ابناء العراق ، ليتجسد حلما كنيزا مندى بالبعث والنصر والمحبة ، وفي كل عام يكير هذا الحلم الجميل كما الشهرة للعملاء أو كما القرح الذي يتدفق في الدم رائما متاللا بعنفوان التاريخ الجديد .. انها ولادة عصر عربي ناهض حديث ، ولادة القائد الرمز لها مذاق الخلود ...

وطبع الشمائل الطبية الامسلة ... وطعم الامل للنشود ... انها الولادة الكبيرة ، لامة العرب في حاضرها المجيد ، تطلعا

لمستقبل رَّاهِر لا مَكَانَ لغير الربيعُ في طموحاته العُملالة. بولادة صدام حسين _ ظب التاريخ الصفحة الإخيرة لعصور التجزئة والتمزق والظمات التي خنقت رئة الوطن العربي التي كانت تتوقف عن التنفس لو ان القدر قد تأخر عن ميلاده

العزيز والذي اتاح للسماء العربية أن تيتسم باشراقاتها الرائعة في عصرنا العظيم هذا ... لَقَد كَانَّتُ وَلِادَّةً قَالُد النَّصَر والسَّلام حدا فاصلا بين ركام من ظلمات التخلف والاستعباد والفقر وبين حشد هاثل من ممكنات الارتقاء الخلاقة بهذه الأمة الى اقصى حالات يقتلنها وتحديها البطولي الدهش لكل قوى الشر والعدوان والحقد في العلم .

ولادة مصدام حمين، هي ولادة عصر ، يكل ما تحمله هذه الكلمات من معان حقيقية ساطعة ، لا تحتاج الى معادلات البرمتة في هندسة التاريخ ..

فما اروعك باشهر شهور العروبة ـ يانيسان .. مااروعك وانت التَّ بعيالد البعث الذي خُرج من امتحان التَّحبيات الكبيرة التي وأجهته متوهجا نبيلا ، ليتمخض عن مولد فارس تجمعت ل خُصَالَه كل صَفَات الْقَادَةِ التَّارِيحْيِنَ مَنَ احِدَانِنَا العظام ، وكانت الامة على موعد مع بشرى ميلاده ـ لترسم على هدى خطاه مسيرتها نحو النزي والإمجاد ، ويسرعة اجتزات الزمن بصورة ميدعة لتتوج بدء تقدمها بالنصر الززر على عدوان الثلاثين دولة في أم المعارك

اننا ـ عندما نحتقل بنكرى ميلاد القائد الحبيب انما ُ تحثقل. ، بميلاد عصى البناء والحَصْارَةُ الذِّي تعيش بشائرَهُ الاول ، هذه والبشائر التي تتواصل فرحا غامرا -ليس بأستطاعة اي حالد ان يغطي تَهارَأتُه ٱلسلطعة باية غيمة عَلَيمة سوداء ...

واذا كنا قد بدانا احتفالاتنا ، متواصلة بلا انقاطع .. فاننا ندرك تماما مايتوجب علينا في التملي بالباديء والعمل الدؤوب وما ينتظرنا من نور نضال يتطلب من الجميع عل البنل وكلُّ التقسمية ، ونعرف ليضا أن في تقوسنا خزينا لاينفب من العطاء لليدم يتصامي يشكل متوازن مع تصاعد بثاثثا لعراق مردهر متطور خدمة للأمة الكريمة التي نحن جزء من ابنائها

فُعْبِارِكِ لَنَا ــ عَصَرِكِ الرَّاهِي عِلْصَدَامِ العَرِبِ .. وعِبَارِكِ لِكَ ــ عِلْمَتَنَا الْجَيِدَةِ .. ولادة صدام هسين فارس فرسائك الإيطال والذي تحطمت تحت عزيمته الجبارة اوثان الحقد والباطل الاميركي الصهيوتي في أم المعارف الخالدة ..

حفل مركزي لوزارة الثقافة والأعلام



د. الوردي والازدواجية الشخصية : التكور على الوردي الباقث الإجتماعي للعروف سيكون ضيفا على منتدى بقداد في الكاتلمية وذلك مِنْأُسِيةٍ غُتَامُ فِعَالِيَاتَ يُومِ يَغْدُاذُ --وسكون مماضرته بعنوان

الزيواجية الشخمية وذلك أ

الساعة السليعة من مساء اليوم

مهرجان للطفولة وعرض مسرحي

التأسية احتفالات قبارنا المناضل بعيد ميلاد السيد الرثيس القائد مندام حسين وللمدة من ٧٧ تيسان الحال وحتى الثلاثين منه تقيم دار اور للنشر والتوزيع التي يقرف

عليها وينيرها القاص الشاب محمد هيأوي مهرجانا للطاولة والكتاب عل قاعات وحدائق النادي الترايهي المُسِاط في منطقة اليرموك .

يتضمن المرجان معرضا شاملا اعتاب الطّال فَفُنلا على جِناح اكتب الكنار وغرض مسرحي للأطفال لفرقة الغنانة لحلام عرب وفعاليات المرسم الحر ، ومسابقة لفتيار لجمل طال .

وركلته للقنون

الشاعر الاربنى عليان العنوان

يزور بغداد هذه الإيام ليشارك ابناء شَعَبِناً فِي احتفالات عيد ميلاد البطل الذي جمل حاضرنا واعطى

قال عن نفسه : جنت الى بغداد حاملا معى قصيدة حب الى قائدها للعربي هوية جبيدة في الانتماء الى

نقد ملاحب القائد حباته

واصبحت كل مهنة توثيقية ينجزها

عنوانا لمطلة حسدة من الشرف

والخلود والسعادة التي لايتالها الا

مَنْ عَرِفَ لَدُةَ العمل وعرف قيمةً!

العمل الذي يبجزه برفقة قائد

تاريخي فذ وانسان كريم شجاع ،

ومعلم ملهم ، ورجل تنبض ملايين

الكوب بحبه وتدعو له بالنصر

الاف الصور انجزها حسين محمد

على وعشرات للعارض وملايين الروار

شأهدوا أعمله التوثيقية في العراق

والوطن العربي والعالم وف كل

معرض هناك شيء جديد وهناك فرح

متوهج يغمر روح المصور للبدغ

العلَّم انجَزْ حسين محمد على معرضين

قوتوغرافيين الأول في مركز صدام

ق عيد ميلاد القائد الحبيب هذا

وكانه يقيم المعرض أول مرة ا

 أعاهو مطلع قصيدتك المهداة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ؟

يقول مطلع قصيبتى ـــ .. تستعد كلية القنون الجعيلة -قسم التربية ألفنية لتقنيم مسرحية

اقامت وزارة الثقاقة والإعلام

حفلا مركزيا بعناسية ميلاد القائد

وقتل المبيد حامد يومف حمادي:

وزير الثقافة والإعلام ف كلمة القاها

ن الحفل ان مناسبة الاحتفال بعيد

ميلاد الميد الرئيس القائد صدأم

حسين مناسبة غير اعتبادية لانها

العظيم عندام حسين .

(الرخ) غناسية عبد ميلاه القالد صدام حسن جفظه الله رق قاعة، السرح التعليمي يومي ١٨ و ٢٩ نيسان العال السرحية عن تاليف واقراج

_الاردن والعراق بسور العروبة قلاع محصنة بشعوب بالدولار ماتنشره

شاعر من الاردن يمتقل بميلاد القائد

محند مبري وتعثيل الفنان حسين على عارف ، رفعت كاظم ، روبار احمد وهاد احمد ويذكر ان هذه للسرحية

ميق وان قدمت في مهرجان بغدك الثلاث للمسرح وتلات اعجاب وثناء الجمهور والاقاد

تعنى التلكيد على التحدي .. تحدي

القوى الاستعمارية الظَّللة التيَّ ارادت لعراقنا اللل والتلكيد على حبنا

وتمسكنا بقائدنا العظيم السيد

وأضاف أن الاحتفال مهذه الناسبة

هو أحنفال بقيم هذه القيادة العظيمة

التي تستنهض هم الجماهير بكل

ملتوفر لها من طاقات عظيمة من أجل

للبثاء والإعمار وتحدي القوى الظللة

الني أرادت لوطننا ولأمتنا النل

والخضوع واكد السيد وزير الثقافة

والاعلام أن من بين اعظم القيم التي

علمنا لياها السيد الرثيس القائد

صدام حسان هي حدمة الجماهم هذه

القيمة العظيمة .. التي هي ليست

عيدة لفظية بتحدث بها المنحفون

ورجال الإعلام والسياسيون أو من

اراد ان يكون سياسيا لانها معارسة

واستئكر السيد حامد يومف

حمدي في كلمله موقف المبيد الركيس

الِقَائِدُ عَلَم (١٩٧٩) وحينما كان في

كويا للمشاركة في أعمال مؤتمر دول

عدم الانحياز وبرغم طول زمن الرحلة

بالطائرة والتي استغرات اكثر من

(١٦) ماعة وحرص سيادته على

مخلصة وعبيقة وموقف .

أأرئيس الثاقيل صدام حسين

للقنون والثاني قدمه المصور هدية الى

السيد الرئيس القائد صدام حسين

ضَمَنَ الهِدَايَا اللَّي تقدم لسيأدته من

ابناء شعبه في عيد ميلاده لليمون .

• عن هدين المعرضين يقول المصور

صدام للفنون ١٠٠ لوحة فوتوغرافية

تمثل تشاطآت السيد الرئيس القائد

مندام حسين حفظه الله ورعاه

وزياراته ألميدانية ولقاءأته

بالواطنين وذلك للمدة المحصورة من

الايلم التي اعقبت وقف اطلاق النار

نَ الْعدولُّن الثَّلاثيني الحاقد على. قطرنا الحبيب وحتى الإن ،، وقد

اخترت هذه الصور من عند كبير من

اللقطات اما المعرض الثاني الذي

قدمته هدية للقائد الحبيب في عيد

ميلاده الليمون فيضم ٧٠ أوحة

فوتوغرافية تمثل اتواعا متعددة من

الرهور وبالالوان الطبيعية، وقد

ـ يضم للعرض للقام في مركز

المبدع حسين محمد علي :

اطلقت على هذا المعرض عنوان

(صدام حسين ربيع العراق الداثم)

فُلْقَلْكُ الرَّمْزُ هُو عنوانَ الربيع

وعنوان الحياة السعيدة الزاخرة

بصور الفرح والعطاء ألتى يعيشها

العراقيون وهم يحتظون بعيد ميلاد

ويُضيفُ أَنْمُصور الخاص للسيد

ـ أنَّ أرواحنا فداء لقائدنا العظم

وان كل مانعمله وتقدمه من عطاء

وابداع لايستطيع أن يفي بجزء من الدي في اعتقنا نحو القائد

الحبيب الذي منحنا حياة العز

والنصر والكرآمة ومنحناه كل ماتعلكا

أن حب وولاء ووفاء وتضحية

بالروح والدم لكي يبقى العراق

عظيماً وتبقى راية (الله اكبر) تخفَّق

● طه جراع

في ذرى المجد والسؤيد .

قائدهم الحبيب

الرئيس القائد :

مَقَلَلُهُ (٢٢٠) مواطناً حضروا عُقَابِلته ومند وصوله في الساعة السابعة مُساء وحتى الثأنية والربع من فُجر

وقص المسيد الوزير بعد نلك كعكة لليلاد وسط زغاريد واهازيج الماضرين مبتهلا آلى الله ألَّعَلَّا القدير آن يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وينيمه ذخرا للعراق

اليوم التالي .

التي يشهدها العراق في المَجالات مبيعته القيادي الله

والقى الشعراء يوسف الصافة وعيد ألرزاق عبد الولحد وعلى الياسري وامين جياد قصائد شعرية بالناسنة حيث الوققة الجوادية الشجاعة للسيد الرئيس القائد مندأه حسين في قيادة مسيرة التقدم والبناء

كما قدمت الجمعية الثقانية اللينانية والقرقة القومية للقنون الشعبية وفرقة بيازق فعاليات غنائية عبرت عن الحب الكبير للسيد الرئيس القائد مدام حسين والاعتزاز بدور

والعراقين جميعاً .

وحضر الحفل وكيلا وزارة الثقافة والإعلام والمبرون للعاسون ف

مصدر في البنك الركزيّ العراقيّ والذي قال طلصفحة الأخيرة، : في ً ٢٨ نيسان / ١٩٨٦ مىدرت آول ورقة تقدية من فثة الخمسة والعشرين يبتأرا تحمل صورة السيد الرئيس القائد ، صدرت بمناسبة عيد ميلاده الميمون بحجّم 170 × ٨٠ ملم ويعدها صدرت اوراق ناتية للظأت

عن دائرة الإصدار في

للركزي العراقي اصدر العديد من

الظننت الوراقية والمعدنية

والمسكوكات التي تحمل صورة السيد

ولمناسبة عيد ميلاد سيادته نتقرف

عَلَى تَلُكُ الْفَئَاتُ والمُسْكُوكَاتُ مِنْ

آلرئيس القائد صدآم حسبن

۵۰ و ۱۰۰ بینار بحجم ۱۷۰ × ۸۰ ورفَّة تقييَّة جنيدة منْ فئة ٥ مناتع وبحجم ٧٧ × ٦٦٠ علم واضافً المعدر .. اصدرنا مسكوكة تتكارية بمناسبة تولي سيادته قيادة الحزب والثورة ، من الذهب ، مسكوكة كبيرة ١٠٠ سنار وان ٢٦١/٢٢ عم وأُخْرِي صغيرةً `٥ دينارا زبة ١٦ / ٩٦٥ غم وقطعة نيكل نحاس ٢٥٠ فلسا وزن ١٣ غم . ● والبدالبات التذكارية ق التفسية ؟

سيدة العراق تتبرع بسون للملابس الجاهزة

 ابتهاجا بیوم فیلاد السید الرئيس القائد صدام حسين حاظه الله ورعاه اقام معهد الفنون التطبيقية سوقا للملابس الجاهرة التى تيرعت بها سيدة العراق الاولى سلجدة خيرالله ليكون ريعها رأس مل مشروع الإعساء الدائم الذي يقوم به المُعهد .



والثقت وارت المعرض والثقت بالسيدة عميدة المعهد حيث قالت : ـ بعد مشاركة معهدنا في مشروع (فرحة طفل) الذي اقامه الإتحاد العلم لنساء العراق، وبعد ان اطلعت سيدة العراق الاولى على اسهامنا أررت ان يكُونَ لنا مُشْروعُنا الْخُلُص في المعهد ولغرض جمع رأس على لهذا المشروع تفضلت سيعتها وتبرعت لنَّا بِمُلَّابِس جَاهِرَة لَتَبَاعٍ في سُوقَ تَقَام بِمَنْاسِبَةُ عَيْدُ مَيْلِادُ ٱلرَّيْسِ ٱلْقَائِدُ حفظه الله حيث خصص ريع هذا للشروع لغرض شراء منسوجات ومستلزمات اخرى لانتاج مألابس جاهزة تباع للمواطنين باسعلر مناسبة كسرا للحصار الاقتصادى . وعن محتويات السوق تقول السيدة عميدة المعهد : انَّهَا تَشْمَلُ ملابس نسأئية وبناتية مختلفة اضافة الى ملايس نوم ولادية للاعمار من سن (سنة واحدة ولغاية ١٢ سنة) وتؤكد في هذا المجال أن أسعار كفذه السوق متاسبة حيث تم وضعها من قيل السيدة الأولى بالتنسيق مع لجنة من المعهد .



محمد عبدالرزاق تصوير : بشير الغزاوي

ميدالية ذهبية كبيرة ٢٨ غم

وبينار نمونجي ١٣ غم ولخر من

اليوبيل التومي للقوة الجوية

اصدرنا قطعاً ذهبية كبيرة ٣٨ غُم

وصغيرة ١٩ غم وبيناراً نعونجياً

وبينار نبكل خالص زنة ١٣ غم اما في

يُّومُ ٱلنَّصَرَّ العَظَّيْمَ فَقَدَ اصْدَرَيًّا

ميدالية بحجمين صغيرة وكبيرة

بِلُورَانِ ٣٣/ ٩٣٦ غُمَّ للكينزة

شلكر عياس

وْ١٦٦ / ٩٦٥ غم للصغيرة ..

النيكل وبالوزن نضبه

منذ الصغجات الأولى لكتاب الاعزل ابن خلدون .. يقاتل في لُم المُعْلَرُكُ ۽ الذي صدر مؤخرًا عِنْ دائرةٌ الإعلام في وزارةٌ الثقافة والاعبلام .. وهُو مَنْ تَاليف إلكاتبة العراقية العروفة ناصرة السعيدون .. بالتعياون منع الزميلتين نرمين المفتى والهام عبدالكريم .. بدرك القارىء أنه في حضرة عمل ممثار .. والكتاب .. توثيق لاحداث

ُزِحلَّة السَّفِينَة ابِنَّ خَلَّدُونَ وعلى: ُ مَنتها عدد من النساء العربيات. اللواتي تحبين قرار فرض الحصار الاقتصادي على العراق وقمن ببتك الرحلة للجيدة من ميناء الجزائر ﴿ ١٢/٦ / ١٩٩٠ حتى وصول السفينة الى ميناء ام قصر ق ١٩٩١/١/١٤ . لا أريد اختصار ماورد ن ألكتاب من معلومات أو اجْتَرَىءُ. مُنَّهُ فُقْرَاتُ .. لأَنْنِي أَنْرِكُتُ مُنَّذُ

فصوله الاول انه عمل متكامل مثل لوحة فنية اصيلة .. لايجورا الاجتزاء منها او الاضافة اليها وان كان لي حق القول فيه ... فانتي ادعو ألى قراطه .. ليس لانه يؤرخ لايلم هذه الرسلة لللحمية التي امتنت على بحر ٢٤ يوما وشهدت من البواتق والاحداث ماينخلها في أمسلم ملاهم الامم والشعوب قصيب مِل لِتُوفِر هِذَا الْكِتَابُ عَلَى صَفَّة العمل الابداعي المتعيز .. لقد ضم الكتاب شهدات عدد ممن نالوا شرف الإسهام في تلك

.الرحلة .. وهي شهادات تكثيف

ثلك السقوط الاخلاقي لاولك

النين يدعون التحضر ويرفعون شعارات حقوق الانسان ويفضح زيف ادعاءاتهم ويؤكد معجيتهم ونذالتهم .. ويكشف ق الوقت ذاته صلابة الراة العربية وأمسلتها وشجاعتها واستعدادها للمقاومة والبدل .. كليرة هي الأحداث التي تضمنتها صفحات الكتاب .. وكثيرة هي العبر التي يخرج بها مَنْ يَقُرأُ هُذَهِ الْمُلْحِمَةُ الْمُحِيدَةُ .. غير أننى ساتوقف عند فكرة ِ أَسَاسِيةَ تَقَالُ حَاضَرَةَ عَلَى امتِدَاَّد مطحات الكتاب وقر كأثت حاضرة طيلة أيلم رحلة ابن خُلنون من اقصى الاطلس ال شواطىء الخليج العربى .. وقد أشأرت اليها الرقيقة مثال يونس إِنْ مَقْدَمَةُ الْكَتَابُ حَيِثَ قَالَتَ ، على منن سفينة ألسلام استطاعت للراة العربية ان تحقق وعلى عدى ٤٢ يوما مجتمعا عربياً واحدا .. أستطاعُ بوحنتُهُ مجلهة اعلى قوات المرتبيرُ واسلحتهم ويوارجهم ،

🖪 حمید سعید